

Администрация муниципального образования муниципального района
«Сыктывдинский»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
№8 комбинированного вида» с.Выльгорт
«Быдсяма челядьос 8№ - а видзанш» школоадз велодан Выльгорт сиктса муниципальной
сьомкуд учреждение

Принята на педагогическом совете
«31» августа 2023г.
Протокол № 1 от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра
(5-7 лет)**

**МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида» с.Выльгорт
(срок реализации - 2 года)**

Составители: Цепунова Т.М.,
Козырь О.В., Свешникова А.В.,
Костина Е.М., Логинова О.В.,
Ляпунова Л.Ю., Остапчук Е.С.

Выльгорт

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	8
2.1. Возрастные особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра .	8
2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ..	14
2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	21
2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	54
2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»...	69
2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	123
2.7. Коррекционный блок.	137
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	148
3.1. Планирование образовательной деятельности	148
3.2. Режим дня и распорядок	150
3.3. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	153
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	155
ПРИЛОЖЕНИЯ	157
Расписание непосредственно-образовательной деятельности в группе детей с РАС на 2023-2024 учебный год	157
Режим дня.....	158

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательный процесс с обучающимися с расстройствами аутистического спектра строится в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, разработанной в соответствии с:

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1022);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

Программно-методическим оснащением коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР «Готовимся к школе» /под ред. С.Г.Шевченко – М.: ООО «Ника-Пресс», 1997.

Формы освоения АООП ДО обучающихся с расстройствами аутистического спектра - фронтальные подгрупповые и индивидуальные.

Образовательная деятельность проходит согласно годовому календарному учебному графику работы, в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Закон об образовании); Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 №2);

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16);

Уставом МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» с.Вильгорт.

Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой

культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- Основная задача коррекционно-развивающей и психолого-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников и обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу, забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Этнокультурная направленность программы призвана решать задачи развития личности обучающихся, формируя у них:

- любовь к своему краю и своему Отечеству, уважение к своему народу и всем народам, проживающим в республике, к их культуре и духовным традициям;
- осознание и принятие незыблемых ценностей: человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества как мирового сообщества, труда, науки и творчества;
- умение учиться, осознавать важность образования и самообразования для жизни деятельности, применять полученные знания на практике;
- социальную активность, уважение закона и правопорядка, соизмерение своих поступков с нравственными ценностями, осознание своих обязанностей перед семьей, обществом, Отечеством;
- уважение к другим людям, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать в целях достижения общих результатов;
- осознание необходимости выполнения правил здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- понимание значения профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по следующим образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

– художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце года, соответствии с календарным учебным графиком.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития представлены в приложении «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА» (Оценка индивидуального развития детей) старшая группа, подготовительная группа.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментах — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов:

В коррекции РАС принимают участие учитель-логопед, педагог-психолог, дефектолог, воспитатели групп, музыкальные руководители, инструктор по физкультуре совместно. Большую роль играет взаимосвязь всех направлений их работы. Взаимодействие представляет собой целостную систему, которая разработана специалистами. Цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

2.1. Возрастные особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра

Формирование и развитие коммуникации

Уровень собственных коммуникативных резервов у детей с аутизмом может быть очень разным: в тяжелых случаях он фактически отсутствует, в наиболее лёгких формально сохранен, но всегда искажён (ребёнок задаёт вопросы, но не для того, чтобы получить ответ; речь формально сохранна, но не используется для общения и т.п.). Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям.

Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Поскольку подкрепление с самого начала сочетается с «похвалой, описывающей правильное поведение», эмоциональное взаимодействие со взрослым постепенно приобретает самостоятельное значение и мотивирующую силу.

Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранённые резервы эмоционального реагирования. Принципы и методы установления эмоционального контакта с аутичным ребёнком подробно разработаны О.С. Никольской и её коллегами.

Произвольное подражание большинству детей с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы АВА, так и развивающих подходов.

Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?», «Как позвонить маме (папе)?» и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

Использование *конвенциональных форм общения* – принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности и т.п. – общепринятый признак культуры, воспитанности. Важно для создания положительного отношения к ребёнку, а также иногда используется как отправная точка для установления контакта. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для детей с аутизмом навыка обращения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна!» создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у Вас спросить...» и т.п.), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения «жизненного пространства» ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте и т.д.

Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие – способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

Использование альтернативной коммуникации рассматривается отдельно.

Коррекция нарушений речевого развития

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у детей с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи. Приводимые ниже направления работы охватывают весь спектр нарушений, и в каждом случае необходимо использовать то, что адекватно потребностям данного ребёнка.

1. *Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владения речью как средством общения и культуры:*

обучение пониманию речи:

- обучение пониманию инструкций «Дай», «Покажи»;
- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- выполнение инструкций на выполнение действий с предметами;

обучение экспрессивной речи:

- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- называние предметов;
- обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала – как переходный этап - невербально);

- обучение выражать согласие и несогласие;
- обучение словам, выражающим просьбу;

дальнейшее развитие речи:

- обучение называть действия, назначение предметов;
- умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причёсываешься)?»;
- умение отвечать на вопросы о себе;
- обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы и др.);
- умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции;
- увеличение числа спонтанных высказываний;

2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- конвенциональные формы общения*[1];
- навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
- навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия

3. Развитие речевого творчества:

- преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Коррекция проблем поведения

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения детей с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы такова:

Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;

Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;

Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две – избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);

Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

- подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
- лишение подкрепления;

- «тайм-аут» - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

- введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии – «наказание», что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания и т.п.).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия и др., но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком – очень важный фактор, с помощью которого взаимодействие ребёнка с окружающими приобретает эмоциональную составляющую и переводит мотивацию ребёнка к деятельности на уровень, более близкий к естественному;

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

- развитие способности к использованию в качестве эмоционального значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе – к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

- уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы и др.), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы);

Использование эмоциональной сферы в целях познавательного и художественно-эстетического развития ребёнка с РАС (не ранее основного этапа дошкольного образования):

- формирование эмоционального отношения к произведениям искусства с помощью средств, адекватных ведущему уровню аффективного развития ребёнка, эмоциональное заражение (через эмоции другого, прежде всего, близкого человека, например, мамы), социально опосредованные реакции, осмысление и др.);

- в некоторых случаях - занятия соответствующим видом искусства в доступной форме и объёме (музыкотерапия – музыкальные занятия, арттерапия – занятия тем или иным вариантом изобразительной деятельности и т.п.).

Формирование навыков самостоятельности

Формирование навыков самостоятельности – одна из главных задач коррекционной работы с аутичными детьми, поскольку без достаточной самостоятельности хотя бы в быту удовлетворительный уровень социализации, независимость в жизни недостижимы.

Можно выделить несколько причин, лежащих в основе трудностей, препятствующих развитию самостоятельности при РАС. Установить, что именно мешает развитию самостоятельности у данного ребёнка, позволяет наблюдение за поведением в различных ситуациях и выполнением различных инструкций.

Эмоциональная зависимость от другого человека проявляется в том, что ребёнок выполняет задание только в присутствии взрослого (родителя, специалиста), который фактически в выполнении задания никакого участия не принимает. Непосредственной причиной может быть симбиоз с матерью или со специалистом или включение взрослого в связанный с выполнением задания симультанный комплекс.

Для преодоления чаще всего используют десенсибилизацию – постепенное увеличение дистанции эмоционального и физического контакта.

При воспитании в условиях гиперопеки в основе несамостоятельности ребёнка также лежит эмоциональная зависимость от других людей, обычно родителей, которые опекают ребёнка с аутизмом настолько плотно, что у него не было возможности даже попробовать выполнить что-либо (например, одеваться или принимать пищу) самостоятельно.

Преодоление несамостоятельности требует изменения отношения родителей к ребёнку и обучения его технологии соответствующих действия и/или видов деятельности.

Недостаточность целенаправленности и мотивации также могут затруднять становление самостоятельности.

В этих случаях подбирается простая деятельность, результат которой привлекателен для ребёнка и может служить одновременно мотивацией и подкреплением. Повторное выполнение каждой из нескольких подобных схем формирует и закрепляет стереотип завершенности деятельностного цикла, благодаря чему действенной становится и менее значимая мотивация.

Трудности планирования, организации и контроля деятельности – одна из самых частых и типичных причин несамостоятельности ребёнка с аутизмом, в основе которой лежат сложности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов: ребёнок не может составить план деятельности, включающей несколько последовательных этапов, организовать эту деятельность и осуществлять контроль за её выполнением (каждое из трёх звеньев или их любое сочетание).

Логика коррекционной работы такова:

- выбирается относительно простая деятельность, которую ребёнок успешно выполняет с помощью и которая ему нравится;
- составление адекватной и понятной ребёнку схемы деятельности;
- оптимальная организация пространства и необходимых материалов;
- обучение выполнению в созданных конкретных условиях;
- постепенный «уход» взрослого до степени, когда ребёнок устойчиво выполняет избранную последовательность действий по схеме в определённых условиях самостоятельно;
- перенос деятельности в новые условия (если необходимо – неоднократно);
- внесение изменений в схему деятельности (заранее оговорённое);
- внесение неожиданных изменений в ситуацию (схему);
- отказ от схемы.

Самый частый вариант такой схемы – различные формы расписаний.

Трудности выбора как такового могут быть самостоятельной причиной затруднений становления самостоятельности на любом этапе деятельности: начинать / не начинать; когда начинать; какой материал (способ) выбрать и т.п. Такого рода проблемы связаны с невозможностью выбрать определённый вариант из нескольких доступных, поскольку в условиях сниженного уровня тонических процессов ребёнок не способен усилить один из вариантов и отторгнуть другие.

Преодоление трудностей может осуществляться следующими способами:

- по линии формирования стереотипа (при выраженных проблемах тонической системы и в начальных этапах коррекции), что, собственно, является не решением проблемы, а отказом от решения (компенсацией);

- облегчение выбора через алгоритм (если есть условие А, то выбираем В и т.д.) или визуализацию (в силу симультанности восприятия визуально представленные варианты облегчают принятие решения);

- усиление мотивации чрез привнесение эмоционально-смысловой основы деятельности.

Стереотипность деятельности и поведения может стать причиной трудностей становления самостоятельности как вследствие фиксации стереотипий, отработанных в предыдущем пункте, так и самостоятельно.

Преодоление – через наработку гибкости любым из известных (в т.ч. отмеченных выше) способов.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения детей с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, АВА-подход (прикладной анализ поведения) предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

• сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);

• выполнение инструкции «Найди (подбери, дай, возьми) такой же»;

• соотнесение одинаковых предметов;

• соотнесение предметов и их изображений;

• навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;

• задания на ранжирование (сериацию);

• соотнесение количества (один – много; один – два – много; и т.д.).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий со взрослым, и далее – в ходе игровых занятий в малой группе ДОО. Однако, ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

• выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;

• определить и обеспечить оптимальное индивидуальное сопровождение каждого ребенка с ОВЗ в период пребывания его в группе.

• спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребенка.

Основной целью применения психолого-педагогической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта, определение уровня сформированности речи, психологической готовности к школе детей с ОВЗ.

Обследование проводят: педагог-психолог, дефектолог, учитель-логопед, воспитатель.

Принципы, на которые опираемся при составлении и проведении диагностического обследования.

1. Принцип комплексного подхода. Необходимым условием является тщательное изучение состояния здоровья каждого ребенка, его физического и психического развития, владения им знаниями, умениями и навыками в разных видах деятельности, способами взаимодействиями со взрослыми и сверстниками, личностных проявлений и поведения.

2. Принцип системного подхода. В процессе обследования необходимо выявить полную картину развития ребенка и попытаться установить связи между изучаемыми личностными компонентами.

3. Онтогенетический принцип - изучение ребенка в период, предшествующий поступлению в дошкольное учреждение, и его продолжение на протяжении всего пребывания в нем; изучение условий и особенностей воспитания ребенка в семье; включение в содержание обследования параметров, наиболее полно отражающих изменения в физическом, когнитивном, эмоциональном и социальном развитии ребенка.

4. Принцип деятельностного подхода. Организация его разнообразной деятельности, в которой и проявляются специфические черты психики и моторики.

5. Принцип динамического подхода.

1) построение оценки каждого изучаемого параметра с учетом онтогенеза конкретного знания, действия, психической функции или процесса, стороны личности и др.;

2) многократное проведение обследования ребенка на протяжении как каждого учебного года, так и всего времени пребывания в дошкольном учреждении, что позволяет делать выводы о динамике в развитии на основе сравнения полученных результатов.

6. Принцип единства диагностики и коррекции.

7. Принцип качественного и количественного подхода к оценке результатов обследования.

2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать ***простейшие алгоритмы поведения:***

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально коммуникативных умений занимает **обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам**, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из корбочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и обществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» использована программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр.94-97, 129-131).

Тематический план образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Тема недели	Образовательные задачи
День знаний. Наш детский сад.	<p><i>Социализация:</i> Расширять темы сюжетно-ролевых игр, через организацию игры «Школа». Воспитание дружеских взаимоотношений. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p><i>Безопасность:</i> Рассказывать о правилах безопасного поведения в школе. Закреплять умение правила безопасного поведения на дорогах.</p> <p><i>Труд:</i> Рассказывать о профессии учителя. Формировать положительное отношение к профессии учителя и «профессии» ученика.</p>
Наш лес.	<p><i>Социализация:</i> расширять представления детей о родной стране, республике, о богатстве лесов. Воспитывать уважения к труду работников</p>

	<p>леса, бережное отношение к природе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p><i>Безопасность:</i> Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (пожар, наводнение).</p> <p><i>Труд:</i> расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</p>
Осень	<p><i>Социализация:</i> Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками; Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p><i>Труд:</i> Формировать положительное отношение к сельскохозяйственным профессиям, труду взрослых.</p> <p><i>Безопасность:</i> Формировать представление об опасных ситуациях в природе.</p>
Моё село. Мой дом	<p><i>Социализация:</i> расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Безопасность:</i> закреплять умение называть свою фамилию и имя; ФИО родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о правилах безопасности дорожного движения.</p> <p><i>Труд:</i> формирование целостной картины мира и расширение кругозора дошкольников через собственную трудовую деятельность.</p>
Я и моя семья.	<p><i>Социализация:</i> Подводить детей к самостоятельному выбору игровых замыслов, используя косвенные методы руководства. Развивать умение самостоятельно подбирать игрушки для игр. Формировать умение самостоятельно распределять роли при проведении игр. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p><i>Безопасность:</i> Продолжать знакомить детей с правилами безопасности при пользования электроприборами. Воспитывать чувство ответственности за свой дом, семью.</p> <p><i>Труд:</i> Учить помогать старшим, уважать труд других людей, закреплять навыки самообслуживания.</p>
Новый год. Зима.	<p><i>Социализация:</i> Приобщать к культуре и традициям празднования Нового года, расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребенка, знакомить с явлениями социальной жизни. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда.</p>

	<p><i>Труд:</i> Поощрять стремления детей быть активными, трудолюбивыми, вежливыми, отзывчивыми, обучать бережному отношению к результатам своего труда, труда взрослых и сверстников, формировать основы нравственно-трудового воспитания.</p> <p><i>Безопасность:</i> обучать правилам безопасного поведения на улице в зимний период.</p>
Братья наши меньшие.	<p><i>Социализация:</i> продолжать развивать интерес к театральной игре со сказками, где главные действующие лица – животные, птицы. Поощрять стремление детей к импровизации. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.) Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><i>Безопасность:</i> Формировать осознанное бережное отношение к природе. Соблюдение безопасности при общении с домашними животными. Воспитание культурно гигиенических навыков после общения и игры с домашними животными</p> <p><i>Труд:</i> расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной со взрослыми деятельности.</p>
С Днём рождения, детский сад!	<p><i>Социализация:</i> Учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.) Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><i>Безопасность:</i> Закреплять правила безопасного передвижения в помещении, безопасного обращения с музейными экспонатами.</p> <p><i>Труд:</i> Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</p>
День защитника Отечества	<p><i>Социализация:</i> расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.) Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><i>Безопасность:</i> Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (использование фейерверков, салютов в помещении).</p> <p><i>Труд:</i> расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</p>
Мамочка милая, мама моя!	<p><i>Социализация:</i> Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, предоставляя им возможность выступать перед сверстниками, родителями, гостями. Формировать знания о том, где работают родители. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности</p>

	<p><i>Безопасность:</i> Формирование осторожного и осмотрительного отношения детей к опасным ситуациям.</p> <p><i>Труд:</i> Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями.</p>
Весна.	<p><i>Социализация:</i> Продолжать развивать у детей интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; формировать умение отображать в игре явления общественной жизни (8 марта), побуждать к активной деятельности.</p> <p><i>Безопасность:</i> Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в детском саду, дома и на воде. <i>Труд:</i> Познакомить с профессиями, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться</p>
Космос.	<p><i>Социализация:</i> Побуждать к проведению режиссерских игр, игр-фантазий. Развивать социально-личностные качества каждого ребёнка: коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, навыки элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий. Воспитывать умение работать в одной команде, сопереживать и радоваться успеху, решать проблему сообща.</p> <p><i>Безопасность:</i> Воспитывать любовь к своей планете и желание беречь её.</p> <p><i>Труд:</i> Развивать у детей навыки партнерской деятельности и сотрудничества, умение взаимодействовать друг с другом, умение презентовать коллективный труд.</p>
День Победы.	<p><i>Социализация:</i> Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Привлекать к изготовлению поздравительных открыток ветеранам войны.</p> <p><i>Труд:</i> Рассказать о тружениках тыла в ВОВ. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.</p> <p><i>Безопасность:</i> Формировать представления об опасных ситуациях во время войны на материале художественных произведений.</p>
Скоро лето!	<p><i>Социализация:</i> Продолжать развивать у детей интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; формировать умение отображать в игре явления общественной жизни. умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p><i>Безопасность:</i> Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в детском саду, дома и на воде. <i>Труд:</i> Учить поддерживать порядок на участке детского сада, воспитывать желание помогать взрослому.</p>

Перспективный план работы по формированию основ безопасности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Месяц	Тема
1.	Сентябрь	<p>- Консультация "Дисциплина на улице - залог безопасности"</p> <p>- Родительское собрание «Безопасность детей по дороге в детский сад»</p> <p>История появления светофора» - познакомить с появлением светофора, закрепить знания о необходимости светофора для жизни людей, развивать интерес к прошлому предметов.</p> <p>Целевая прогулка «Экскурсия к дороге» (наблюдение за движением транспорта, светофором). С/р игра «Дорога». Д/игра «Можно — нельзя».</p> <p>П / и «Тише едешь дальше будешь» - упр в беге с остановкой по сигналу светофора</p>

2.	Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Папка – передвижка «Огонь друг и огонь враг» - Оформление в группе уголка по ОБЖ. - Д/игра Домино «Расставь знаки по местам», домино «Дорожные знаки».
3.	Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> -Папка-передвижка " Безопасность в доме" -Беседы: «Правила поведения в общественном транспорте», «Мой друг светофор» -Памятка для родителей «Игры по пути в детский сад» - Словесная игра «Можно-нельзя»
4.	Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> -Папка-передвижка "Правила пожарной безопасности дома и в общественных местах во время новогодних праздников» -Просмотр презентации «Опасная дорога», сюжетно-ролевая игра «Один дома», «Едем на автобусе на новогоднюю ёлку» -Раскраски для детей по ОБЖ.
5.	Январь	<ul style="list-style-type: none"> -Памятки "Правила поведения при сезонных изменениях погоды" -Целевые прогулки: Сигнал светофора (усвоение правил перехода проезжей части). «Будь осторожен» - познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, закрепить знания о запрещающих и предупреждающих знаках
6.	Февраль	<ul style="list-style-type: none"> -Консультация «Зимние травмы» -Показ для родителей игровое представление «Дорога» (правила езды на велосипеде, роликах, самокате) д/и «Трик – трак, это не так», п/и «Цветные автомобили»
7.	Март	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка "Что должен знать ребенок, если он потерялся" - Конкурс детского творчества «Улица Домны Каликовой» (изготовление объемного макета улицы)
8.	Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Как правильно кататься на велосипеде»- уточнить правила езды на велосипеде», «Безопасность при общении с природой». Спортивные соревнования «Самый быстрый» Игра – драматизация «Путешествие в деревню» - закрепить знания правил дорожного движения и поведения на улице; формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках, а также пользоваться
9.	Май	<ul style="list-style-type: none"> -Фоторепортаж по проведенным мероприятиям «Дорожная наука» Улица» - водители сдают экзамен на знание правил дорожного движения в «Школе Светофора» д/и « Расположи правильно дорожный знак» - закрепить знания о назначении различных дорожных знаках»

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Нод	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Показ, объяснение, • Проблемные ситуации • Дидактические игры • Наблюдения • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры • Чтение • Продуктивная деятельность • Рассматривание иллюстраций • Объяснение • Моделирование • Игра-драматизация • Исследовательская деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Беседы • Экскурсии • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Показ, объяснение, • Проблемные ситуации • Дидактические игры • Наблюдения • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры • Чтение • Продуктивная деятельность • Рассматривание иллюстраций • Объяснение • Моделирование • Игра-драматизация • Исследовательская деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Беседы • Экскурсии • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра

2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: коррекция и развитие произвольной познавательной сферы и развитие познавательных интересов, формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, развитие познавательных интересов и речи как средство познания для выравнивания стартовых возможностей детей к обучению в школе и профилактики школьной дезадаптации детей с ОВЗ.

Задачи:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- усвоение и обогащение знаний о природе и обществе;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средства познания;
- формирование компонентов учебной деятельности.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Познавательное развитие» использованы программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр.

135-142), «Чолбм, ёртй! Здравствуй, друг! (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО).

Работа в данном направлении осуществляется через специально организованные занятия (фронтальные, подгрупповые и индивидуальные), исследовательскую и продуктивную деятельность и специально подобранные игры и упражнения.

При организации работы учитываются психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ, способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение), подбор соответствующих форм инструкций.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с окружающим и развитие речи.

Основные цели и задачи по разделам:

Задачи по формированию элементарных математических представлений:

- Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств;
- Ориентироваться во времени и пространстве;
- Различение геометрических форм;
- Счет в пределах 5-10;
- Решение задач.

Низкий исходный уровень развития детей с ЗПР и замедленный темп усвоения изучаемого материала требует систематического, многократного повторения математических представлений в процессе различных видов деятельности всеми специалистами.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений. (Старшая группа)**

№	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание
1	Наш детский сад	«Соотнесение числа и количества. Цифра 1» (с.12)	Учить воспринимать число 1 с помощью различных анализаторов. Развивать умение обводить цифру 1 по контуру. Закрепить знания основных цветов.
2		«Геометрическая фигура круг» (с.14)	Учить детей составлять круг из частей. Развивать счетные навыки в пределах 3. Развивать воображение. Упражнять в сравнении кругов по размеру способом наложения.
3	Осень	«Сравнение предметов» (с.15)	Учить детей сравнивать предметы по размеру: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые. Активизировать в речи понятия «большой – маленький, больше – меньше, одинаковые». Упражнять в сравнении предметов по размеру способом наложения и приложения.
4		«Понятие «сверху» «снизу». (с.17)	Учить детей ориентироваться в пространстве, определять верх и низ на плоскости и на листе бумаги. Активизировать в речи понятия «верх-низ». Упражнять в назывании деревьев и листьев.
5	Деревья	«Знакомство с образованием и составом числа 2» (с.19)	Учить устанавливать, что количество предметов не зависит от их цвета, формы, размера. Учить выделять из множества по образцу и слову, воспринимать с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 2.
6		«Признаки предметов» (с.21)	Закрепить и обобщить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер). Учить сравнивать предметы. Активизировать знания геометрических фигур: круг, квадрат.
7	Овощи	«Понятие высокий - низкий», «выше - ниже», «одинаковые по высоте» (с.24)	Дать детям понятия «высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые по высоте». Познакомить с полосой, разделенной на две части: верх – низ. Упражнять в сравнении по высоте приемами наложения и приложения. Активизировать знания фруктов.
8		«Понятие «спереди» «сзади» (перед, за, между) (с.26)	Закрепить понятия «спереди – сзади, перед, за, между» в практической деятельности. Учить ориентироваться в пространстве. Упражнять в назывании фруктов и овощей.
9	Фрукты	«Закрепление понятий «больше - меньше» (с.29)	Учить детей сравнивать количество 1 и 2 зрительно, на слух. Развивать умение решать практические задачи на конкретных предметах. Упражнять в различении цифр 1 и 2, соотносить их с количеством.
10		«Сравнение предметов по одному, двум признакам» (с.31)	Закрепить и обобщить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер). Учить составлять группы предметов с заданными признаками. Упражнять в счете в пределах двух.
11	Овощи, фрукты	«Образование числа 3» (с.33)	Закреплять навыки пересчета предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве. Упражнять в восприятии количества с помощью анализаторов. Развивать умение ориентироваться в пространстве.

12		«Понятие «левое-правое» (с.36)	Учить детей находить правое – левое в окружающем пространстве. Развивать умение выполнять движения по схеме.
13	Ягоды	«Образование числа 3» (с.39)	Учить выделять три предмета из множества по слову. Закреплять на практике состав числа 3. Формировать понятия о числовом ряде. Учить прямому и обратному счету в пределах 3.
14		«Понятие: один, много, мало, несколько» (с.41)	Уточнять, сравнивать и закреплять понятия «один, много, мало, несколько». Упражнять в группировке предметов по количеству. Закрепить знание геометрических фигур: круг, квадрат.
15	Бытовые приборы, инструменты	«Понятие: высокий, низкий, выше-ниже, одинаковые по высоте» (с.43)	Закрепить понятия «высокий-низкий, выше – ниже, одинаковые по высоте». Упражнять в сравнении предметов по высоте способом наложения и приложения. Активизировать счет в пределах 3.
16		«Пространственные понятия» (с.45)	Закрепить пространственные понятия «верх – низ, левое – правое, середина, вверху – внизу, слева – справа, влево – вправо на плоскости и на листе бумаги. Развивать графические навыки. Упражнять в расположении геометрических фигур по условию.
17	Продукты питания	«Счет в прямом и обратном порядке (3)» (с.47)	Учить детей отсчитывать заданное количество в пределах 3. Упражнять в установлении равенства и неравенства (плюс 1, минус 1), умении сравнивать число и количество, давая определение «больше, меньше на 1». Развивать умение дорисовывать до заданного количества, соотносить количество с цифрой.
18		«Геометрическая фигура квадрат» (с.49)	Учить детей составлять квадрат из 2-4 частей. Активизировать в речи понятия «часть – целое».
19	Посуда	«Понятия: длинный, короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине» (с.51)	Закрепить понятия «длинный-короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине». Упражнять в сравнении ленточек по длине приемами наложения и приложения. Развивать умение действовать по условию.
20		«Понятия: далеко, близко, около, рядом». (с.52)	Закрепить понятия «далеко-близко». Упражнять в построении числового ряда в пределах 3. Учить считать в прямом и обратном порядке, называть порядковый номер предметов.
21	Мебель	«Образование числа, знакомство с цифрой 4» (с.54)	Учить выделять число из множества по образцу. Упражнять в соотнесении количества, числа и цифры. Развивать тактильные навыки, счет с помощью различных анализаторов. Познакомить с числом, цифрой 4.
22		«Понятие: больше-меньше» (с.56)	Закреплять понятия «больше-меньше». Упражнять в сравнении по количеству, уравнивание групп. Активизировать знание цифр в пределах 4. Развивать графические навыки.
23	Домашние птицы	«Понятие: длинный, короткий, длиннее – короче, одинаковые по	Закрепить понятия «длинный-короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине». Развивать счетные навыки в пределах 4. Упражнять в построении сериационного ряда.

		длине» стр.60	
24		«Понятие: внутри, снаружи» (с.61)	Закрепить понятия «внутри – снаружи». Активизировать знание текущего времени года, признаков зимы. Повторить геометрические фигуры круг и квадрат, их отличительные признаки.
25	<i>Домашние животные</i>	«Составление числа 4 разными способами» (с.63)	Закрепить знание о числовом ряде в пределах 4. Закрепить навык пересчета предметов независимо от направления счета. Учить называть итог счета, согласовывать числительные с существительными. Упражнять в составлении числа 4 разными способами.
26		«Понятие: столько же, одинаково, поровну» (с.65)	Формировать понятия «один», «столько же», «поровну». Развивать счетные умения. Развитие умения строить геометрические фигуры в игре «Геоконт»
27	<i>Дикие животные</i>	«Цифра 0» (с.66)	Учить сравнивать числа и количества, давая определение «больше, меньше на 1». Упражнять в отсчитывании заданного количества в пределах 5. Познакомить с числом, цифрой 0.
28	<i>е</i>	«Знакомство с тетрадью в клетку» (с.68)	Учить детей ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Развивать графические навыки, умение обводить заданное количество клеток.
29	<i>Зима. Новый год</i>	«Закрепление понятий: больше - меньше» (с.70)	Закреплять последовательность чисел (цифр) в числовом (цифровом) ряду. Учить сравнивать количество. Развивать умение группировать предметы по заданным признакам.
30		«Уравнивание групп предметов» (с.72)	Учить уравнивать количество предметов путем увеличения или уменьшения их количества. Активизировать в речи понятия «больше, меньше, поровну» Развивать счетные навыки. Повторить время года, их последовательность.
31		«Образование числа 5, знакомство с цифрой 5» (с.77) «Понятие: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже» (с.79)	Закрепить знания о числовом ряде. Упражнять в прямом и обратном счете. Учить решать практические задачи в пределах
32		«Практическое знакомство с составом числа 5» (с.83)	Учить детей выполнять счетные операции в пределах 5 с открытым результатом. Упражнять в сравнении предметов по количеству. Развивать умение составлять число из двух меньших.
33	<i>Транспорт</i>	«Числовой ряд до 6, образование числа 6 (с.87)	Учить считать предметы в пределах 6 с присчитыванием и отсчитыванием по 1. Упражнять в счете до 6 с помощью различных анализаторов. Формировать умение воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.
34		«Части суток, их последовательность» (с.89)	Учить соотносить действия в течение суток. Активизировать умение ориентироваться на листе: справа, слева, посередине, внизу, вверху.
35	<i>Одежда</i>	«Образование числа 7» (с.92)	Учить считать предметы в пределах 7, знать место числа в числовом ряду. Упражнять в счете до 7 с помощью различных анализаторов. Формировать умение воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Развивать графические навыки при написании цифры 7.

36		«Сравнение множеств» (с.94)	Учить сравнивать множества путем приложения на предметном материале. Упражнять в уравнивании множеств путем добавления или убавления предметов. Развивать умение работать сообща.
37	<i>Зимующие птицы</i>	«Образование числа 8» (с.96)	Учить отсчитывать в пределах 8, считать с помощью слухового и двигательного анализаторов. Упражнять в воспроизведении числового ряда от заданного до заданного числа. Активизировать знание частей суток.
38		«Равенство и не равенство сравнение количества (+1, -1)» (с.99)	Учить детей выделять и устанавливать равенство и неравенство, сравнивать количество, давая определение больше, меньше на 1. Учить дорисовывать до заданного количества. Активизировать знание времени года зима, признаков зимы.
39	<i>Профессии</i>	«Числовой ряд до 8» (с.102)	Учить находить место числа в ряду, называть соседей числа. Упражнять в уравнивании групп. Развивать умение сравнивать ленточки по длине путем приложения и наложения. Закрепить текущее время года и месяц.
40		«Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг» (с.104)	Учить составлять треугольники, квадраты, круги из частей. Упражнять в сравнении треугольников, квадратов, кругов по размеру способом наложения. Развивать умение ориентироваться на листе.
41		«Образование числа 9» (с.105)	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Учить отсчитывать предметы в пределах 9, знать место числа 9 в числовом ряду. Упражнять в моделирование цифры из различных материалов. Закрепит понятия: внутри, снаружи.
42		«Сравнение множеств» (с.107)	Продолжать учить сравнивать множества по количеству. Закрепить представления о числе и цифре 9. Упражнять в моделирование цифры из различных материалов. Закрепит понятия: слева, справа.
43		<i>23 февраля</i>	«Числовой ряд до 9» (с.108)
44	«Повторение» (с.110)		Учить находить место числа в ряду, называть соседей числа. Упражнять в уравнивании групп. Упражнять в моделирование цифр из различных материалов. Активизировать знание геометрических фигур, их отличительных признаков.
45	<i>Зима</i>	«Образование числа 10» (с.110)	Учить находить место числа в числовом ряду. Упражнять в отсчитывании предметов в пределах 10. Активизировать умение воспроизводить числовой ряд от заданного числа, упражнять в количественном и порядковом счете. Закрепить умение двигаться в заданном направлении.
46		«Повторение» (с.112)	Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 10. Развивать графические навыки: написание цифр до 10. 3.Упражнять в копировании графического изображения. Активизировать умение ориентироваться в пространстве, используя слова: над, между, около, слева, справа, под, посередине.
47	<i>Весна. 8 марта</i>	«Понятие пара» (с.86)	Вводить в активный словарь понятие «пара». Развивать умение находить в окружающем пары предметов. Формировать умение делить геометрические фигуры по сходным признакам.
48		«Понятие: толстый – тонкий, толще – тоньше,	Закрепить понятия: толстый -тонкий, толще –тоньше, одинаковые по толщине. Развивать умение называть соседей числа. Закрепить знание цветов спектра.

		одинаковые по толщине» (с.82)	
49		«Соотнесение числа и количества» (с.112)	Учить выкладывать числовой ряд до 10. Упражнять в счете в обратном порядке, счете с заданного числа. Активизировать знание текущего времени года, признаков весны.
50	<i>Перелетные птицы</i>	«Повторение» (с.114)	Закрепить понятия: толстый-тонкий, толще-тоньше, одинаковые по толщине, длинный-короткий, высокий-низкий. Развивать умение называть соседей числа. Закрепить знание времен года.
51		«Выделение количества, большего, чем названное число, на 1» (с.114)	Учить детей отсчитывать, выделять количество больше названного числа на 1. Развивать умение сравнивать множества по количеству, проговаривая. на сколько больше, меньше. Развивать умение строить из геометрических фигур, развивать воображение и конструктивные навыки.
52		«Повторение» (с.115)	Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 10. Развивать графические навыки: написание цифр до 10. Упражнять в копировании графического изображения. Активизировать умение ориентироваться в пространстве, используя слова: над, между, около, слева, справа, под, посередине.
53	<i>Семья</i>	«Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов по заданным свойствам» (с.116)	Учить сравнивать предметы по размеру. Развивать умение составлять группы предметов с заданными свойствами. Развивать умение работать в паре.
54		«Повторение» (с.118)	Учить находить место числа в ряду, называть соседей числа. Упражнять в уравнивании групп. Упражнять в моделировании цифр из различных материалов. Активизировать знание геометрических фигур, их отличительных признаков.
55	<i>Цветы сада и луга</i>	«Выделение количества, большего или меньшего, чем названное число на 1» (с.118)	Учить детей отсчитывать, выделять количество больше или меньше названного числа на 1. Развивать графические навыки, умение ориентироваться на листе в клетку, находить закономерности.
56		«Состав чисел 2 и 3» (с.120)	Повторить состав чисел 2 и 3. Учить решать задачи в пределах 3. Развивать умение двигаться в заданном направлении.
57	<i>Наш дом</i>	«Состав числа 4» (с.122)	Повторить состав числа 4. Учить решать задачи в пределах 4. Упражнять в сравнении множеств по количеству. Развивать графические навыки.
58		«Повторение состава чисел 5» (с.124)	Повторить состав числа 5. Учить решать задачи в пределах 5. Упражнять в сравнении множеств по количеству. Развивать графические навыки.
59		«Повторение» (с.127)	Закрепить представления детей о свойствах предмета (цвет, форма, размер, материал, назначение). Уточнить представление о формах геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.
60	<i>ПДД</i>	«Повторение состава чисел до 5»	Повторить состав числа 5. Учить решать задачи в пределах 5. Упражнять в сравнении множеств по количеству. Развивать графические навыки.

61		«Множества»	Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Учить объединять предметы в группы по сходным признакам и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком. Учить составлять геометрические фигуры из частей.
62	<i>День Победы</i>	«Повторение»	Упражнять в нахождении правого и левого в окружающем пространстве. Закрепить знание цифр до 10. Упражнять детей в сравнении групп предметов, устанавливать неравенство и равенств. Активизировать в речи: больше, меньше на. Развивать знание о последовательности частей суток.
63		«По страницам математики»	Расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше – позже. Закрепить представления о сравнении. Развивать счетные навыки при помощи анализаторов.
64	<i>Скоро лето!</i>	«Математический КВН»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить квадрат и круг на 2 и 4 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
65		«Числовой отрезок»	Познакомить с числовым отрезком. Упражнять детей в ориентировке в пространстве. Развивать умения в количественном и порядковом счете в пределах 10. Развивать логическое мышление, внимание.
66		«Повторение»	Закрепить умение ориентироваться группе по плану. Закрепить знание геометрических фигур. Закрепить умение считать предметы при помощи различных анализаторов (на слух, на ощупь). Развивать логическое мышление
67		«Повторение»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить квадрат и круг на 2 и 4 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
68		«Повторение»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать геометрические фигуры. Развивать логическое мышление.
69		«Повторение»	Продолжать знакомить с числовым отрезком. Упражнять детей в ориентировке в пространстве. Развивать умения в количественном и порядковом счете в пределах 10. Развивать логическое мышление, внимание.
70		«Повторение»	Повторить состав числа 5. Учить решать задачи в пределах 5. Упражнять в сравнении множеств по количеству. Развивать графические навыки.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений (Подготовительная группа)**

	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание
1	Наш детский сад	«Количественные отношения: один, много, столько же» (с.14)	Уточнять и закреплять количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета. Закрепить навыки количественного и порядкового счета. Упражнять в соотношении количества и цифры.
2		«Числа от 1 до 10» (с.16)	Учить сравнивать группы предметов по количеству, уравнивать группы. Закрепить навыки количественного и порядкового счета до 10. Развивать пространственные представления: до, после, между, перед.
3	Осень	«Образование числа 2. Большой - маленький» (с.23)	Повторить сравнение предметов по величине способом приложения и наложения. Закрепить знание цветов спектра. Упражнять в составлении множеств. Активизировать знания детей об образовании числа 2.
4		«Числа от 1 до 10» (с.25)	Закрепить временные отношения раньше-позже. Учить называть и находить признаки времени года осень. Упражнять в сравнении групп предметов по количеству. Развивать графические навыки.
5	Деревья	«Образование числа 2» (с.30)	Закрепить умение различать и называть геометрические фигуры, сравнивать и группировать их. Закреплять и уточнять знания об образовании числа 5. Учить составлять число 5 из двух меньших. Развивать графические навыки.
6		«Цифра, число и количество в пределах 10» (с.32)	Упражнять детей в в составе числа 2 из двух меньших. Дать понятие пара. Развивать графические навыки. Закрепить свойства предметов, умение выделять общий признак. Формировать представления об осенних месяцах.
7	Овощи	«Анализ и сравнение совокупности предметов» (с.35)	Закрепить представления об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей. Упражнять детей в понимании слов: до, после, между, перед. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 10.
8		«Образование числа 3» (с.38)	Учить сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая на 2. Упражнять в счетных умениях, соотношении числа, цифры, количества в пределах 10. Развивать пространственное воображение, логическое мышление. Познакомить со знаками $>$, $<$, $=$.
9	Фрукты	«Количество предметов. ифра, число, количество в пределах 10» (с.40)	Формировать умение сравнивать длины предметов на глаз и с помощью непосредственного наложения. Учить сравнивать смежные числа, уменьшая или увеличивая их на 1 и 2. Продолжать знакомить со знаками $>$, $<$, $=$. Закрепит счетные умения в пределах 5
10		«Образование числа 3» (с.44)	Формировать умение устанавливать равенства и неравенство совокупностей предметов, используя понятия поровну, одинаково, столько же, больше, меньше. Знакомить детей с составом числа 2 из двух меньших. Познакомить с действием «сложение», со знаком $+$. Закрепить дни недели.
11	Овощи и	«Геометрические фигуры.	Уточнить и закрепит знание детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей,

	фрукты	Количество и счет» (с.46)	называть и обозначать цифрой. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры, группировать их по сходным признакам. Формировать умение называть текущий день недели.
12		«Состав чисел 2, 3. Геометрические фигуры» (с.51)	Продолжать учить соотносить цифру, число и количество до 10. Упражнять в сравнении смежных чисел, увеличивая на 1 и 2. Учить раскладывать число 3 на два меньших числа, а из двух меньших составлять число 3. Закрепить умение составлять рассказы и выражения по рисункам.
13	Ягоды	«Образование числа 4. Четырехугольник» (с.58)	Знакомить с составом числа 4, учить раскладывать 4 на два меньших, а из двух меньших составлять число 4. Упражнять в составлении числового ряда. Активизировать знания порядкового номера. Учить ориентироваться во времени (дни недели)
14		«Время года. Состав числа 4» (с.61)	Знакомить детей с составом числа 4 из двух меньших. Учить раскладывать число. Продолжать знакомить со знаком +. Активизировать знание времен года.
15	Бытовые приборы, инструменты	«Образование числа 5» (с.69)	Закрепить умение различать и называть геометрические фигуры, сравнивать и группировать их. Закреплять и уточнять знания об образовании числа 5. Учить составлять число 5 из двух меньших. Графические упражнения.
16		«Состав числа 5. пятиугольник» (с.71)	Учить раскладывать числа 4, 5 на два меньших. Знакомить со сложением. Упражнять в ориентировке в пространстве (слева-справа, внизу-вверху, около). Познакомить с пятиугольником.
17	Продукты питания	«Образование числа 6» (с.75)	Упражнять в сравнении предметов по форме. Познакомить с четырехугольниками: трапеция, ромб. Развивать умение составлять числа 6 из двух меньших. Упражнять в назывании геометрических фигур.
18		«Состав числа 5. Сложение». (с.76)	Закрепить умение сравнивать длину путем приложения и наложения. Упражнять в составе числа 5 из двух меньших. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 10. Учить решать логические задачи.
19	Посуда	«Образование числа 6» (с.82)	Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 6 на основе сравнения двух совокупностей. Упражнять детей в составе числа 6 из двух меньших. Развивать графические навыки. Закрепить свойства предметов, умение выделять общий признак. Развивать счетные умения в пределах 10.
20		«Состав числа 6. Многоугольники» (с.84)	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 10. Познакомить с многоугольником. Развивать логическое мышление. Упражнять детей раскладывать числа 5, 6 на два меньших, а из двух меньших составлять целое.
21	Мебель	«Образование числа 7. Сложение» (с.86)	Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и части. Упражнять в изображении взаимосвязи между целым и частью на отрезке. Закрепить пространственные отношения. Продолжать знакомить с пятиугольником.
22		«Состав числа 6. Образование числа 7. пятиугольник» (с.88)	Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой. Упражнять детей в решении примеров на сложение. Упражнять в присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.
23	Домашние	«Вычитание» (с.92)	Формировать представление о понятии тяжелее - легче на основе сравнения предметов по массе.

	<i>птицы</i>		Формировать представления детей о вычитании как удалении совокупностей, продолжать работу со знаками =, +, <, >. Развивать графические навыки.
24		«Состав числа 7. пятиугольник» (с.93)	Упражнять детей в измерении, сравнении предметов по массе. Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 7 на основе сравнения двух совокупностей. Познакомить с числом, цифрой 7. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
25	<i>Домашние животные</i>	«Вычитание. Состав числа» (с.95)	Развивать счетные умения в пределах 7. Продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения. Закрепить умение присчитывать и отсчитывать единицы на числовом отрезке.
26		«Образование числа 8. Состав числа 7.» (с.99)	Закрепить смысл сложения и вычитания. Упражнять детей в назывании дней недели. Упражнять в составе числа 7 из двух меньших. Познакомить с образованием числа 8 и цифры 8.
27	<i>Дикие животные</i>	«Сложение и вычитание» (с.105)	Упражнять детей в порядковом счете в пределах 8. Развивать умение составлять числа 2, 3, 4, 5, 6, 7 из двух меньших. Закреплять представления о сложении как объединении совокупностей. Развивать умение ориентироваться на листе в клетку, графические навыки.
28		«Сложение и вычитание. Образование числа 9.» (с.111)	Упражнять детей в составлении числа 8 из двух меньших. Закрепить геометрические и пространственные представления. Упражнять детей в составлении задач по сюжетным картинкам и соотносить их по схемам.
29	<i>Зима. Новый год</i>	«Состав числа. Вычисления в пределах 10» (с.115)	Упражнять в образовании и составе числа 6, 7, 8, продолжать знакомить с цифрой 7, 8. Закрепить понимание представлений между частью и целым. Закрепит порядковый счет в пределах 8. Упражнять в назывании геометрических фигур.
30		«Состав числа 8, 9» (с.119)	Упражнять детей в составе числа 9 из двух меньших. Развивать графические навыки. Закрепить свойства предметов, умение выделять общий признак. Формировать временные представления: дни недели.
31		«Вычисления в пределах 10» «Образование числа 10» (с.123, 124)	Упражнять детей в вычислительных умениях в пределах 10. Учить читать примеры на сложение и вычитание. Закрепить знания о переместительных свойствах сложения.
32		«Порядковый счет в пределах 10. Состав числа» (с.129)	Упражнять детей в счете в пределах 10, сравнивать две совокупности. Развивать умение писать цифры до 10. Развивать умение измерять массу предметов. Упражнять в присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.
33		<i>Транспорт</i>	«Решение задач» (с.132)
34	«Состав числа. Порядковый счет» (с.135)		Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой. Упражнять детей в решении задач на сложение и вычитание. Упражнять в счетных умениях. Развивать умение составлять числа из двух меньших.
35	<i>Одежда</i>	«Решение задач. Объем.	Решение и составление арифметических задач. Учить сравнивать сосуды по объему с помощью

		Ориентировка на листе» (с.139)	переливания. Закрепить счетные умения в пределах 10.
36		«Количество и счет. «За», «между», «перед» (с.141)	Упражнять детей в сравнении сосудов по объему. Закрепить понимание целого и части. Развивать умение ориентироваться на листе и в пространстве.
37	<i>Зимующие птицы</i>	«Состав числа 10» (с.143)	Познакомить детей с составом числа 10. Закрепит понимание смысла сложения и вычитания. Развивать умение определять время по часам.
38		«Решение задач» (с.145)	Упражнять в составлении и решении задач. Развивать умение сравнивать смежные числа, использовать арифметические знаки. Упражнять детей в назывании монет.
39	<i>Профессии</i>	«Равенство и неравенство совокупностей предметов» (с.147)	Продолжать развивать представления детей о равенстве и неравенстве предметов. Учить сравнивать предметы по размеру. Закрепит порядковый счет в пределах 10. Упражнять в назывании геометрических фигур, умение сравнивать по признакам сходства и различия.
40		«Состав числа 10. Решение задач» (с.150)	Упражнять детей в составе числа 10 из двух меньших. Развивать графические навыки. Закрепить свойства предметов, умение выделять общий признак. Познакомить с циферблатом часов.
41		«Равенство и неравенство совокупностей предметов» (с.156)	Формировать счетные умения в пределах 10. Упражнять детей в измерении длины с помощью линейки. Закрепить геометрические представления и тела. Развивать умение сравнивать совокупности предметов.
42		«Состав числа до 10. пятиугольник» (с.158)	Упражнять детей в составлении числа 10 из двух меньших. Развивать умение писать цифры до 10. Закрепить умение измерять массу предметов. Упражнять в присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.
43		<i>23 февраля</i>	«Количество предметов» (с.162)
44	«Состав числа 10.» (с.164)		Упражнять детей в составлении числа 10 из двух меньших. Развивать умение писать цифры до 10. Упражнять в сравнении предметов: по длине, ширине, высоте, толщине.
45	<i>Зима</i>	«Решение задач» (с.166)	Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить представления о составе числа 9. Упражнять в составлении и решении задач на сложение и вычитание. Развивать графические навыки.
46		«Цвет, форма, размер» (с.168)	Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой. Упражнять детей в решении примеров на сложение и вычитание. Упражнять в присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке. Формировать умение ориентироваться по плану.
47	<i>Весна. 8 марта</i>	«Состав числа 10. Решение задач» (с.170)	Сформировать представление об образовании числа 10. Упражнять детей в сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 10.
48		«Сравнение предметов по высоте» (с.173)	Упражнять детей в сравнении предметов по высоте способами приложения и наложения. Формировать умение группировать предметы по признакам сходства и различия. Закрепить состав

			числа 8 и 9. Развивать умение решать простые задачи целого и части на основе взаимосвязи.
49		«Пространственные и временные понятия» (с.175)	Закрепить прием сравнения по длине, ширине, высоте. Закреплять и обобщать понятия: слева, справа, посередине. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 10.
50	Перелетные птицы	«Решение задач. Сравнение предметов» (с.178)	Упражнять детей в составлении геометрических фигур из счетных палочек. Упражнять в прямом и обратном счете. Закрепить умение решать арифметические задачи. Закрепить временные представления, умение определять время по часам.
51		«Цвет, форма, размер. Пространственные и временные понятия» (с.181)	Сформировать представление о числе 0 и его свойствах. Закрепить счетные умения в пределах 9. Закрепить умение отсчитывать единицы. Формировать умение находить в окружающем знакомые формы геометрических фигур.
52		«Сравнение предметов по длине. Суток» (с.185)	Развивать умение решать арифметические задачи. Упражнять детей в сравнении предметов по высоте. Закрепить знание частей суток.
53	Семья	«Решение задач» (с.69)	Закрепить представления о числе 0 и цифре 0. Закрепить представления о составе чисел 8 и 9. Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам. Развивать ориентировки на своем теле.
54		«Состав чисел. Сравнение предметов по длине» (с.190)	Упражнять детей в составлении числовых равенств. Развивать умение определять время суток. Упражнять детей в ориентировке по плану.
55	Цветы сада, луга	«Геометрические фигуры» (с.192)	Упражнять в образовании, составе, записи числа 10. Закрепить понимание взаимосвязи целого и части. Развивать умение распознавать треугольники и четырехугольники.
56		«Пространственные и временные понятия» (с.51)	Упражнять детей в составлении числа 10 из двух меньших. Развивать графические навыки. Упражнять детей в ориентировке по группе, выражая действие словом.
57	Наш дом	«Сравнение предметов по ширине» (с.196)	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба. Закрепить представление о составе числа 10. Развивать умение увеличивать и уменьшать число на 1, на 2. Развивать умение сравнивать предметы по ширине.
58		«Состав чисел. Пространственные и временные понятия» (с.199)	Развивать умение находить и называть словом заданные геометрические фигуры и тела. Развивать счетные умения. Упражнять детей в сравнении предметов по количеству. Закрепить знание дней недели.
59		«Составление задач» (с.201)	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы заданной формы. Развивать графические навыки. Развивать логическое мышление. Упражнять в определении местонахождения предметов: сверху – внизу, слева – справа, около, сзади – спереди.
60	ПДД	«Размер предметов» (с.203)	Закрепить знание детей геометрических тел. Закрепить представление о составе числа 10. Закрепить умение сложения и вычитания чисел. 4. Развивать умение сравнивать предметы по заданному признаку.
61		«Сравнение предметов по толщине» (с.204)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять

			число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать умение сравнивать предметы по толщине.
62	День Победы	«Решение задач» (с.206)	Упражнять в сравнении предметов по высоте, длине, ширине, толщине путем приложения и наложения. Закрепить представления о составе чисел. Развивать умение ориентироваться по плану.
63		«Размер предметов» (с.208)	Упражнять в увеличении и уменьшении числа на 1. Закрепить обратный счет от заданного числа. Закрепить умение связывать число с количеством.
64	Скоро лето	«Решение задач» (с.209)	Закрепить представление о свойствах предметов. Упражнять в сложении и вычитании групп предметов. Повторить количественный и порядковый счет, цифры до 10, состав чисел. Учить решать логические задачи.
65		«Повторение»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе. Закрепить взаимосвязь целого и части. Закрепить представление о символах, сложении и вычитании. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине.
66		«Повторение»	Закрепить знания детей о монетах. Закрепить знания детей о геометрических фигурах и ориентировке в пространстве. Закрепить временные представления детей
67		«Состав чисел. Пространственные и временные понятия» (с.199)	Развивать умение находить и называть заданные геометрические фигуры и тела. Развивать счетные умения. Упражнять детей в сравнении предметов по количеству. Закрепить знание дней недели.
68		«Повторение»	Упражнять в решении и составлении задач на сложение и вычитание. Продолжать учить определять время по часам. Развивать умение ориентироваться на листе в клетку. Развитие графических навыков.
69		«Повторение»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе. Закрепить взаимосвязь целого и части. Закрепить представление о символах, сложении и вычитании. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине.
70		«Повторение»	Упражнять в увеличении и уменьшении числа на 1, 2. Закрепить обратный счет от заданного числа. Закрепить умение связывать число с количеством. Упражнять в сравнении изученных величин.

Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности.

№	Месяц	Опыты, наблюдения, эксперименты	Задачи
1	Сентябрь	«Рецепты раствора для мыльных пузырей».	Учить детей изготавливать мыльный раствор
2		«Веселые пузыри»	Познакомить детей со свойством мыльных пузырей
3		«Осенний листопад»	Показать, что форма листьев с деревьев различна, разнообразна, дать знания, что с некоторых деревьев листья облетают раньше, желтеют, раньше.
4		«Что происходит с листьями осенью»	Показать, что от влаги листья чернеют, а в сухом месте – высыхают.
5	Октябрь	«Хвойные и лиственные деревья»	Сравнить хвойные и лиственные деревья, дать знания о том, что лиственные деревья сбрасывают листву осенью, а хвойные всегда зелёные.
6		«Ветер, ветер, ты могуч»	Определение силы ветра, направления ветра, познакомить с приспособлениями для определения ветра.
7		«Делаем облако»	Показать, как образуются облака и что такое дождь.
8		«Волшебные свойства овощей»	Познакомит детей с тем, что в овощах есть сок, он имеет цвет. Показать, что если капнуть соком на ткань, то при высыхании жидкость оставляет пятно такого же цвета, как и сам овощ.
9	Ноябрь	«Испарение воды растениями».	Познакомить детей как растение теряет влагу через испарение.
10		«Растение хочет пить».	Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений. Подвести детей к выводу о том, что для растений нужна вода.
11		«Знакомство со свойствами воздуха»	Дать знания о том, что воздух – это газ. Познакомить со свойствами воздуха: бесцветный и не имеет запаха.
12		«Сухой из воды»	Дать детям знания о том, что воздух прозрачный, невидимый.
13	Декабрь	«В почве есть воздух, в воде есть воздух»	Дать знания о том, о том, что в почве и в воде есть воздух.
14		«Что такое снег».	Формировать умение детей в ходе экспериментирования определять свойства снега (белый, рыхлый, тает в тепле).
15		«Делаем снег».	Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы.

16		«Изготовление цветных льдинок».	Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды - жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращаться в лед (замерзает на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная).
17	Январь	«Почему снег греет?»	Подтвердить необходимость некоторых изменений в природе. Помочь детям понять, что снег согревает землю от промерзания.
18		«Откуда берётся иней?»	Дать детям доступное объяснение происхождения осадков.
19		«Почему говорят «как с гуся вода?»»	Познакомить детей с перьями птиц, их значением, видами. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.
20	Февраль	«Рассматривание следов на снегу»	Учить определять следы: детские, взрослые, птиц. Учить видеть разницу между следами взрослого и ребёнка. Закреплять умение распознавать птичьи следы на снегу, учить читать по следам события, вызвать желание узнать, где лучше видны следы.
21		«Вторая жизнь дерева»	Продолжать формировать у дошкольников представления о деревьях, их главном предназначении в жизни человека. Показать, что при экономном и вторичном использовании древесины и бумаги мы спасаем деревья от вырубки
22		«Бумажная гармошка»	Уточнять и расширять представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах. Развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно – следственные связи в процессе выполнения с бумагой различных действий (мнется, рвется, впитывает воду).
23		«Мир ткани»	Познакомить с различными видами ткани, сравнение тканей.
24	Март	«Что из чего»	Познакомить с различными материалами: деревом, пластмассой, железом, их свойствами.
25		«Свойства магнита»	Познакомить со свойствами магнита - притягивать металлические предметы. Учить обследовать предмет и экспериментировать с предметом, выделяя выраженные качества и свойства.
26		От чего растут сосульки.	Познакомить детей с явлением природы – сосулька. Обратить внимание детей на то, что сосульки образуются на солнечной стороне.
27		Уличные тени.	Показать детям, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение. Развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, установления причинно-следственных связей, умение делать вывод.
28	Апрель	Появление листочков	Показать, что для срезанных веток создаются благоприятные условия (теплое помещение, теплая вода).
29		Огород на подоконнике	Закрепить знания детей об овощах, культурных растениях, способами выращивания и ухода за ними. Учить дизайнерски оформлять огород на окне.

30		Из чего птицы строят гнёзда	Расширить представления детей о птицах. Развивать у детей способность анализировать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций
31		Рассматривание песка через лупу	Определение формы песчинок. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
32	Май	Песчаный конус	Познакомить со свойством песка – сыпучестью. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
33		Свойства мокрого песка	Познакомить со свойствами песка. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
34		Песок – природный фильтр	Продолжать знакомить со свойствами песка. Показать, что песок - природный фильтр, он очищает воду.
35		Эффект радуги	Познакомить детей с природным явлением – радуга.

*Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи*

№	Лексическая тема	Тема занятия	Программное содержание
1.	<i>Наш детский сад</i>	«Наш детский сад»	<p>1.Ср. гр. Познакомить детей с профессиями людей, работающих в детском саду. Продолжать учить внимательно слушать рассказы взрослых о своей работе, задавать вопросы. Воспитывать уважение к людям труда. Активизировать в речи: Повар, медсестра, врач, прачка, физкультурный руководитель, кухня.</p> <p>Ст. гр. Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада, закрепить знания о названиях и назначении помещений детского сада, учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, учителя-дефектолога, врача, мед. сестры.</p> <p>П.гр. Закреплять знания детей о зданиях, названиях и назначении комнат в детском саду и в группе. Упражнять в составлении рассказа на тему «Профессия музыкальный руководитель».</p>
2.		«Игрушка»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст. гр. Учить детей описывать игрушку, употребляя в речи прилагательные и глаголы. Развивать внимание, при нахождении заданной игрушки</p> <p>П.гр. Учить составлять описательные рассказы на тему «Моя любимая игрушка», отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов. Развивать логическое мышление, при нахождении лишнего.</p>
3.	<i>Осень</i>	«Начало осени»	<p>2.Ср. гр. Дать детям знания о сезонных изменениях в природе. Активизировать знания признаков осени, развивать умение наблюдать.</p> <p>Ст. гр. Закреплять знания детей о временах года. Систематизировать знания об осени на основе рассматривания сюжетных картинок. Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе.</p> <p>П.гр. Закреплять знания осенних месяцев, знания характерных признаков осени. Учить устанавливать причинно-следственные связи, рассказывать об осенних работах в саду и на огороде.</p>
4.		«Цветы осенью»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст. гр. Рассмотреть с детьми цветы (бархатцы, ноготки, астры, георгины, гладиолусы и др.), обратить их внимание на части цветов, их цвет, размер и форму, ввести понятие «аромат». Ввести понятие «садовые цветы», «луговые цветы».</p> <p>П.гр. Учить сравнивать цветы, используя в речи синонимы и антонимы. Развивать внимание, при нахождении тени цветов.</p>
5.	<i>Деревья</i>	«Деревья и кустарники»	<p>3.Ср. гр. Познакомить детей с деревьями и кустарниками, учить при рассмотрении находить их отличительные признаки. Учить сравнивать листья по форме, цвету и величине.</p> <p>Ст. гр. Продолжать знакомить детей с деревьями и кустарниками, рассмотреть их отличительные признаки. Сравнение листьев по форме, цвету и величине.</p>

			П.гр. Закрепить и упорядочить полученные ранее сведения, напомнить о взаимосвязи человека и природы, воспитывать бережное отношение к природе. Активизировать в речи понятие деревья, кустарники.
6.		«Грибы»	Ср. гр.
			Ст. гр. Познакомить детей с грибами, с понятиями «съедобный», «несъедобный». Уточнить представления о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе.
			П.гр. Закрепить и упорядочить знания детей о грибах, месте их произрастания, познакомить со способами размножения грибов, познакомить со строением грибов, воспитывать экологически правильное отношение к природе. Активизировать в речи: Грибы, съедобные, ядовитые, ножка, шляпка, грибница.
7.	Овощи	«Цвет предметов»	Ср. гр.
			Ст. гр. Упражнять в нахождении и назывании овощей заданного цвета. Ввести в речь понятия «вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади».
			Подготовительная группа. Закреплять знания детей об основных цветах и оттенках, умение их различать и называть. Упражнять в согласовании прилагательного и существительного. Закреплять понятия «вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади. Упражнять в выполнении действий по словесной инструкции.
8.		«Растения огорода»	4.Ср. гр. Продолжать развивать знания детей об овощах, месте их произрастания. Учить описывать заданный овощ. Развивать тактильные навыки.
			Ст. гр. Расширять представления детей об овощах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.
			П.гр. Закрепить и систематизировать знания детей об овощах, узнавать их по описанию и на вкус. Продолжать учить отгадывать загадки, закрепить цвета: красный, желтый, зеленый, коричневый, познакомить с профессией «овощевод», воспитывать уважение к людям данной профессии. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить составлять рассказ-описание.
9.	Фрукты	«Цвет предметов»	Ср. гр.
			Ст. гр. Упражнять в назывании и узнавании трех цветов: красный, синий, желтый. Ввести в речь понятия: верх, низ, справа, слева, различение верхней и нижней стороны, правой и левой стороны доски, листа бумаги.
			П.гр. Закрепление знаний трех цветов: красный, синий, желтый. Формировать понятия верх, низ, справа, слева, различение верхней и нижней стороны, правой и левой стороны доски, листа бумаги.
10.		«Деревья и кустарники сада»	5.Ср. гр. Продолжать развивать знания детей о фруктах, месте их произрастания. Учить описывать заданный фрукт. Развивать тактильные навыки.
			Ст. гр. Дать понятие «фрукты», учить обследовать их. Обогащать словарь, учить согласовывать существительные с числительными, составлять описательный рассказ по схеме. Развивать мелкую моторику, память и мышление.

			П.гр. Продолжать формировать понятие «фрукты», учить обследовать. Обогащать словарь, учить согласовывать существительные с числительными, составлять описательный рассказ, рассказ-сравнение. Развивать мелкую моторику, память и мышление.
11.	Овощи и фрукты	«Цвет предметов»	Ср. гр.
			Ст. гр. Упражнять в умении различать желтый, красный и оранжевый цвета, их названия. Формировать прием сопоставления предметов по цвету.
			П.гр. Закреплять умение различать желтый, красный и оранжевый цвета, их названия. Продолжать формировать прием сопоставления предметов по цвету.
12.	«Овощи и фрукты»		6.Ср. гр. Продолжать формировать понятия «овощи» и «фрукты», учить узнавать их по вкусу, на ощупь, по описанию; упражнять в образовании существительных во множественном числе.
			Ст. гр. Закреплять понятия «овощи» и «фрукты», учить узнавать их по вкусу, на ощупь, по описанию; упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
			П.гр. Закреплять умение различать овощи и фрукты, составлять предложения с союзом «а», составлять рассказ по опорным картинкам, развивать фонематические процессы, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать процессы мышления: анализ и синтез.
13.	Ягоды	«Цвет предметов»	Ср. гр.
			Ст. гр. Формировать знания о желтом, красном и оранжевом цветах, умение различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник. Учить с опорой на зрительный анализатор находить геометрическую фигуру.
			П.гр. Закреплять знания детей о желтом, красном и оранжевом цветах, умение различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник. Учить детей без опоры на зрительный анализатор находить геометрическую фигуру.
14.	«Ягоды»		7.Ср. гр. Формировать понятия «ягоды», учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию. Развивать зрительную память
			Ст. гр. Формировать представления о растениях леса: ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных. Учить обследовать и сравнивать ягоды по цвету, форме и вкусу.
			П.гр. Продолжать пополнять знания детей о ягодах. Учить образовывать существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа.
15.	Бытовые приборы, инструменты	«Бытовые приборы в нашем доме»	8.Ср. гр. Дать представления детям о бытовых приборах, их назначении, о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами. Развивать связную речь, обогащать глаголами.
			Ст. гр. Формировать представление детей о бытовых приборах, их назначении, о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами. Развивать связную речь, обогащать глаголами.

			П.гр. Систематизировать знания детей о бытовых приборах, их назначении, о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами. Развивать связную речь, обогащать глаголами. Развивать логическое мышление.
16.	«Мамины помощники»	Ср. гр.	Ст. гр. Учить детей различать и называть предметы бытовой техники, группировать и объединять их по сходным признакам (по назначению). Находить сходство и отличие между предметами. Учить образовывать слова по аналогии.
		П.гр. Продолжать учить различать и называть предметы бытовой техники, группировать и объединять их по сходным признакам (по назначению). Находить сходство и отличие между предметами. Учить образовывать слова - антонимы.	
17. Продукты питания	«Поздняя осень»	9.Ср. гр.	Дать знания детям о периодах осени: ранняя осень, золотая осень, поздняя осень. Учить сравнивать разные периоды осени, находить сходства и различия.
		Ст. гр.	Учить наблюдать за дальнейшими изменениями в продолжительности дня, листопадом, заморозками. Дать названия об осенних месяцах, знания об изменениях в жизни домашних животных.
		П.гр.	Продолжать наблюдать за дальнейшими изменениями в продолжительности дня, листопадом, заморозками. Закреплять названия осенних месяцев, знания об изменениях в жизни домашних животных. Учить составлять рассказ – сравнение. Развивать ассоциативное мышление, мелкую моторику.
18.	«Овощи, фрукты, ягоды»	Ср. гр.	Ст. гр. Продолжать развивать умение различать ягоды, овощи и фрукты. Учить составлять рассказ по опорным картинкам. Развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к природе.
		П.гр.	Закреплять умение различать ягоды, овощи и фрукты. Учить составлять рассказ по опорным картинкам. Развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к природе.
		Ср. гр.	Ст. гр. Упражнять детей в различении желтого, синего, зеленого цвета, знание названий геометрических фигур. Учить подбирать предметы по цвету, размеру и форме. Развивать наглядно-образное мышление.
19. Посуда	«Цвет предметов»	П.гр.	Закрепить умение детей различать желтый, синий, зеленый цвета, знание названий геометрических фигур. Продолжать учить подбирать предметы по цвету, размеру и форме. Развивать наглядно-образное мышление.
		Ср. гр.	Ст. гр. Упражнять детей в различении желтого, синего, зеленого цвета, знание названий геометрических фигур. Учить подбирать предметы по цвету, размеру и форме. Развивать наглядно-образное мышление.
20.	«Посуда»	10.Ср. гр.	Дать детям представления о посуде, познакомить с кухонной посудой. Развивать знания детей об уходе за ней. Развивать умение находить и соединять детали посуды.
		Ст. гр.	Активизировать названия и назначение предметов посуды. Познакомить с предметами чайной посуды. Учить сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал). Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде

			<p>П.гр. Закреплять названия и назначение предметов посуды. Познакомить с предметами чайной посуды. Учить сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал). Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде. Учить составлять рассказ-описание.</p> <p>Учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>
21.	<i>Мебель</i>	«Цвет предметов»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст. гр. Вспомнить с детьми изученные ранее цвета, направления: право, лево, верх, низ. Формировать прием сопоставления предметов по цвету.</p>
			<p>П.гр. Развивать мелкую моторику, умение устанавливать причинно-следственные связи. Упражнять в различении фиолетового, синего и красного цвета, закреплять понятия: под, над, внутри, снаружи, около, между.</p>
22.		«Мебель в доме»	<p>11.Ср. гр. Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы.</p>
			<p>Ст. гр. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. Развивать речь относительными прилагательными, существительными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>
			<p>П.гр. Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели, ее назначении, ее частей. Учить правильно обставлять комнату. Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. Развивать речь относительными прилагательными, существительными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>
23.	<i>Домашние птицы</i>	«Цвет предметов»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст. гр. Развивать умение детей различать черный, белый, коричневый цвета. Упражнять в употреблении понятий, характеризующие положение предметов в пространстве. Учить отвечать полным предложением.</p>
			<p>П.гр. Закрепить умение детей различать черный, белый, коричневый цвета. Закреплять понятия, характеризующие положение предметов в пространстве. Учить отвечать полным предложением.</p>
24.		«Домашние птицы»	<p>12.Ср. гр. Дать детям знания о домашних птицах, их значении в жизни человека, их питании и пользе. Учить описывать птиц, составляя сложные предложения.</p>
			<p>Ст. гр. Продолжать формировать знания детей о домашних птицах, их значении в жизни человека, их питании и пользе. Обогащать речь новыми прилагательными.</p>
			<p>П.гр. Дать детям знания о домашних птицах, их значении в жизни человека, их питании и пользе. Обогащать речь понятиями: птичница, гогочет, кудахчет, болбочет. Учить сравнивать домашних птиц и их птенцов, находить общее и различия. Учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными.</p>
25.	<i>Домашние животные</i>	«Цвет, форма,	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст. гр. Упражнять в расположении геометрических фигур на плоскости, учить сравнивать геометрические фигуры. Упражнять в выкладывании геометрических фигур по образцу и по аналогии, устанавливая закономерности.</p>

		величина предметов»	П.гр. Закрепить умение располагать геометрические фигур на плоскости, учить сравнивать геометрические фигуры. Развивать умение выкладывать геометрических фигур по образцу и по аналогии, устанавливая закономерности.
26.		«Домашние животные»	13.Ср. гр. Дать знания детям о домашних животных и их детенышей. Познакомить с их отличительными особенностями. Ввести в речь глаголы: рычит, лает, мычит, мурлыкать, блеет. Ст. гр. Уточнять и расширять знания детей о домашних животных и их детенышах, о том, как заботится о них человек, о внешнем виде, их повадках, о питании и пользе. Учить образовывать прилагательные от существительных. П.гр. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
27.	<i>Дикие животные</i>	«Дикие животные»	14.Ср. гр. Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. Ст. гр. Продолжать знакомить детей с дикими животными и их детенышами, приспособлением к жизни. Упражнять в словообразовании притяжательных прилагательных. П.гр. Закреплять знания детей о диких животных и их детенышах: внешний вид, повадки, пища, жилища. Развивать умение узнавать и называть диких животных и их детенышей.
28.		«Повторение – дикие - домашние животные»	Ср. гр. Ст. гр. Продолжать формировать знания детей о диких и домашних животных, их отличительных особенностях. Развивать внимание и наглядно-образное мышление. П.гр. Закреплять умение детей различать диких и домашних животных. Учить составлять рассказ - сравнение по опорным картинкам и по образцу. Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать логическое мышление.
29.	<i>Зима. Новый год</i>	«Декабрь – первый месяц зимы»	15.Ср. гр. Формировать представления детей о зимних явлениях природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период, изменениях в природе. Ст. гр. Расширять представления детей о зимних явлениях природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. П.гр. Закрепить и упорядочить знания детей о зиме, зимних явлениях, об изменениях в природе; учить образовывать однокоренные слова, продолжать учить составлять описательные рассказы с опорой на схему. Познакомить с зимними месяцами.
30.		«Деревья зимой. Сравнение	Ср. гр. Ст. гр. Продолжать формировать знания детей о деревьях, строении, изменении жизни растений зимой. Дать понятия лиственные и хвойные деревья. Учить сравнивать деревья, составлять рассказ – сравнение, рассказ – описание. Воспитывать бережное отношение к природе.

		предметов по величине»	П.гр. Обогащать и уточнять знания детей о деревьях, строении, изменении жизни растений зимой. Закрепить понятия лиственные и хвойные деревья. Продолжать учить сравнивать деревья, составлять рассказ – сравнение, рассказ – описание. Воспитывать бережное отношение к природе.
31.		«Новый год в семье»	Ср. гр.
			Ст. гр. Учить детей находить отличительные признаки двух-трех елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал, назначение). Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
			П.гр. Закрепить знания детей об отличительных признаках двух-трех елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал, назначение). Воспитывать бережное отношение к игрушкам
32.		«Зимние забавы»	16.Ср. гр. Формировать знания детей о времени года – зима, об играх детей зимой. Учить делиться впечатлениями, слушать друг друга. Учить составлять рассказ по сюжетной картине
			Ст. гр. Систематизировать знания детей о времени года – зима, об играх детей зимой. Продолжать учить делиться впечатлениями, слушать друг друга. Учить составлять рассказ по сюжетной картине, по серии сюжетных картин.
			П.гр. Продолжать пополнять знания детей о времени года – зима, об играх детей зимой. Учить делиться впечатлениями, слушать друг друга. Учить составлять рассказ по сюжетной картине, по серии сюжетных картинок. Расширять представления о зимних видах спорта, закрепить понятие «спортивная одежда»
33.	<i>Транспорт</i>	«Водный и воздушный транспорт»	17.Ср. гр. Дать знания о разных видах транспорта: наземный, водный и воздушный, о назначении транспорта. Учить описывать и сравнивать заданный вид транспорта.
			Ст. гр. Познакомить детей с воздушным и водным видом транспорта, познакомить с основными частями самолета, корабля, познакомить с профессиями людей, работающих на воздушном и водном транспорте, учить отвечать полным ответом, воспитывать интерес, уважение к профессии летчика. Обогащать словарь: капитан, матрос, радист, кок)
			П.гр. Систематизировать знания о воздушном и водном транспорте, продолжать знакомить с основными частями самолета, корабля с профессиями людей, работающих на воздушном и водном транспорте, учить отвечать полным ответом, воспитывать интерес, уважение к профессии летчика. Обогащать словарь: капитан, матрос, радист, кок)
34.		«Наземный транспорт»	Ср. гр.
			Ст. гр. Продолжать знакомить детей с наземным транспортом, знакомить с созданием колеса. Учить образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа. Закрепить правила поведения в транспорте. Познакомить с профессией механик. Воспитывать уважение к людям труда.
			П.гр. Упорядочить знания детей о наземном транспорте, познакомить с созданием колеса. Учить образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа. Закрепить правила поведения в транспорте. Продолжать знакомить с профессией механик. Воспитывать уважение к людям труда.
35.	<i>Одежда</i>	«Знаешь ли	Ср. гр.

		ты цвета»	<p>Ст. гр. Систематизировать знания цветов (красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, фиолетовый, черный, белый, серый, коричневый). Обогащать знания об одежде, тканях, деталях одежды. Развивать умение образовывать прилагательные от существительных.</p> <p>П.гр. Закрепить названия цветов (красный, синий, желтый, оранжевый. Зеленый, фиолетовый, черный, белый, серый, коричневый). Обогащать знания об одежде, видах, разновидностях тканей. Развивать умение образовывать прилагательные от существительных.</p>
36.		«Одежда»	<p>18.Ср. гр. Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Развивать умение называть одежду, детали одежды. Закрепить цвета и оттенки.</p> <p>Ст. гр. Учить называть предметы верхней одежды. Закрепить знания о предметах одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде для девочек и мальчиков. Упражнять в образовании притяжательных прилагательных, в правильном согласовании слов. Ввести обобщающее понятие «одежда».</p> <p>П. гр. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</p>
37.	<i>Зимующие птицы</i>	«Условия жизни диких животных»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст. гр. Продолжать знакомить детей с жизнью диких животных зимой, их приспособлением к жизни. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>П. гр. Обогащать и уточнять словарь по теме. Расширять знания детей об условиях жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных), зимующих птиц. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, развивать память, мышление. Воспитывать бережное отношение к животному миру.</p>
38.		«Зимующие птицы»	<p>19.Ср. гр. Дать знания детям о зимующих птицах, строении тела птиц. Поговорить о приспособлении птиц к жизни зимой. Развивать исследовательские навыки. Воспитывать желание заботиться о птицах.</p> <p>Ст.гр. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. Формировать понятие «зимующие птицы», уточнять и расширять знания детей о птицах. Учить выделять характерные особенности снегиря.</p> <p>П.гр. Расширять представления детей о многообразии птиц. Закреплять знания об отличительных признаках птиц (окраска, размер, передвижение), упражнять в сравнении птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их. Упражнять в образовании существительных во множественном числе.</p>
39.	<i>Профессии</i>	«Стройка и строительные профессии»	<p>20.Ср. гр. Дать знания детям о строительстве домов, профессиях людей, занятых в строительстве (каменщик, кровельщик, плотник). Воспитывать уважение к людям строительных профессий.</p> <p>Ст. гр. Формировать знания о строительстве домов, профессиях людей, занятых в строительстве (каменщик, кровельщик, плотник, экскаваторщик, печник, крановщик). Воспитывать уважение к людям строительных профессий.</p>

			П.гр. Обобщить и систематизировать знания детей о строительстве домов, профессиях людей, занятых в строительстве (каменщик, кровельщик, плотник, экскаваторщик, печник, крановщик). Воспитывать уважение к людям строительных профессий.
40.		«Профессии работников детского сада»	Ср. гр. Ст.гр. Формировать знания детей о профессиях работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, логопед, психолог и т.д.). Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать связную речь. П.гр. Уточнять и расширять знания о профессиях работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, логопед, психолог и т.д.). Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать связную речь.
41.		«Общественные здания»	21.Ср. гр. Дать детям знания об общественных зданиях (школа, музей, больница, почта), их назначении. Поговорить о правилах поведения в общественных местах. Вызвать желание детей слушать взрослого и делиться впечатлениями. Ст.гр. Продолжать формировать знания детей об общественных зданиях (магазин, аптека, банк, школа, музей, библиотека). Активизировать знания детей о правилах поведения в общественных местах, профессиях людей, работающих в этих учреждениях. Вызвать желание детей делиться впечатлениями друг с другом. П.гр. Закреплять знания детей общественных зданиях (магазин, аптека, банк, школа, музей, библиотека). Активизировать знания детей о правилах поведения в общественных местах, профессиях людей, работающих в этих учреждениях. Вызвать желание детей делиться впечатлениями друг с другом.
42.		«Профессии работников детского сада»	Ср. гр. Ст.гр. Способствовать уточнению и расширению знаний детей о профессиях работников детского сада (врач, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, заведующая, повар, дворник), принадлежностях для занятий. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать связную речь. П.гр. Уточнять и расширять знания детей о профессиях работников детского сада (врач, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, заведующая, повар, дворник), принадлежностях для занятий. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать связную речь.
43.	23 февраля	«День Защитника в Отечества»	Ср. гр. Ст.гр. Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; ввести в речь понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). П.гр. Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. Продолжать знакомить детей с военными профессиями. Учить составлять рассказ о защитниках Родины. Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей по теме.
44.		«Обувь»	22.Ср. гр. Формировать представления об обуви, ее назначении, деталях обуви, материала. Развивать речь прилагательными и уменьшительно-ласкательными существительными. Ст.гр. Уточнять и расширять представления детей об обуви, формировать понятие «обувь», познакомить с

			отдельными деталями обуви, материалом, учить ухаживать за обувью. Упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, согласовании прилагательных с существительными, образовании существительных множественного числа. П.гр. Систематизировать представления детей об обуви, продолжать формировать понятие «обувь», продолжать знакомить с отдельными деталями обуви, материалом, учить ухаживать за обувью. Познакомить с профессией обувщик. Упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, согласовании прилагательных с существительными, образовании существительных множественного числа.
45.	<i>Зима</i>	«Зима»	Ср. гр. Ст.гр. Активизировать знания о времени года – зима. Упражнять в назывании характерных признаков зимы. Упражнять в составлении небольших предложений, при описывании зимних забав. Развивать внимание и зрительную память. П.гр. Продолжать наблюдать за дальнейшим увеличением продолжительности дня, морозами, снегопадом. Уточнять представления детей о зимних забавах. Упражнять в составлении однокоренных слов. Учить составлять рассказ – описание о зиме. Развивать внимание, память, мелкую моторику, ассоциативное мышление.
46.		«Машины, облегчающие труд человека»	Ср. гр. Ст.гр. Формировать знания детей о специальном транспорте, профессии людей, работающих на машинах. Продолжать учить образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа. Закрепить правила поведения в транспорте. Продолжать знакомить с профессией механик. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать логическое мышление. П.гр. Обобщить знания о специальном транспорте, профессии людей, работающих на машинах. Учить образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа. Закрепить правила поведения в транспорте. Познакомить с профессией механик. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать логическое мышление.
47.	<i>Весна. 8 марта</i>	«Весна»	23.Ср. гр. Формировать знания о признаках весны, об изменениях в природе, происходящих весной. Учить составлять предложения, заканчивать начатую фразу. Развивать память и умение работать со схемой. Ст.гр. Учить наблюдать за увеличением продолжительности дня, таянием снега. Систематизировать знания признаков весны, весенними изменениями в природе. Познакомить с названиями весенних месяцев. Развивать мышление, память и внимание. Учить составлять рассказ-описание. П.гр. Продолжать наблюдать за увеличением продолжительности дня, таянием снега. Активизировать знания признаков весны, весенними изменениями в природе. Познакомить и закрепить названия весенних месяцев. Развивать мышление, память и внимание. Учить составлять рассказ-описание.
48.		«Международный	24.Ср. гр. Формировать знания детей о празднике «8 марта». Учить составлять небольшие предложения на тему «Какая моя мама, бабушка». Воспитывать доброжелательное отношение к близким.

		женский день»	<p>Ст.гр. Обогащать и уточнять словарный запас детей по теме. Учить составлять рассказ на тему «8 марта» по сюжетной картинке. Развивать грамматический строй речи, при образовании притяжательных прилагательных.</p> <p>П.гр. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить составлять рассказ на тему «8 марта» по представлению. Развивать фонематические процессы, координацию движений. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким.</p>
49.		«Основные признаки весны»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст.гр. Продолжать формировать знания о признаках весны, об изменениях в природе, происходящих весной. Учить составлять предложения, заканчивать начатую фразу. Развивать память и умение работать со схемой.</p> <p>П.гр. Учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе. Составлять рассказ-сравнение. Обогащать и развивать словарь по теме. Развивать наблюдательность и логическое мышление.</p>
50.	<i>Перелетные птицы</i>	«Животные весной»	<p>25.Ср. гр. Формировать знания у детей о диких животных и насекомых в весеннее время (животные линяют, выводят потомства, просыпаются насекомые, прилетают птицы). Учить образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа. Активизировать знания диких животных и их детенышей.</p> <p>Ст.гр. Уточнять и обогащать знания детей о диких животных и насекомых в весеннее время (животные линяют, выводят потомства, просыпаются насекомые, прилетают птицы). Продолжать учить образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа. Активизировать знания диких животных и их детенышей.</p> <p>П.гр. Систематизировать знания детей о диких животных и насекомых в весеннее время (животные линяют, выводят потомства, просыпаются насекомые, прилетают птицы). Закрепить умение образовывать существительные в форме родительного падежа множественного числа, притяжательные прилагательные. Активизировать знания диких животных и их детенышей.</p>
51.		«Перелетные птицы»	<p>26.Ср. гр. Познакомить детей с перелетными птицами, названия перелетных птиц, формировать знания об их отличительных признаках, повторить правила поведения в природе, учить заботиться о братьях меньших.</p> <p>Ст.гр. Продолжать знакомить детей с последовательностью и закономерностью прилета птиц с юга, закрепить названия перелетных птиц, закреплять знания об их отличительных признаках, закрепить правила поведения в природе, учить заботиться о братьях меньших.</p> <p>П.гр. Систематизировать знания детей с последовательностью и закономерностью прилета птиц с юга, закрепить названия перелетных птиц, закреплять знания об их отличительных признаках, закрепить правила поведения в природе, учить заботиться о братьях меньших.</p>
52.		«Форма предметов»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст.гр. Продолжать формировать знания детей о геометрических фигурах (круг, овал). Упражнять в соотношении по форме геометрические фигуры с различными предметами и их изображениями. Развивать конструктивные навыки, умение работать в паре.</p> <p>П.гр. Активизировать знания о геометрических фигурах (круг, овал). Закрепить умение соотносить по форме фигуры</p>

			с различными предметами и их изображениями. Развивать конструктивные навыки, умение работать в паре.
53.	<i>Семья</i>	«Моя семья»	Ср. гр.
			Ст.гр. Формировать знания детей о себе, о семье, о ее членах, профессиях. Повторить фамилии, имена, отчества, возраст, домашний адрес. Развивать связную речь, умение составлять повествовательный рассказ.
			П.гр. Систематизировать знания о себе, о семье, о ее членах, профессиях. Повторить фамилии, имена, отчества, возраст, домашний адрес. Развивать связную речь, умение составлять повествовательный рассказ.
54.		«Головные уборы»	27.Ср. гр. Дать детям знания о головных уборах, их назначении, о материале и деталях головных уборов. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные прилагательные. Развивать умение сравнивать, анализировать. Воспитывать бережное отношение к вещам.
			Ст.гр. Продолжать формировать знания детей о головных уборах, их назначении. Дать обобщенное название головных уборов в зависимости от времени года, материала, из которого она изготовлена, ее составные части. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные относительные прилагательные. Развивать умение сравнивать, анализировать. Сопоставлять, делать логические умозаключения. Воспитывать бережное отношение к вещам.
			П.гр. Активизировать знания детей о головных уборах, их назначении. Закрепить обобщенное название головных уборов в зависимости от времени года, материала, из которого она изготовлена, ее составные части. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные относительные прилагательные. Развивать умение сравнивать, анализировать. Сопоставлять, делать логические умозаключения. Воспитывать бережное отношение к вещам.
55.	<i>Цветы сада, луга</i>	«Садовые цветы»	Ср. гр.
			Ст.гр. Формировать понятие «содовые цветы», познакомить с новыми цветами, закрепить названия известных. Упражнять в составлении описательного рассказа по плану. Активизировать предметный словарь, упражнять в согласовании существительных с числительными. Развивать память и образное мышление.
			П.гр. Закрепить понятие «содовые цветы», закрепить названия цветов. Упражнять в составлении описательного рассказа по плану. Активизировать предметный словарь, упражнять в согласовании существительных с числительными. Развивать память и образное мышление, внимание.
56.		«Насекомые»	28.Ср. гр. Познакомить детей с насекомыми, строением тела, названием отдельных частей. Рассказать о пользе и вреде насекомых в жизни людей и растений. Упражнять в описании насекомых. Развивать наблюдательность.
			Ст.гр. Продолжать знакомить детей с насекомыми, строением тела, названием отдельных частей. Рассказать о пользе и вреде насекомых в жизни людей и растений. Упражнять в сравнении насекомых. Развивать наблюдательность.
			П.гр. Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
57.	<i>Наш дом</i>	«Наш дом»	29.Ср. гр. Продолжать формировать представления детей о малой родине, о своем доме. Учить описывать свой дом. Упражнять в образовании прилагательных.

			<p>Ст.гр. Систематизировать знания детей о своем доме: о домашнем адресе, количестве этажей, где живет ребенок, на котором этаже он живет. Формировать знания о частях дома: лифт, подъезд, лестница, квартира, назначении комнат в квартире (в доме). Упражнять в образовании сложных прилагательных. Формировать понятия: сверху, внизу, высокий, низкий, сверху, снизу.</p> <p>П.гр. Обобщить и систематизировать знания детей о домашнем адресе, количестве этажей, где живет ребенок, на котором этаже он живет. Активизировать знания о частях дома: лифт, подъезд, лестница, квартира, назначении комнат в квартире (в доме). Упражнять в образовании сложных прилагательных. Формировать понятия: сверху, внизу, высокий, низкий, сверху, снизу.</p>
58.		«Наше село»	<p>30.Ср. гр. Дать знания детям о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село.</p> <p>Ст.гр. Продолжать формировать знания детей о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село.</p> <p>П.гр.. Активизировать знания детей о селе, улицах села, достопримечательностях. Учить детей составлять полные предложения, называть адрес. Развивать наблюдательность. Воспитывать чувства патриотизма за свою малую родину.</p>
59.		«Москва – столица нашей Родины»	<p>Ср. гр.</p> <p>Старшая группа. Формировать знания детей о стране, о столице России, российской символике. Развивать умение образовывать однокоренные слова от слова Россия. Воспитывать патриотические чувства. Объяснить понятия Отечество, Отчизна, родина.</p> <p>П.гр. Активизировать знания о стране, о столице России, российской символике. Развивать умение образовывать однокоренные слова слову Россия. Воспитывать патриотические чувства. Объяснить понятия Отечество, Отчизна, родина.</p>
60.	<i>ПДД</i>	«Улица, на которой находится детский сад»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст.гр.. Продолжать формировать знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора. Развивать наблюдательность, умение делиться впечатлениями.</p> <p>П.гр. Закреплять знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.</p>
61.		«Безопасность на дороге»	<p>31.Ср. гр. Формировать знания детей о правилах поведения на дороге. Познакомить со знаками дорожного движения. Развивать умение участвовать в ролевой игре, брать на себя предложенную роль. Обогащать речь: пешеход, тротуар, проезжая часть, инспектор.</p>

			<p>Ст.гр. Активизировать знания детей о правилах поведения на дороге. Повторить знаки дорожного движения. Развивать умение участвовать в ролевой игре, брать на себя предложенную роль. Обогащать речь: пешеход, тротуар, проезжая часть, инспектор.</p> <p>П.гр. Систематизировать знания детей о правилах поведения на дороге. Повторить знаки дорожного движения. Развивать умение участвовать в ролевой игре, брать на себя предложенную роль. Обогащать речь: пешеход, тротуар, проезжая часть, инспектор.</p>	
62.	<i>День Победы</i>	«Цвет, форма, величина предметов»	<p>32.Ср. гр. Упражнять детей в дифференциации изученных ранее форм, величин, цветов. Развивать логическое мышление, память и внимание.</p>	
			<p>Ст.гр. Упражнять детей в дифференциации изученных ранее форм, величин, цветов. Развивать логическое мышление, память и внимание. Развивать умение работать в паре, в малой группе, прислушиваться к мнению других.</p>	
			<p>П.гр. Упражнять детей в дифференциации изученных ранее форм, величин, цветов. Развивать логическое мышление, память и внимание. Развивать умение работать в паре, в малой группе, прислушиваться к мнению других.</p>	
63.	«День Победы»	Ср. гр.	<p>Ст.гр. Формировать знания детей о родах войск. Учить составлять связный рассказ по картине «На границе». Развивать связную речь. Уточнять временные и пространственные понятия у детей.</p>	
		<p>П.гр. Закрепить знания детей о родах войск. Продолжать учить составлять связный рассказ по картине «На границе». Развивать связную речь. Уточнять временные и пространственные понятия у детей.</p>		
64.	<i>Скоро лето!</i>	«Рыбы»	Ср. гр.	<p>Ст.гр. Продолжать формировать представления детей о водоеме, как среде обитания рыб. систематизировать знания детей о рыбах (внешний вид, среда обитания, отличительные признаки, питание), учить сравнивать рыб – обитателей аквариума и рыб – обитателей природных водоемов, развивать мышление и память. Упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану.</p>
			<p>П.гр. Дифференцировать представления о водоеме, как среде обитания рыб. Закрепить знания о рыбах (внешний вид, среда обитания, отличительные признаки, питание), учить сравнивать рыб – обитателей аквариума и рыб – обитателей природных водоемов, развивать мышление и память. Упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану.</p>	
65.	«Май – последний месяц весны»	Ср. гр.	<p>Ст.гр. Продолжать систематизировать знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменения в жизни животных, растений). Упражнять в разгадывании загадок, развивать ассоциативное мышление. Повторить весенние месяцы.</p>	
		<p>П.гр. Обобщать знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменения в жизни</p>		

		животных, растений). Упражнять в разгадывании загадок, развивать ассоциативное мышление. Повторить весенние месяцы.
66.	«Комнатные растения»	<p>33.Ср. гр. Познакомить детей с комнатными растениями: герань, алоэ, фикус, способами ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, желание ухаживать за ними.</p> <p>Ст.гр. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Познакомить детей с комнатными растениями (бегония, фиалка); учить находить и называть части комнатных растений (стебель, лист, бутон, цветок). Учить ухаживать за комнатными растениями. Упражнять в составлении рассказа-сравнения.</p> <p>П.гр. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Активизировать знания детей о комнатных растениях (герань, бегония, фиалка); продолжать учить находить и называть части комнатных растений (стебель, лист, бутон, цветок). Закрепить приемы трудовых навыков при ухаживании за комнатными растениями. Упражнять в составлении рассказа-сравнения. Познакомить с пересадкой растений.</p>
67.	«Как выращивают хлеб»	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст.гр. Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений. Дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Упражнять в словообразовании.</p> <p>П.гр. Систематизировать знания детей об особенностях выращивания зерновых растений. Закрепить представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Упражнять в словообразовании.</p>
68.	«Лето! Ах, лето!»	<p>34.Ср. гр. Дать детям знания о лете, о признаках лета. Учить составлять предложения с опорой на схему. Продолжать учить делиться впечатлениями.</p> <p>Ст.гр. Формировать представления детей о лете, продолжать учить устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, видеть красоту окружающего мира. Закрепить правила поведения в летний период на дороге, реке.</p> <p>П.гр. Закрепить и систематизировать знания детей о лете, продолжать учить устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, видеть красоту окружающего мира. Закрепить правила поведения в летний период на дороге, реке.</p>
69	Повторение пройденного материала	<p>Ср. гр.</p> <p>Ст.гр. Систематизировать знания детей о лете, продолжать учить устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, видеть красоту окружающего мира. Закрепить правила поведения в летний период на дороге, реке.</p> <p>П.гр. Закрепить знания детей о времени года лето, продолжать учить устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, видеть красоту окружающего мира. Закрепить правила поведения в летний период на дороге,</p>

			реке.
70.	Повторение пройденного материала		35.Ср. гр. Продолжать формировать знания детей о растительном и животном мире. Закрепить знание растений леса, животных, птиц. Воспитывать доброжелательное отношение к лесу. Развитие умения устанавливать логические связи.
			Ст.гр. Продолжать формировать знания детей о растительном и животном мире. Закрепить знание растений леса, животных, птиц. Воспитывать доброжелательное отношение к лесу. Развитие умения устанавливать логические связи.
			П.гр. Систематизировать знания детей о растительном и животном мире. Закрепить знание растений леса, животных, птиц. Воспитывать доброжелательное отношение к лесу. Развитие умения устанавливать логические связи.

2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи по образовательной области «Речевое развитие»

Основная задача: освоение речевых умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности; расширение кругозора, обогащение жизненного и нравственного опыта детей с ОВЗ.

Задачи:

- Формирование полноценной звуковой стороны речи;
- Развитие элементарных форм устной речи;
- Развитие самостоятельной речи;
- Развитие связной речи;
- Подготовка к обучению грамоты, овладение элементами грамоты.
- Развитие языковой способности;
- Развитие самостоятельной речевой деятельности;
- Развитие слухового сосредоточения;
- Обогащение эмоциональной сферы и побуждение к оценке поступков, поведения людей, происходящих событий.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического

строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком.

Задачи по ОО «Речевое развитие» представлены в АООП ДО детей с ЗПР: средняя группа – стр.58, старшая группа – стр.59, подготовительная группа – стр.61).

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Речевое развитие» использована программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (на стр. 110-119, 143-149).

Задачи по разделу «Подготовка к обучению грамоте» (подготовительная группа, 6-7 лет)

Основная цель: Формировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучать детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

Задачи:

1. Ознакомление со звуковой стороны слова: обучать детей определять характеристику звук в слове, находить его позицию в слове.
2. Ознакомление со слоговым строением слов: формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.
3. Ознакомление со словесным составом предложения: научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность.
4. Подготовка руки к письму: научить ребёнка обводить, штриховать.

Чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

Выбор произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

Предварительная беседа с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проведение заключительной беседы для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости: (подбор иллюстраций, картинок к произведениям, изготовление макетов; организация этюдов, драматизаций, инсценировок; демонстрация действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; проведение словарной работы).

Адаптация текста по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

Ответы детей на вопросы;

Пересказ;

Придумывание окончания к заданному началу.

Примерный список литературы для чтения детям по разделу «Ознакомление с художественной литературой» в рамках программы «Развитие речи» представлен в программе «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М., 2010»: средняя группа – стр.282, старшая группа – стр.284, подготовительная группа – стр.286).

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»
«Развитие речи и воспитание правильного звукопроизношения»**

№	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
1	Наш детский сад	«Три поросёнка идут в школу»	<p>Ср.гр. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи; упражнять в артикулировании звука [А];</p> <p>Ст.гр. Способствовать развитию познавательного интереса; учить выслушивать ответы детей; упражнять в артикулировании звука [А]; учить составлять простые предложения</p> <p>П.гр. Способствовать развитию познавательного интереса; - учить выслушивать ответы детей и давать обоснованные дополнения; - артикуляция звука [А]; - учить составлять ССП</p>
2	Осень	«Солнышко – ведрышко»	<p>Ср.гр. Упражнять в звучании и артикулировании звука [о]; развитие мимической моторики</p> <p>Ст.гр. Упражнять в звучании и артикулировании звука [о], определение звука в начале слова; -развитие мимической моторики -согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа (<i>жёлтый лист — жёлтые листья</i>).</p> <p>П.гр. Упражнять в звучании и артикулировании звука [о], определение звука в начале и конце слова; развитие мимической моторики - обучение образования сложных прилагательных(сказочно-красивая)</p>
3	Деревья	«Листья сыплются дождём» (Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»)	<p>Ср.гр. Закрепить знания об изменениях в осенней природе; познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух;</p> <p>Ст.гр. Закрепить знания об изменениях осенью в природе; познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух; уточнять значения прилагательных обозначающих цвет, оттенок</p> <p>П.гр. Закрепить знания об изменениях в осенней природе; упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных; использование предложных конструкций с простыми предлогами (<i>лист летит над землёй, лист упал на землю</i>).</p>
4	Овощи	«Праздник репки»	<p>Ср.гр. Уточнение знаний о «чудесах с грядки»; учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.</p> <p>Ст. гр. Уточнять знания о «чудесах с грядки»; согласовывать существительные и прилагательные, обозначающие цвет, форму, размер, вкус (<i>яблоко красное, круглое, большое, сладкое</i>);</p> <p>П.гр. Уточнение знаний о «чудесах с грядки»; использование в речи притяжательных прилагательных; согласование числительных с сущ.; обучение составлений предложений по сюжетной картинке.</p>
5	Фрукты	«Мешок яблок»	<p>Ср.гр. Порадовать детей чтением весёлой сказки; поупражнять в инсценировании отрывка из произведения; звучание и артикулирование звука [с]; учить детей подбирать сходные по звучанию фразы (чистоговорки)</p> <p>Ст.гр. Прослушивание и инсценирование отрывка из произведения; звучание и артикулирование звука [с]; учить детей подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их громко или шепотом</p>

			П.гр. Обыгрывание изменённой сказки (замена главных героев); развитие логического мышления, воображения, фантазии - развитие диалоговой речи (обучение постановке вопросов и полных ответов); звучание и артикулирование звука [с]; дифференциация твёрдого и мягкого звука; образование родительного падежа существительных единственного и множественного числа (<i>нет яблока, нет яблок</i>).
6	Овощи и фрукты	Малые фольклорные формы	Ср.гр. Продолжать знакомить с потешками, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку «Расти, коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; упражнять в ритмичном и выразительном произношении текста; воспитывать интерес к устному народному творчеству
			Ст.гр. Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки; познакомить со скороговорками, их назначением, учить четко произносить их; объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной
			П.гр. Уточнить представления о жанровых особенностях произведений (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносные значения образных выражений; составление рассказов, сказок по пословицам.
7	Ягоды	«Сказки дедушки Корнея»	Ср.гр. Развивать любовь к чтению книг; хоровое проговаривание отрывка знакомой сказки («Телефон»); учить в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией: повествовательной, вопросительной, восклицательной.
			Ст.гр. Развивать умение при инсценировании отрывка произносить слова не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и скорости (медленно, умеренно, быстро).
			П.гр. Вспомнить знакомые произведения К.И.Чуковского; учить понимать юмор в его произведениях; упражнять в звукоподражании, чётком произнесении звуков в слогах; уточнять значения слов «Путаница, переводчик»
8	Бытовые приборы, инструменты	«Не дом хозяина красит, а хозяин дома»	Ср.гр. Знакомство с новыми лексическими понятиями (бытовые приборы); учить понимать смысл загадок
			Ст.гр. Уточнение лексических значений (жаровня, духовка, мультиварка); в словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), использовать загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий.
			Обогащения адекативного слоя лексики с помощью понимание и употребление семантических шкал (один – много), словообразовательные единицы (приставка, суффикс); формировать умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркая духовка — горячая; сильный пылесос — мощный)
9	Продукты питания	«Продуктовый магазин»	Ср.гр. Обыгрывание «Поход в продуктовый магазин»; обучение диалоговой речи; согласование прилагательных и существительных, обозначающих вкус и материал (<i>вкусный пирог, клубничный пирог</i>); образование относительных прилагательных (<i>суп из мяса — мясной</i>).
			Ст.гр. Обыгрывание «Поход в продуктовый магазин»; воспитывать культуру речи в построении диалога; образование винительного падежа существительных ед. числа (<i>нужно сырков, подайте гречу, пастилу</i>).

			Обыгрывание «Поход в продуктовый магазин»; учить строить монологическую речь при обговаривании будущей ситуации в сюжетно-ролевой игре; упражнять в употреблении существительных в предложном падеже; - составление полных нераспространённых предложений; - развивать фонематический слух, память.
10	Посуда	«В гостях у Федоры Егоровны»	<p>Ср.гр. Упражнять детей в произношении изолированного звука [з],[зь] (в слогах, словах); учить произносить звук З твёрдо и мягко; различать слова со звуками З и Зь; упражняются дети и в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения (в, под, над, между, около)</p> <p>Ст.гр. Дифференциация пары звуков по звонкости и глухости [с], [з]; образование и объяснение значений сложных существительных типа мясорубка, кофемолка; образование относительных прилагательных (чашка из фарфора — фарфоровая); учить отвечать на вопросы по содержанию полными предложениями; составление описательного рассказа по образцу при минимальной помощи педагога</p> <p>П.гр. Дифференциация пары звуков по звонкости и глухости [с], [з]; образование существительных типа сахарница, сухарница, солонка; учить отвечать на вопросы по содержанию полными предложениями; уточнить и расширить словарь существительных по лексической теме; составление описательного рассказа по образцу.</p>
11	Мебель	«Мастерская»	<p>Ср.гр. Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке (мебели); поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</p> <p>Ст.гр. Образование относительных прилагательных (диван из кожи — кожаный, стул из дерева — деревянный); использование предложных конструкций (на стуле, в шкафу, из-за шкафа); составление предложений с однородными членами (В прихожей стоят трюмо, вешалка, тумбочка...)</p> <p>П.гр. Обучение составлению описательного рассказа по схеме, - обогащать речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение; закрепить навык дифференциации звуков «м,мь»; составление предложений с однородными членами согласованными с относительными прилагательными (В прихожей стоят трюмо, вешалка, тумбочка...).</p>
12	Домашние птицы	«У страха глаза велики»	<p>Ср.гр. Упражнять детей в произношении изолированного звука [х]; помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок; познакомить с шуточной сказкой; учить правильно использовать в речи сочетание существительных с числительными (одна курица — пять кур), подбор однородных прилагательных; при подготовке к драматизации работать над передачей эмоционального образа героя.</p> <p>Ст.гр. Упражнять в произношении звука [х] (в слогах, словах); различать слова со звуком [х]; использовать сложносочинённые предложения с союзом а (глухарь — лесная птица, а курица — домашняя); подбор однородных прилагательных; при подготовке к драматизации работать над передачей эмоционального образа героя.</p> <p>П.гр. Упражнять детей в произношении звука [х] (в слогах, словах, словосочетаниях); в образование сложных прилагательных (быстрокрылый, черноглазый); познакомить с шуточной сказкой; - учить понимать эмоционально-образное содержание произв.; при драматизации работать над просодической стороной речи (сила, высота, тембр)</p>
13	Домашние животные	«Как Серёжа нашёл»	Ср.гр. Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку (Лемох «Мальчик с собакой»); приобщать детей к поэзии (прослушивание стихотворения С.Михалкова «Мой щенок»); обучать в

		ценка»	<p>образовании слов с ласкательными и увеличительными значениями (<i>волк — волчище, лиса — лисичка</i>); знакомство образования глаголов, обозначающих голоса животных (<i>гусь гогочет, мышшь пищит</i>).</p> <p>Ст.гр. Развивать умение составлять рассказ по картине (<i>Лемох «Мальчик с собакой</i>); учить детей образовывать притяжательные прилагательные (<i>у лисы лисий хвост, лисья голова, лисий дом</i>); закрепление умения образования слов с ласкательными и увеличительными значениями (<i>волк — волчище, лиса — лисичка</i>); <i>развивать</i> умение образовывать глаголы, обозначающие голоса животных (<i>гусь гогочет, мышшь пищит</i>)</p> <p>П.гр. Учить составлять рассказ по плану педагога, образно описывая место действия, настроение героя (<i>Лемох «Мальчик с собакой</i>); учить построению сложных предложений, упражнять в образовании слов – прилагательных из существительных (<i>охота – охотничья, сторож – сторожевая...</i>)</p>
14	<i>Дикие животные</i>	«Медвежья сказка»	<p>Ср.гр. Развитие долговременной памяти (вспомнить сказки и их названия, где есть медведь); учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующие лица и последовательность действий благодаря методу моделирования; упражнять в словообразовании (<i>у зайца длинные уши – ушастый, у волка острые зубы – зубастый</i>) развитие мимических мышц, силы голоса; обыгрывание сказки «Теремок»</p> <p>Ст.гр. Развитие долговременной памяти (вспомнить сказки и их названия, где есть медведь); учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства; обогащать словарь сравнениями, эпитетами; упражнять в подборе синонимов; развитие мимических мышц, силы голоса; обыгрывание сказки «Теремок»</p> <p>П.гр. Развитие долговременной памяти (вспомнить сказки и их названия, где есть медведь). Учить отвечать на вопросы по тексту. Учить замечать и использовать выразительные средства сказки (повторы, обороты, концовки...); развитие мимических мышц, силы голоса;</p>
15	<i>Зима. Новый год</i>	«Снегурочка»	<p>Ср.гр. Расширять у детей способность к целостному восприятию сказки; совершенствовать диалоговую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы; учить отчётливо произносить слова, говорить спокойно с естественной интонацией; расширять представления о предметах, явлениях (<i>снег</i>)</p> <p>Ст.гр. Учить правильно воспроизводить последовательность сказки с помощью сюжетных картинок, развивать умение поддерживать беседу; упражнять в подборе существительных к прилагательному (<i>белый снег, сахар, мел</i>); учить делить двусложные слова с открытым слогом на части; отрабатывать интонационную выразительность речи; расширять представления о предметах, явлениях (<i>снег</i>)</p> <p>П.гр. Обучать рассказыванию русской народной сказки «Снегурочка» по сюжетным картинкам; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи; закрепить в активном словаре качественных прилагательных; закрепить умение делить слова на слоги (<i>двусложные, трёхсложные</i>); отрабатывать интонационную выразительность речи; расширять представления о предметах, явлениях (<i>снег</i>); развитие логического мышления (работа над пословицами).</p>
16		«Зимние забавы»	Ср.гр. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; обучать умению придумывать название картине.

			<p>Ст.гр. Учить составлять рассказ по картине с последовательно развивающимися действиями; развитие фонематического слуха (<i>определять на слух самое длинное слово</i>).</p> <p>П.гр. Развивать умение составлять рассказ по картине с последовательно развивающимися действиями; учить употреблять в речи сущ. мн. числа (мороз-морозы, холод-холода); развитие фонематического слуха (деление на слоги <i>снеговик</i>.)</p>
Каникулы 24 декабря – 11 января			
17	Транспорт	«Ехали мы, ехали» И.Токмакова	<p>Ср.гр. Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; обучение образованию предложного падежа существительных единственного числа (<i>поедем на автобусе</i>).</p>
			<p>Ст.гр. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; обучение образованию предложного падежа существительных единственного числа (<i>поедем на автобусе</i>).</p>
			<p>П.гр. Обучение образования приставочных глаголов (<i>выехать, приехать</i>); совершенствование навыка образования предложного падежа существительных единственного числа (<i>поедем на автобусе</i>); использование простых и сложных предлогов (<i>подъехал к, переехал через, выехал из-за</i>).</p>
18	Одежда	«Ателье»	<p>Ср.гр. Активизировать словарный запас; уточнять названия и назначения предметов одежды; помогать доброжелательно общаться друг с другом; упражнять детей в произношении изолированного звука [ц] – от [тс];</p>
			<p>Ст.гр. Обсуждать информацию о предметах одежды выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения; способствовать развитию любознательности; учить доброжелательно обращаться со сверстниками; учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные [с] – [ц];</p>
			<p>П.гр. Продолжать развивать речь, как средство общения; обсуждать информацию о предметах одежды выходящих за пределы привычного ближайшего окружения; подсказывать детям формы выражения вежливости; отрабатывать дикцию; совершенствовать фонематический слух (<i>называть слова с определённым звуком</i>);</p>
19	Зимующие птицы	«Хвосты»	<p>Ср.гр. Учить целостно воспринимать сказку, точно отвечать на вопросы; учить подбирать слова с противоположным значением, употреблять обобщающие слова; учить правильно понимать значения терминов «слово», «звук»; учить словообразованию существительных обозначающих уменьшительно-ласкательное значение, с помощью суффиксов; обучать умению строить описательный текст.</p>
			<p>Ст.гр. Продолжать развивать интерес к художественной литературе; продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературный текст; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида птицы; активизация в речи антонимов</p>
			<p>П.гр. Продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить детей составлять сюжетный рассказ, используя свои знания о внешнем мире и жизни зимующих птиц; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида птицы; активизация в речи антонимов.</p>
20	Профессии	«Зимовье»	<p>Ср.гр. Учить говорить разными голосами и разной интонацией (<i>вопросительной, повествовательной, восклицательной</i>); учить образовывать глаголы повелительного наклонения (<i>отрабатывая на поручниках зверятам-игрушкам</i>); учить получать удовольствие от сказки</p>

			<p>Ст.гр. Продолжать учить в инсценировке говорить разными голосами и разной интонацией (<i>вопросительной, повествовательной, восклицательной</i>); работа над чистотой речи</p> <p>П.гр. Продолжать формировать навык повествовательной речи; обогащение словаря наречиями. – работа над выразительностью речи. – работа над чистотой речи.</p>
21		Беседа по картине « <i>Строим дом</i> »	<p>Ср.гр. Расширять и уточнять словарь (<i>профессии</i>); воспитывать уважение к любому труду; развивать фонематический слух; развивать воображение</p> <p>Ст. гр Знакомить с различными профессиями; воспитывать уважение к любому труду; развивать фонематический слух; развивать воображение; учить высказывать своё мнение.</p> <p>П.гр. Расширять знания о различных профессиях; воспитывать уважение к любому труду; развивать фонематический слух; развивать воображение; учить высказывать своё мнение.</p>
22	23 февраля	«Лиса, кот и петух»	<p>Ср.гр. Дать знание, что такое Российская армия; ввести в активный словарь новые слова (<i>защитник, солдат</i>); развивать воображение, логическое мышление (<i>соотнесение героев сказки с современными профессиям</i>); порадовать детей просмотром сказки.</p> <p>Ст.гр. Расширять знания о Российской армии; дать представления о родах войск; уточнить новые слова (<i>защитник, солдат, воин, военный</i>); порадовать детей просмотром сказки.</p> <p>П.гр. Уточнить знания о Российской армии; расширить представления о родах войск; учить накладывать знакомый сюжет сказки на жизненные ситуации; учить составлять сюжетный рассказ по опорным картинкам; - развивать фонематический слух, внимание, память, мышление; порадовать детей просмотром сказки.</p>
23	Зима	«Палочка выручалочка» В.Сутеев	<p>Ср.гр. Упражнять детей в произношении изолированного звука [ч] (в слогах); использование коллективного составления связного высказывания (<i>когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или другим ребенком</i>); учить понимать пословицы</p> <p>Ст гр. Упражнять детей в произношении звука [ч] (в слогах, словах, словосочетаниях); ; развивать умение передавать настроение героя при пересказывании фрагмента сказки; учить понимать пословицы</p> <p>П.гр. Упражнять детей в произношении звука [ч] (в слогах, словах, словосочетаниях, речи); расширять и активизировать словарь прилагательных; работа над пословицами о дружбе и взаимовыручке, учить выбирать пословицу соответствующую прослушанной сказке.</p>
24	Весна. Марта	8 Рассказывание по серии сюжетных картин	<p>Ср.гр. Учить коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин (<i>из 3 картинок</i>); активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего времени</p> <p>Ст.гр. Продолжать формировать навык коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин (<i>из 4 картинок</i>); активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, будущего времени</p> <p>П.гр. Развивать навык коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин (<i>из 6 картинок</i>); активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошлого и будущего времени единственного и множественного числа; закреплять правильное произношение звуков [л] [р], дифференцирование их на слух, отчётливое, внятное произношение слов; учить произносить скороговорки в разных темпах.</p>

25		Милая мама (стих-е Я.Акима «Мама»)	Ср.гр. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой; помочь им выразить своё отношение, любовь к маме; пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой; помочь детям запомнить и выразительно читать стишок Я.Акима «Мама».
			Ст.гр. Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить своё отношение, любовь к маме; пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой; учить понимать многозначность слов (<i>время идёт, весна идёт, дождь идёт</i>); развивать интонационно-выразительную речь при совместном заучивании стихотворения.
			П.гр. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой; помочь им выразить своё отношение, любовь к маме; пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой; учить составлять опорные схемы и пересказывать по ним; учить понимать многозначность слов (<i>время идёт, весна идёт, дождь идёт</i>); образование превосходной степени прилагательных (<i>дни стали длиннее, ночи короче, солнце теплее</i>); совершенствовать интонационно- выразительную речь при совместном заучивании стихотворения.
26	Перелетные птицы	«Долгождан ные гости»	Ср.гр. Уточнять понятие потешка, загадка; помочь запомнить потешку; учить употреблять простые предлоги в предложении (<i>с, на, у</i>); развивать способности восприятия произведений изобразительного искусства.
			Ст.гр. Учить определять фольклорные жанры (<i>потешка, скороговорка, загадка, приметы</i>); учить употреблять в предложении предлоги (<i>за, около, перед</i>); развивать способности восприятия произведений изобразительного искусства; учить составлять описательный рассказ по образцу с помощью педагога.
			П.гр. Учить определять фольклорные жанры (<i>потешка, скороговорка, загадка, приметы</i>); учить употреблять в предложении сложные предлоги (<i>из-за, еле-еле</i>); учить составлять описательный рассказ по образцу при минимальной помощи педагога
27	Семья	Чтение и пересказ сказки С. Маршака «Сказка о Глупом мышонке»	Ср.гр. Учить целостно воспринимать текст сказки; развивать умение отвечать на вопросы по тексту полными предложениями; формирование чувства принадлежности к своей семье; развивать диалоговую форму речи.
			Ст.гр. Формировать потребность делиться своими впечатлениями о прочитанной сказке; упражнять в умении пересказывать наиболее выразительные для ребёнка отрывки; воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям; совершенствовать диалоговую речь, учить участвовать в беседе.
			П.гр. Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует, а взрослый записывает). - учить понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц, подбирать определения к заданному слову; углублять представления детей о семье, её членах; развивать умение поддерживать беседу.
28	Цветы сада, луга	«Цветы сада, луга»	Ср.гр. Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциации звуков [Ч-Щ]; учить сравнивать предметы на ощупь, отслеживать правильность словесных умозаключений.
			Ст.гр. Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциации звуков [Ч-Щ]; учить сравнивать предметы на ощупь, отслеживать правильность словесных умозаключений, активизировать в речи названия предметов и их частей; составление с помощью вопросов педагога, рассказа по сюжетной картинке.
			П.гр. Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциации звуков [Ч-Щ]; учить сравнивать предметы на ощупь, отслеживать правильность словесных умозаключений, активизировать в речи названия

			предметов и их частей, материалов из которых они изготовлены; составление с помощью вопросов педагога рассказа по сюжетной картинке.
29	<i>Наш дом</i>	Н. Сладков «Медведь и солнце»	Ср.гр. Познакомить с поведением животных весной; развивать умение сравнивать изменения в природе; составление предложений по показанному действию
			Ст.гр. Познакомить с поведением животных весной; развивать умение сравнивать изменения в природе; составление предложений по иллюстрации к тексту.
			П.гр. Познакомить с поведением животных весной; развивать умение сравнивать изменения в природе; развивать устойчивое внимание, логическое мышление; составление предложений по иллюстрации к тексту с последующим распространением однородных и второстепенных членов предложения.
30		«Как аукнется, так и откликнется»	Ср.гр. Учить детей рассказыванию по сюжетной картинке с помощью вопросов педагога; упражнять в умении употреблять слова во множественном числе
			Ст.гр. Учить детей рассказыванию по сюжетной картинке с минимальной помощью педагога; в умении употреблять обобщающие слова; воспитывать умение понимать смысл пословиц
			П.гр. Учить творческому рассказыванию по сюжетной картинке; упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц
31	<i>ПДД</i>	«Пых»	Ср.гр. Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой; пополнять словарный запас эмоционально-оценочной лексикой (<i>выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах</i>); учить воспринимать целостную картину событий рассматривания серию сюжетных картинок
			Ст.гр. Вызывать радостный эмоциональный настрой; формировать интонационную выразительность речи; упражнять в употреблении суффиксов, имеющих уменьшительно-ласкательное значение; учить составлять рассказ по серии картинок;
			П.гр. Продолжать учить детей составлять рассказ по серии картинок; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённому; упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову.
32	<i>День Победы</i>	«Моя игрушка»	Ср.гр. Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; формировать умение ориентироваться на окогчании слов при согласовании прилагательных с существительными; учить слышать и правильно произносить звук [ш]; правильно регулировать темп и силу голоса.
			Ст.гр. Учить описывать и сравнивать кукол (<i>правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения</i>); учить пользоваться слова противоположными значениями; учить слышать или правильно произносить звук [ш] в слогах, словах.
			П.гр. Помочь детям составить план описания куклы; учить составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом; следить за правильностью и чёткостью произношения звука[ш] в речи; развитие словаря с помощью подбора к существительному синонимов (<i>игрушка, кукла, малышка</i>)
33	<i>Скоро</i>	В.Сутеев	Ср.гр. Формировать доброжелательность, умение правильно оценивать хорошие и плохие поступки,

	лето	«Кораблик»	сопереживать сказочным героям; воспитывать интерес и любовь к сказкам; создать условия для развития у воспитанников слухового восприятия, фразовой речи в процессе ответов на вопросы.
Ст.гр. Учить оценивать поступки героев, уметь выражать своё мнение об этих поступках; вызывать интерес к художественной литературе; развивать диалогическую речь детей; подводить к умению словообразования.			
П.гр. Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; развивать умение словообразования.			
34		«Мультяшки»	Ср.гр. Сформировать умение пересказывать небольшие эпизоды из знакомых мультфильмов; умение логично излагать свои мысли; активизировать в памяти детей любимых героев и персонажей мультфильмов; обогащать словарный запас детей посредством пропевания слов из песен мультфильмов.
			Ст.гр. Развивать умение пересказывать небольшие эпизоды из знакомых мультфильмов; умение логично излагать свои мысли; активизировать в памяти детей любимых героев и персонажей мультфильмов ; развивать умение использовать в речи простые и сложные предложения; дать простейшие знания о профессии мультипликатора;
			П.гр. Развивать умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения на основе известных мультфильмов; расширять словарь (<i>мультипликация, монтаж, режиссер, оператор, звукооператор, постановщик, декорации.</i>)
35		«Цветочная лужайка»	Ср.гр. Приносить радость от общения друг с другом, с взрослыми; продолжать учить участвовать в беседе, выслушивать вопросы и ответы товарищей.
			Ст.гр. Приносить радость от общения друг с другом, с взрослыми; продолжать учить активно участвовать в беседе, выслушивать вопросы и ответы товарищей; продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей; отрабатывать правильное
			П.гр. Приносить радость от общения друг с другом, с взрослыми; продолжать учить активно участвовать в беседе, выслушивать вопросы и ответы товарищей; продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приёмом сравнения.

Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Речевое развитие» «Подготовка к обучению грамоте» (подготовительная к школе группа).

№	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
1	Наши детски сад	Гласные звуки [о], [о], [у], [ы].	Отличительные признаки гласных. Звуковой анализ односложных слов (типа ДА, УС)
2	Осень	Звуки [м],[м'],[н],[н']. Буквы М, м, Н, н.	Отличительные признаки согласных. Последовательное выделение звуков в односложных словах без стечения согласных (типа МАК) с опорой на условно – графическую схему.
3	Деревья	Звук [и], Буква И.	Звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Знакомство с буквой. Практическое преобразование ед.ч. во мн.ч
4	Овощи	Твёрдые и мягкие звуки. Звуки [в],[в'],[п],[п'] Буквы В, в, П, п. Слово, предложение.	Различие твёрдых и мягких согласных. Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных. Составление предложения. Выделение слова из предложения. Условно – графическое обозначение предложения.
5	Фрукты	Звуки [с],[с']. Буквы С,с.	Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Знакомство с буквами С,с. Составление предложений по картинкам. Выделение слов из предложения. Подбор слов к данному обобщающему понятию.
6	Овощи и фрукты	Звуки [л],[л']. Буквы Л,л.	Последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытым слогом (типа луна) с опорой на условно-графическую схему. В словах типа мир — без схемы. «Чтение» проанализированных слов после замены гласных звуков буквами. Звуки [л], [л']. Обозначение в схемах твердых и мягких согласных фишками синего и зеленого цветов. Буквы Л, л. Пропедевтика. Слова, имеющие общую часть и близкие по смыслу: лиса, лисичка, лисенок, лисий (хвост).
7	Ягоды	Различие твёрдых и мягких звуков [л],[л'],[с],[с'],[н],[н'],[м],[м']	Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему. Повторение изученных букв. Обучающий «звуковой диктант». Пропедевтика. Составление и распространение предложений. Выделение слов из предложения. Различение твердых и мягких звуков [л] — [Л], [ль] - [с'], [С] -
8	Бытовые приборы, инструменты	Звуки [т],[т']. Буквы Т, т	Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Различение твердых и мягких согласных. Знакомство с буквой. Звуковой анализ слов с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Составление предложений и условно-графических схем. Составление предложений по условно-графическим схемам.

9	Продукты питания	Звуки [р], [р'].	Различие твёрдых и мягких согласных. Звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами (типа утка, паук) с опорой на схему. Звучание. Артикуляция.
10	Посуда	Звуки [р],[р']. Буквы Р,р	Закрепление характеристик звуков [р], [р']. Звуковой анализ слов из открытых слогов с опорой без опоры на готовую схему. Знакомство с буквами Р, р.
11	Мебель	Пропедевтика.	Звуковой диктант: воин, ива, Рома, ушки, Рита, ваза. Составление предложений по картинкам. Выделение слов из предложения. Составление условно графических схем предложений. Составление звуковой схемы слова.
12	Домашние птицы	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г	Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно графической схемы в тетради.
13	Домашние животные	Предложение. Слово. Слог. Звук [ш].	Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из трех открытых слогов (типа голуби), с опорой на схему Звук [ш] – твёрдый согласный звук. Артикуляция. Соотнесение с мягким согласным. Нахождение слова в схеме предложения. Деление слов на слоги.
14	Дикие животные	Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	Звуковой анализ слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему. Артикуляция и характеристика звука [ш]. Буквы Ш, ш. Дифференциация звуков [ш] и [щ].
15	Зима. Новый год	Звуки [п], [п']. Буквы П, п	Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных в слоге с опорой на схему (типа лист,). Знакомство с буквами П и п.
16		Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	Звуковой анализ слов без стечения согласных, без готовой схемы. Ударение. Звуки [б], [б'] — согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. Знакомство с буквами Б, б. Составление предложений.
17	Транспорт	Дифференциация звуков.	Дифференциация звуков [л] и [б]. Соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с данным ударным звуком.
18	Одежда	Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Звуковой анализ слов из трехчетырех звуков без опоры. Дифференциация терминов слог — слово. Деление слов на слоги.
19	Зимующие птицы	Дифференциация звуков	Дифференциация звуков [т]-[д]. Самостоятельное определение ударного звука в в словах. Деление слов на слоги.
20	Профессии	Звук [ч]. Буквы Ч, ч	Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных типа кран, палка по готовой схеме. Самостоятельное создание моделей звукового состава слов типа галка, игла, кони. Обозначение буквами гласных звуков. Словоизменение. Характеристика согласного, мягкого звука [ч]. Выделение ударного гласного. Постановка знака ударения. «Чтение» слов. Деление слова на слоги. «Секрет» русского языка: в слове столько слогов, сколько гласных.
21		Звук [ж]. Буквы Ж, ж	Звуковой анализ слов без опоры на готовую схему типа урок и по готовой схеме типа журчит. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. Выделение и обозначение ударного гласного.

			Дифференциация [ш], [ж]
2 2	23 февра ля	Звуки [ф], [ф']	Последовательное выделение звуков в словах типа кофта по готовой схеме. Словоизменение кофта — кофты. Выделение ударного гласного, постановка ударения. «Чтение слов» по слогам. Звуки [ф], [ф'] — согласные звуки, артикуляция, звучание, умение слышать в слове, выделять и называть звук.
2 3	Зима	Дифферен циация звуков [в], [в'] — [ф], [ф']	Последовательное выделение звуков в словах типа (жирафы, вишни). Замена фишек, обозначающих гласные звуки, буквами. Постановка ударений. «Чтение» проанализированных слов по слогам. Дифференциация звуков [в], [в'] — [ф], [ф']
2 4	Весна. 8 Март а	Работа с пройденны ми звуками.	Звуковой диктант (крот, груша, кран) Звуковой анализ слов. Выделение ударного гласного, его обозначение. «Чтение» проанализированных слов по слогам.
2 5		Звук [й]	Звуковой анализ слов. Выделение ударного гласного, его обозначение. «Чтение» проанализированных слов по слогам. Звук [й]: звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Звук [й] — всегда твердый Условное обозначение звука [й] фишкой синего цвета. Буквы Ц, й. Выделение слов из предложений.
2 6	Переле тные птицы	Дифферен циация звуков [й] — [ч].	Последовательное выделение звуков из слов без опоры на внешние действия. Выделение ударного звука. Дифференциация звуков [й] — [ч]. Практическое словоизменение имен существительных:
2 7	Семья	Звук [щ'].	Звуковой анализ слов типа спинка, фартук по схемам и без них. Самопроверка правильности обозначения мягких согласных звуков. Обозначение буквами гласных звуков. Постановка ударения. «Чтение» проанализированных слов по слогам. Звук [щ']. Звучание, произношение, умение слышать в слове в
2 8	Цвет ы сада, луга	Сравнение и различени е звуков[ш] — [щ']	Последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа щит, нитки без готовой схемы, слов типа грабли, кнопки по готовой схеме. Ударение. Словоизменение. «Чтение» слов по слогам. Ознакомление со словами, имеющими общую часть. Сравнение и различение звуков[ш] — [щ'] Уменьшительно-ласкательный суффикс.
2 9	Наш дом	Звуки [з] и [з'].	Устный звуковой анализ слов типа ваза, стол, зонт. Составление схемы слов типа сундук, Золушка. Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление на слоги. «Чтение» проанализированных слов. Звуки [з] и [з']: звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Звуки [з] и [з'] — согласные. Буквы З, з.
3 0		Буквы З, з	Соотнесение названий с условно-графическими схемами звукового состава слов (2-4 схемы и модели, 5-6 предметных картинок на каждого ребенка). Различение звуков [з] и [с]; [з'] и [с']. Преобразование слогов (са — за, су — зу; ста — зда; сту — ...) и слов (коза — ..., роза — ..., Лиза — ...).
3	ПДД	Дифферен	Устный звуковой анализ слов типа коза, флот, лист. Звуковые

1		циация звуков [щ] — [ч].	диктанты. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме типа клубника — брусника. Выделение и обозначение мягких согласных. Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление на слоги. «Чтение» слов. Дифференциация звуков [щ] — [ч].
3 2	День Побед ы	Звуковой диктант	Последовательное выделение звуков из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Дифференциация звуков [с] — [щ]. Воспроизведение слоговых рядов.
3 3	Скоро лето	Звуки [х], [х'] Буквы Х, х	Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из слов типа хвост, шорты. Обозначение гласных звуков буквами. Выделение ударного звука, постановка знака ударения. Деление на слоги. «Чтение» проанализированных слов. Звуковые диктанты. Звуки [х], [х']: звучание, произношение, умение слышать в слове и выделять. Согласные звуки. Буквы Х,
3 4		Праздник «Букварик»	Разнообразные задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделение ударных гласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесение звуков к гласным или согласным.
3 5		Повторение пройденного материала.	Звуковой диктант: усы, фары, шапка, волк, гудок, шар, мишка, ручка, кони. Повторение изученного материала по усмотрению педагога-логопеда.

2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Задачи по ОО «Художественно-эстетическое развитие» представлены в АООП ДО детей с ЗПР:

- раздел «Художественное творчество» (средняя группа – стр.67, старшая группа – стр.67, подготовительная группа – стр.68).
- раздел «Конструктивно-модельная деятельность» (средняя, старшая, подготовительная группа – стр. 69)
- раздел «Музыкальная деятельность» (средняя группа – стр.70, старшая группа – стр.71, подготовительная группа – стр.71)

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» использована программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (на стр. 120-126, 151-157).

Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Рисование»

№	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
1	Наш детский сад	Твоя любимая игрушка	<p>Ср.гр. Учить рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге.</p> <p>Ст.гр. Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор</p> <p>П.гр. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении неотрывным движением руки).</p>
2	Осень	Красивые цветы	<p>Ср.гр. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.</p> <p>Ст.гр. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать, осушать. Совершенствовать умение рисовать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.</p> <p>П.гр. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними</p>
3	Деревья	Развесистое дерево	<p>Ср.гр. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Ст.гр. Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>П.гр. Учить красиво изображать изображение на листе. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p>
4	Овощи	Что нам осень принесла	<p>Ср.гр. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов.</p> <p>Ст.гр. Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p>П.гр. Закреплять умения располагать изображения по всему листу. Оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>
5	Фрукты	Золотая осень	<p>Ср.гр. Развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки.</p> <p>Ст.гр. Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать ствол, дерево, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.</p>

			П.гр. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные).
6	Овощи и фрукты	На яблоне поспели яблоки	Ср.гр. Учить создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист.
			Ст.гр. Продолжать учить рисовать деревья, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования красками. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
			П.гр. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
7	Ягоды	Ягоды круглой и овальной формы	Ср.гр. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
			Ст.гр. Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.
			П.гр. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками
8	Бытовые приборы, инструменты	Рисование по замыслу	Ср.гр. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов.
			Ст.гр. Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческое воображение, творчество.
			П.гр. Учить детей вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.
9	Продукты питания	Украшение фартука	Ср.гр. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, а процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию.
			Ст.гр. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
			П.гр. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.
10	Посуда	Роспись силуэтов	Ср.гр. Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывными движениями кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета.

		посуды	<p>Ст.гр. Закреплять умение украшать предметы посуды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с цветом посуды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>П.гр. Учить расписывать посуду, используя для этого цветовую гамму и элементы узора Развивать эстетическое восприятие.</p>
11	<i>Мебель</i>	Украшение мебели	<p>Ср.гр. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.</p> <p>Ст.гр. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (Розовые, голубые, сиреневые цветки), композицию узора (в середине – большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые).</p> <p>П.гр. Учить рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Вызывать желание создавать красивый узор.</p>
12	<i>Домашние птицы</i>	Красивая птичка	<p>Ср.гр. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо)</p> <p>Ст.гр. Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.</p> <p>П.гр. Учить детей передавать в рисунке соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Развивать образные представления.</p>
13	<i>Домашние животные</i>	Усатый-полосатый	<p>Ср.гр. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки (Дымковская). Обратить внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узоров, их цвет.</p> <p>Ст.гр. Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы</p> <p>П.гр. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение.</p>
14	<i>Дикие животные</i>	Кто в домике живет	<p>Ср.гр. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узоров, их цвет.</p> <p>Ст.гр. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала.</p> <p>П.гр. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>

15	<i>Новый год.</i>	Сказочное дерево	Ср.гр. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист.
			Ст.гр. Учить создавать детей в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.
			П.гр. Учить детей передавать в рисунке картину зимы в лесу, закрепляя умение рисовать разные деревья.
16		Зима	Ср.гр. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, а процессе рисования использовать карандаши разных цветов
			Ст.гр. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
			П.гр. Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закрепляя умение рисовать разные дома и деревья
17	<i>Транспорт</i>	Грузовая машина	Ср.гр. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.
			Ст.гр. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой ее части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении.
			П.гр. Развивать умение создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.
18	<i>Одежда</i>	Декоративное рисование «Украшения платка» (по мотивам дымковской росписи)	Ср.гр. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанный из бумаги фартук.
			Ст.гр. Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.
			П.гр. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. Продолжать знакомить детей с дымковской росписью. Развивать художественный вкус.
19	<i>Зимующие птицы</i>	Птицы синие и красные	Ср.гр. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист.
			Ст.гр. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.

			П.гр. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).
20	<i>Профессии</i>	Дом, в котором ты живешь	Ср.гр. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.
			Ст.гр. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.
			П.гр. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения останков цветов.
21		Как мы играли в подвижные игры	Ср.гр. Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.
			Ст.гр. Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.
			П.гр. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.
22	<i>23 февраля</i>	Солдат на посту	Ср.гр. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками.
			Ст.гр. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.
			Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
23	<i>Зима</i>	Наша елка.	Ср.гр. Учить передавать в рисунке образ нарядной елки, рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
			Ст.гр. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.
			П.гр. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Развивать чувство ритма, цвета.
24	<i>Весна. 8 марта</i>	Картинка «Маме к празднику 8 Марта»	Ср.гр. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.
			Ст.гр. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.

			П.гр. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
25		Избушка у зайчика	<p>Ср.гр. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.</p> <p>Ст.гр. Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет сказки, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.</p> <p>П.гр. Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p>
26	Перелётные птицы	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	<p>Ср.гр. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.</p> <p>Ст.гр. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, крути). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p> <p>Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, Городецкой),</p> <p>П.гр. Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, Городецкой), передавая ее колорит, элементы.</p>
27	Семья	Как я с мамой и папой иду домой из детского сада.	<p>Ср.гр. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p> <p>Ст.гр. Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.</p> <p>П.гр. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения</p>
28	Цветы сада, луга	Расцвели красивые цветы.	<p>Ср.гр. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку.</p> <p>Ст.гр. Закреплять представления и знания детей разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.</p> <p>П.гр. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>

29	<i>Наш дом</i>	Спасская башня Кремля	Ср.гр. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы..
			Ст.гр. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.
			П.гр. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
30		Машины нашего села	Ср.гр. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями
			Ст.гр. Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.
			П.гр. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки
31	<i>ПДД</i>	Салют над городом	Ср.гр. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
			Ст.гр. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.
			П.гр. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
32	<i>День Победы</i>	Самолёты летят	Ср.гр. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
			Ст.гр. Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
			П.гр. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.
33	<i>Скоро лето</i>	Рыбки плавают в водичке.	Ср.гр. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями,
			Ст.гр. Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.
			П.гр. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
34		Бабочки летают над	Ср.гр. Учить рисовать узор, состоящий из округлых линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для бабочки.

		лугом.	<p>Ст.гр. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного падения на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией.</p> <p>П.гр. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; подбирать нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы.</p>
35		Цветные картинки	<p>Ср.гр. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось.</p> <p>Ст.гр. Учить задумывать содержание рисунков, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>П.гр. Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение, творчество.</p>

Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Лепка»

№	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
1	Наш детский сад	Вылепи какую хочешь игрушку	Ср.гр.
			Ст.гр. Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Формировать умение работать аккуратно.
			П.гр. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками, пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
2	Осень	Морковки большие и маленькие	1.Ср.гр. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.
			Ст.гр. Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
			П.гр. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки.
3	Деревья	Грибы	Ср.гр.
			Ст.гр. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
			П.гр. Учить детей передавать некоторые характерные признаки: углубление. Загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
4	Овощи	Огурец и свекла	2.Ср.гр. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.
			Ст.гр. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать материал прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность
			П.гр. Развивать у детей замысел, желание дополнять созданное изображение сопутствующими содержанию деталями, предметами.
5	Фрукты	Сливы и лимоны	Ср.гр.
			Ст.гр. Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
			П.гр. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

6	Овощи и фрукты	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	3.Ср.гр. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.
			Ст.гр. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия.
			П.гр. Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы, воспитывать самостоятельность, активность.
7	Ягоды	Яблоки и ягоды	Ср.гр.
			Ст.гр. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатление от окружающего.
			П.гр. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работ.
8	Бытовые приборы, инструменты	Посуда для кукол	4.Ср.гр. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.
			Ст.гр. Закреплять умение детей лепить посуду, Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
			П.гр. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатление от окружающего.
9	Продукты питания	Угощение для кукол	Ср.гр.
			Ст.гр. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
			П.гр. Развивать умение детей задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
10	Посуда	Мисочка	5.Ср.гр. Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить.
			Ст.гр. Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые
			П.гр. вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины (пластина) ленточным способом.
11	Мебель	По замыслу «Слепи, что тебе хочется»	Ср.гр.
			Ст.гр. Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
			П.гр. Продолжать развивать самостоятельность и творчество детей, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.

12	<i>Домашние птицы</i>	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	6.Ср.гр. Познакомить детей с дымковскими изделиями, элементами их украшения. Учить приёму вытягивания.
			Ст.гр. Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы.
			П.гр. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.
13	<i>Домашние животные</i>	Козленочек	Ср.гр.
			Ст.гр. Учить детей лепить четвероное животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.
			П.гр. Закреплять умения детей лепить четвероное животное, приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.
14	<i>Дикие животные</i>	Олешек	7.Ср. гр. Продолжать формировать желание передавать в лепке образы животных, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили.
			Ст.гр. Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
			П.гр. Закреплять умения лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.
15	<i>Новый год. Зима.</i>	Девочка в зимней одежде	Ср.гр.
			Ст.гр. Вызвать желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
16		Хоровод	8.Ср.гр. Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениям, соединять две части предмета приёмом прижимания.
			Ст.гр. Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.
			П.гр. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.
17	<i>Транспорт</i>	Наши гости на	Ср.гр.
			Ст.гр. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки.

		новогоднем празднике	П.гр. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.
18	<i>Одежда</i>	Зайчик	9.Ср.гр. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приёмами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.
			Ст.гр. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приёмами раскатывания палочек и сплющивания.
			П.гр. Закреплять умение детей лепить животных, изображая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении образных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
19	<i>Зимующие птицы</i>	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Ср.гр.
			Ст.гр. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.
			П.гр. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
20	<i>Профессии</i>	Чашечка	10.Ср.гр. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.
			Ст.гр. Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
			П.гр. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
21		Как мы играли в подвиж. игру «Бездомный заяц»	Ср.гр.
			Ст.гр. Учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.
			П.гр. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая интересные моменты. Развивать воображение, активность, творчество.
22	<i>23 февраля</i>	Щенок	11.Ср.гр. Угощение для щенка. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность.
			Ст.гр. Учить детей изображать собак, щенят, передавая характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост).

			П.гр. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
23	<i>Зима</i>	По замыслу	Ср.гр.
			Ст.гр. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Формировать желание лепить.
			П.гр. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
24	<i>Весна. 8 Марта</i>	Девочка пляшет	12.Ср.гр. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания.
			Ст.гр. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки.
			П.гр. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.
25		Зайчики выскочили на полянку	Ср.гр.
			Ст.гр. Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.
			П.гр. Закреплять умения детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.
26	<i>Перелетные птицы</i>	Птички	13. Ср.гр. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.
			Ст.гр. Учить лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
			П.гр. Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.
27	<i>Семья</i>	Красная шапочка несет бабушке гостинцы	Ср.гр.
			Ст.гр. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, укреплять фигуру на подставке.
			П.гр. Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.
28	<i>Цветы сада, луга</i>	Слепи то, что тебе нравится	14.Ср.гр. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.

			<p>Ст.гр. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.</p> <p>П.гр. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.</p>
29	<i>Наш дом</i>	Зоопарк для кукол (коллективная работа)	<p>Ср.гр.</p> <p>Ст.гр. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p> <p>П.гр. Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.</p>
30		Сказочные животные	<p>15.Ср.гр. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное.</p> <p>Ст.гр. Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей.</p> <p>П.гр. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.</p>
31	<i>ПДД</i>	Девочка в нарядном платье	<p>Ср.гр.</p> <p>Ст.гр. Учить детей лепить фигуру человека; передавать форму платья, расположение частей, соотношение их по величине более точно. Закреплять приемы лепки фигуры человека.</p> <p>П.гр. Развивать умение оценивать свою работу и работы других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>
32	<i>День Победы</i>	Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено	<p>16.Ср.гр. Мисочки. Учить лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать оттягивать края миски вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.</p> <p>Ст.гр. Мисочки. Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивая их пальцами.</p> <p>П.гр. Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p>
33	<i>Скоро лето</i>	Белочка грызёт орешки	<p>Ср.гр.</p> <p>Ст.гр. Учить детей лепить четвероногое животное (Овальное тело, голова, ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.д.</p>

			П.гр. Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.
34	Слепи то, что тебе нравится	17. Ср.гр. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры.	Ст.гр. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.
		П.гр. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	
35	По замыслу	Ср.гр.	Ст.гр. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
			П.гр. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.

Тематический план непосредственно образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие». «Аппликация»

№	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание
1	<i>Наш детский сад</i>	Красивые флажки	<p>1.Ср.гр. Учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Ст.гр. Учить работать ножницами: правильно держать их, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета. Вызвать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p> <p>П.гр. Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы из квадратов и прямоугольников.</p>
2	<i>Деревья</i>	На лесной поляне выросли грибы	<p>Ср.гр. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Ст.гр. Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p>П.гр. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной веемы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p>
3	<i>Фрукты</i>	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	<p>Ср.гр. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Ст.гр. Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, слезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук.</p> <p>П.гр. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>
4	<i>Ягоды</i>	Укрась салфетку	<p>Ср.гр. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.</p> <p>Ст.гр. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно её сложив; правильно держать ножницы и правильно действовать ими.Продолжать отрабатывать умение вырезать с сметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, едя углы способом закругления. Развивать координацию движений их рук.</p> <p>П.гр. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>
5	<i>Продукты питания</i>	Блюдо с фруктами и ягодами	<p>Ср.гр. Учить наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания (брать кистью немного клея и наносить его на всю поверхность формы).</p>

		(Коллективная работа)	<p>Ст.гр. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.</p> <p>П.гр. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>
6	<i>Мебель</i>	Загадки	<p>Ср.гр. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеёнке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).</p> <p>Ст.гр. Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>П.гр. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой.</p>
7	<i>Домашние животные</i>	Наш любимый мишка и его друзья	<p>Ср.гр. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.</p> <p>Ст.гр. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения форм круглой и овальной формы.</p> <p>П.гр. Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>
8	<i>Новый год. Зима.</i>	Красивые рыбки в аквариуме (коллективная работа)	<p>Ср.гр. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.</p> <p>Ст.гр. Развивать цветовое восприятие. Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу усиления и высветления цвета).</p> <p>П.гр. Закреплять прием вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</p>
9	<i>Транспорт</i>	Поезд	<p>Ср.гр. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предметов прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.</p> <p>Ст.гр. Закреплять умение детей составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>П.гр. Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из 1 бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p>

10	<i>Зимующие птицы</i>	Снегири	Ср.гр. Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий).
			Ст.гр. Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.
			П.гр. Учить передавать образ снегиря, дополнять отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
11	<i>Профессии</i>	Дома на нашей улице (коллективная работа)	Ср.гр. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
			Ст.гр. Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.
			П.гр. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
12	<i>Зима</i>	Зимняя сказка	Ср.гр. Формировать умения и навыки в работе с ножницами, клеем, бумагой, ватой, цветным песком при выполнении аппликации – коллажа.
			Ст.гр. Формировать умения и навыки в работе с ножницами, клеем, бумагой, ватой, цветным песком при выполнении аппликации – коллажа.
			П.гр. Закрепить знания и умения при работе с бумагой. Познакомить с различными видами аппликации. Закрепить навыки симметричного вырезания. Развивать воображение и фантазию. Развивать умения в создании коллективной композиции, гармоничного размещения вырезанных деталей на заданной плоскости.
13	<i>Весна. Март</i>	Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке	Ср.гр. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
			Ст.гр. Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
			П.гр. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.
14	<i>Семья</i>	Наша новая кукла	Ср.гр. Учить составлять узор из кружков и квадратиков. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
			Ст.гр. Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.
			П.гр. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
15	<i>Наш дом</i>	Машины едут по улице	Ср.гр. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке. Закреплять знание цветов.
			Ст.гр. Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять

			<p>разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>П.гр. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p>
16	<i>День Победы</i>	Открытка ветерану	<p>Ср.гр. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.</p>
			<p>Ст.гр. Учить правильно составлять изображения из деталей, находить изображение в общей работе, аккуратно наклеивать.</p>
			<p>П.гр. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>
17	<i>Скоро лето!</i>	Картинка про весну	<p>Ср.гр. Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p>
			<p>Ст.гр. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.</p>
			<p>П.гр. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>
18		Весенний ковер	<p>Ср.гр. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p>
			<p>Ст.гр. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к созданным работам. Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.</p>
			<p>П.гр. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>

**Тематический план конструктивно-модельной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»
«Конструктивно-модельная деятельность» (старшая, подготовительная группы)**

№ п/п	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
1	Осень	Грузовой автомобиль	Ст.гр. Закрепить представления о грузовом транспорте, его видах. Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала по рисунку, отбирать нужные детали, выполнять дополнительные постройки по своему желанию (скамейку для отдыха, заправочную станцию и т.д.). Развивать творческую инициативу, аккуратность построек.
			П.гр. Учить строить грузовой транспорт по схеме, выбранной самостоятельно из предложенных.
2	Овощи	Птица	Ст.гр. Закрепить знания о птицах, их строении. Учить делать птицу по образцу, самостоятельно отбирать материал (шишки, веточки, сухие листья). Учить оценить свою работу и работу товарищей.
			П.гр. Учить делать птицу из природного материала, самостоятельно придумывая ей позу (в полёте, сидя на веточке и т.д.).
3	Овощи и фрукты	Фургон и грузовик	Ст.гр. Познакомить детей с понятием «фургон», учить находить сходство и отличие. Учить заменять одни детали мелкого строительного материала на другие, комбинировать их, определять способы действия. Продолжать учить анализировать свою работу и работы товарищей.
			П.гр. Учить строить различные виды грузового транспорта, расставляя его на макете микрорайона и располагая в соответствии с дорожными знаками.
4	Бытовые приборы, инструменты	Зайчик и медведь	Ст.гр. Уточнить знания о диких животных. Учить делать игрушки из бумаги. Закрепить умение складывать бумагу пополам, сглаживать линии сгиба, плавно закруглять углы при вырезании ушей и лап. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.
			П.гр. Научить делать игрушки – забавы, выполняя работу по образцу.
5	Посуда	Машины для своего груза	Ст.гр. Учить строить грузовые машины из мелкого строительного материала, исходя из выбранного груза. Учить самостоятельно подбирать необходимый материал. Содействовать формированию функции самоконтроля – сравнивать постройку с иллюстрацией. Формировать навыки последовательного построения работы.
			П.гр. Продолжать учить строить грузовые машины по предложенным схемам
6	Домашние птицы	Домашние птицы	Ст.гр. Закрепить знания о домашних птицах. Продолжать формировать навыки создания поделки из природного материала. Учить делать игрушку по схеме, соразмеряя её части. Развивать трудолюбие, внимание, терпение, усидчивость, мелкую моторику рук, художественный вкус.
			П.гр. Учить выполнять фигуру человечков, изображая их в движении.
7	Дикие животные	Ёлочные игрушки	Ст.гр. Учить мастерить ёлочные игрушки из бумаги, используя шаблон. Научить накладывать шаблон на бумагу, делать отметку для надреза. Учить использовать фломастеры, цветные карандаши для прорисовки мелких деталей (глаза, лапки и т.д.). Воспитывать аккуратность в работе.
			П.гр. Учить делать ёлочные игрушки, опираясь на схему.

8	<i>Зима. Новый год.</i>	Ёлочные игрушки	<i>Ст.гр.</i> Учить мастерить ёлочные игрушки из бумаги, используя шаблон, рассчитанный на обведение бумаги, сложенной вдвое. Выполнять работу по образцу. Научить, как изготовить из полосы, сложенной пополам, голову. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.
			<i>П.гр.</i> Научить складывать бумагу «гармошкой», делать на её основе ёлочные игрушки.
9	<i>Одежда</i>	Сказочный домик	<i>Ст.гр.</i> Учить делать сказочный домик из бумаги, с внесением своих изменений и дополнений. Закрепить умение складывать квадратный лист на 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба. Продолжать учить анализировать образец, определять способы изготовления игрушки. Научить делать крышу по типу трехгранного фонарика. Развивать фантазию, творчество в оформлении поделки.
			<i>П.гр.</i> Научить делать из бумаги мебель по схеме для сказочного домика из квадратного листа, разделённого на 16 маленьких квадратиков.
10	<i>Профессии</i>	Заяц – хвоста	<i>Ст.гр.</i> Учить детей создавать коллективную композицию из шишек на заданную тему. Продолжать учить выполнять работу по образцу. Продолжать учить самостоятельно планировать последовательность выполнения работы. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.
			<i>П.гр.</i> Учить продумывать сюжет, готовить для сюжета необходимый дополнительный материал (пенёчки, кустики)
11	<i>23 февраля</i>	Домик, гараж, сарай	<i>Ст.гр.</i> Продолжать учить делать конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков. Подвести детей к мысли, что все поделки имеют одинаковую форму, но отличаются размером, цветом и оформлением. Научить выполнять выкройки с шестью надрезами. Воспитывать аккуратность в работе, чувство цвета.
			<i>П.гр.</i> Научить делать дорожные знаки для игры. Познакомить с приёмом изготовления бумажных трубочек.
12	<i>Весна. 8 марта</i>	Игрушка – качалка	<i>Ст.гр.</i> Познакомить с картоном. Учить делать анализ образца. Научить делать скамеечку из полосы картона. Воспитывать аккуратность в работе, желание самостоятельно изготавливать игрушки.
			<i>П.гр.</i> Предложить детям сделать игрушку – качалку из наиболее сложного шаблона (лошадка).
13	<i>Перелётные птицы</i>	Разнообразные мосты	<i>Ст.гр.</i> Закрепить умение строить разнообразные мосты из мелкого строительного материала. Учить работать в коллективе, совместно планировать свою деятельность, договариваться, объединять конструкции единым сюжетом. Учить объективно оценивать качество своей работы и работ товарищей, находить причины неудач.
			<i>П.гр.</i> Научить детей строить различные суда по чертежам.
14	<i>Цветы сада, луга</i>	Чебурашка	<i>Ст.гр.</i> Научить детей делать цилиндры из бумаги и выполнять поделки из них поделки. Продолжать учить анализировать игрушку – образец. Самостоятельно определять последовательность выполнения работы. Учить добиваться более полного сходства с образцом. Воспитывать аккуратность в работе.
			<i>П.гр.</i> Предложить самостоятельно выбрать, какую игрушку будут выполнять.
15	<i>Наш дом</i>	Мост с лесенками	<i>Ср.гр.</i> Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон (спуски из двух ступенек) знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину (был короткий мостик, стал длинный), используя длинные пластины.

16	<i>ПДД</i>	По замыслу	<i>Ст.гр.</i> Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему работы из мелкого строительного материала, отбирать необходимый материал. Продолжать учить ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Развивать фантазию, творчество.
			<i>П.гр.</i> Продолжать учить работать в группе, договариваться, какую постройку будут выполнять, отбирать для неё необходимый материал.
17	<i>Скоро Лето</i>	Игрушки из конусов	<i>Ст.гр.</i> Научить детей делать конус из полукруга. Научить детей делать игрушки из конуса без применения шаблонов, используя игрушки в качестве образцов. Продолжать вырабатывать умение анализировать готовую игрушку. Учить определять положение деталей на поделке, последовательность её изготовления. Учить самостоятельно выбирать тему работы. Воспитывать аккуратность при работе с клеем
			<i>П.гр.</i> Научить делать игрушки – качалки из конуса.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие». «Музыка»
(Средняя группа)**

№	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Репертуар
1.	Наш детский сад	«Здравствуй, детский сад»	Учить детей петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев.	«Ладушки», «На горе-то калина», рус.нар. песни.
2.		«В гостях у Петрушки»	Учить детей бегать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте – погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Учить подпевать песни.	«Ладушки», «Из-под дуба», рус. нар. песни.
3.	Осень	«Здравствуй, осень!»	Учить детей подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Знакомить с осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать развивать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Где же наши ручки?», муз. Т.Ломовой, сл. И.Плакиды; «Ладушки», рус. нар. песня.
4.		«Нам весело»	Учить вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуковысотный слух. Учить начинать петь всем вместе, выполнять движения под пение взрослого.	«Ехали медведи», муз. Г.Фитича, сл. К.Чуковского; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Ладушки», рус. нар. песня.
5.	Деревья	«Наши игрушки»	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы, высказываться о ее настроении. Учить пропевать, подражая голосом лаю собачки, голосу гуся и т.д. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям, желание учиться петь, танцевать. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, умение различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, без напряжения. Учить ходить под марш, бегать врассыпную, выполнять движения с погремушкой.	«Петрушка», муз. И.Брамса; «Медведь», муз. В.Ребикова; «Жучка», муз. Н.Кукловой; «Белые гуси», муз. М.Красева.
6.		«Осенние	Пробуждать желание слушать музыку. Формировать умение	«Догони зайчика», муз. Е.Тиличевой, сл.

		дорожки»	отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать ее красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	Ю.Островского; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной.
7.	Овощи	«Мы танцуем и поем»	Учить детей вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, учить детей четко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.	«Белые гуси», муз. М.Красева; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной.
8.		«Во саду ли, в огороде»	Закреплять знания об осени, знакомить с понятием «урожай». Закреплять умение танцевать по показу педагога. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки (петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).	«Пляска с погремушками», муз. В.Антоновой; «Белые гуси», муз. М.Красева; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Ладушки», рус. нар. песня.
9.	Фрукты	«Веселая музыка»	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальным инструментом – дудочкой. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, учить выполнять движения по показу педагога.	«Веселые путешественники», муз. М.Старокадомского, С.Михалкова; «Ладушки», рус. нар. песня.
10.		«Осенний дождик»	Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить враспынную и бегать друг за другом. Учить ритмично хлопать в ладоши. Закреплять умение отвечать на вопросы, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Учить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.	«Белые гуси», муз. М.Красева; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Осень наступила», муз. и сл. С.Насауленко.
11.	Овощи и фрукты	«Любимые игрушки»	Продолжать учить ритмично ходить, бегать, играть с мячом, выполняя движения под пение педагога. Учить воспринимать образный характер песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Учить петь выразительно, без напряжения, полным голосом.	«Мишка», муз. А.Степанова, сл. А.Барто; «Машина», муз. Ю.Чичкова, сл. Л.Мироновой; «Куколка», муз. М.Красева, сл. Л.Мироновой; «Мяч», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Белые гуси», муз. М.Красева; «Жучка», муз. Н.Кукловской.

12.		«Колыбельная песенка»	Познакомить с понятием «колыбельная песня». Формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное, доброе отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Учить самостоятельно определять характер песни. Развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и (легко).	«Ходим, бегаем», муз. Е.Тиличевой; «Баю-баю», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Осень наступила», муз. и сл. С.Насауленко.
13.	Ягоды	«Веселые музыканты»	Пробуждать желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Учить подыгрывать песни на погремушках. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить различать характер музыки.	«Колыбельная», муз. Н.Римского-Корсакова; «Дуда», рус. нар. песня; «Веселый музыкант», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Белые гуси», муз. М.Красева.
14.		«Прогулка в лес»	Продолжать учить петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение педагога.	«Ежик», муз. Д.Кабалевского; «Осень», муз. М.Кишко, сл. Т.Волгиной.
15.	Бытовые приборы, инструменты	«На ферме»	Учить передавать образы петушка и курочки. Совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость, умение петь естественным голосом.	«Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Конек», муз. И.Кишко.
16.		«В гостях у Осени»	Закрепить представления детей об осеннем сезоне. Закреплять полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес к праздникам. Развивать эмоциональную отзывчивость.	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В.Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. песня; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной.
17.	Продукты питания	«Наступила поздняя осень»	Продолжать знакомить детей с осенью и осенними явлениями. Учить выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и т.д.); воспитывать интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать навык ритмично ходить и бегать, умение отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.	«Марш и бег», муз. А.Александровой; «Плясовая», рус. нар. песня; «Поздняя осень», муз. Т.Назаровой, сл. Г.Ладонщикова; «Осень наступила», муз и сл. С.Насауленко; «Осенняя песенка», муз. А.Александрова, сл. Н.Френкель.
18.		«Мама, папа, я – вот и вся моя семья»	Закреплять умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично. Формировать умение при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодию песен и запоминать их	«По улице мостовой», рус. нар. песня; «Грустный дождик», муз.Д.Кабалевского; «Осенняя песенка», муз. А.Александрова; «Осень наступила», муз. и сл. С.Насауленко;

			содержание. Воспитывать любовь к своей семье.	«Пляска с платочками», рус. нар. песня.
19.	Посуда	«Зайчик и его друзья»	Учить самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать веселую музыку и чувствовать ее характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Закреплять знание песен.	«По улице мостовой», рус. нар. песня; «Веселый зайчик», муз. и сл. В.Савельевой; «Ладушки», рус. нар. песня; «Осень наступила», муз. и сл. С.Насауленко; «Жучка», муз. Н.Кукловской; «Догони нас, мишка», муз. В.Агафонникова.
20.		«Мой дружок»	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	«Этюд», муз. К.Черни; «Догони зайчика», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского; «Хомячок», муз. Л.Абеяна; «Жучка», муз. Н.Кукловской; «Грустный дождик», муз. Д.Кабалевского; «Осень наступила», муз. и сл. С.Насауленко.
21.	Мебель	«Скоро зима»	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать ее части, менять движения с изменением звучания. Учить расширять и сужать круг. Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.	«Ах ты, береза», рас. нар. песня; «Как у наших у ворот», рус. нар. песня; «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера; «Песенка для мамы», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Ивенсен; «Осенняя песенка», муз. А.Александрова.
22.		«Первый снег»	Дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Стуколка», укр. нар. мелодия; «Этюд», муз. К.Черни; «Падай, белый снег», муз. В.Бирнова; «Петушок», рус. нар. песня.
23.	Домашние птицы	«Здравствуй, Зимушка - зима»	Продолжать учить прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку песни и уметь отвечать на вопросы; воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	«Этюд», муз. К.Черни; «Зимушка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Зима», муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель.
24.		«Зимний лес»	Разучивать движения к пляске. Обращать внимание на согласованность и ритмичность их исполнения. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Продолжать закреплять умение	«Светит месяц», «Ах ты, береза», рус. нар. мелодии; «Маленький танец», муз. Н.Александровой; «Дед Мороз», муз. В.Витлина; «Зима», муз. В.Карасевой,

			согласовывать движение с музыкой и песней. Работать над ритмичным исполнением.	сл.Н.Френкель; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской.
25.	<i>Домашние животные</i>	«Закружилась, замела белая метелица»	Учить любоваться новогодними игрушками и елкой, высказывать свое мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	«К нам елочка пришла», муз. А.Филиппенко, сл. Я.Чарницкой; «Дед Мороз», муз. В.Витлина; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской.
26.		«Зимой в лесу»	Формировать представление о красоте зимнего времени года. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на нее реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.	«Зима пришла», муз. и сл. Л.Олифиновой; «Саночки», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Воробей», муз. Т.Ломовой; «Волки», муз. В.Витмана; «Белки», муз. М.Раухвергера.
27.	<i>Дикие животные</i>	«Снегурочка и ее подружки – снежинки»	Продолжать учить вслушиваться в музыку. Формировать образ кошечки, которая идет тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать певческие навыки (дикция и артикуляция), петь без напряжения. Менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить.	«Песенка Снегурочки», муз. и сл. М.Красева; «Снежинки», муз. Ю.Слонова, сл.Л.Некрасовой; «Снежинки», муз. О.Брента. Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф.Флотова
28.		«Зимние забавы»	Учить согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке. Развивать желание готовиться к встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать ее характер при пении, движениях; менять движение со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.	«Ходим, бегаем», муз. Е.Тиличевской; «Маленький танец», муз. М.Александровой; «Дед Мороз», муз. В.Витлина; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Дед Мороз – красный нос», муз. и сл. П.Ермолова; «Зима», муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель.
29.	<i>Зима. Новый год</i>	«Скоро праздник Новый год»	Учить передавать образы движениями медведя и зайчика. Формировать интерес к новому году и желание принимать в нем участие. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы. Развивать навык чистого интонирования мелодии.	«К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н.Берендгофа; «Медведь», муз. Т.Попатенко; «Дед Мороз – красный нос», муз. и сл. П.Ермолова; «Зима», муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель.
30.		«Новогодние сюрпризы»	Учить чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к участию в подготовке нового года	«Полька», муз. М.Завалишиной; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Снежинки», муз.О.Брента, сл. В.Антоновой; «Дед Мороз –

			праздника. Развивать умение начинать и заканчивать движение с окончанием музыки, музыкальную отзывчивость, умение петь эмоционально, звуковысотный слух и музыкальную память.	красный нос», муз. и сл. П.Ермолова; «К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н.Берендгофа.
31.		«Елочные игрушки»	Воспитывать желание готовиться к новомуднему празднику. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	«По улице мостовой», рус. нар. песня; «Танец шариков», муз.Н.Степаненко; «Елка», муз. и сл. З.Александровой.
32.		«Новогодние подарки для наших гостей»	Продолжать подготовку к новомуднему празднику. Развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова согласовывать движения со словами песни.	«К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н.Берендгофа; «Маленький танец», муз. Н.Александровой; «Танец шариков», муз. М.Степаненко; «Зайчики», муз. Т.Попатенко; «Медведь», муз. Т.Попатенко; «Дед Мороз – красный нос», муз. и сл. П.Ермолова; «Зима», муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель.
33	Транспорт	«Музыкальные загадки»	Совершенствовать исполнение музыкально-ритмических движений, топающий шаг и прямой галоп, выполнять движения ритмично. Учить вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.	«Игра в лошадки», муз. П.И.Чайковского; «Колыбельная», муз. Е.Тиличевой; «Зима», муз. В.Красевой; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского.
34		«Мишка в гостях у детей»	Учить детей чувствовать характер музыкальных произведений, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движение. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	«Автомобиль», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; «Ладушки», рус. нар. песня.
35	Одежда	«Кукла Катя»	Учить детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать музыкальный ритм, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	«Куколка», муз. М.Красева, сл. А.Мироновой; «Кукла», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Ладушки», рус. нар. песня.
36		«Узнай, что делает кукла?»	Учить различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально	«Серенькая кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Колыбельная», муз. Е.Тиличевой; «Падай, белый снег», муз. В.Бирнова.

			реагировать на музыку разных жанров.	
37	<i>Зимующие птицы</i>	«Матрешки в гости к нам пришли»	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни и о ее характере. Учить петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке. Развивать певческие навыки, начинать и заканчивать петь всем вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.	«Автомобиль», муз. М.Раухвергера; «Зима пришла», муз. и сл. Л.Олифиновой; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Матрешки», муз. И.Арсеева, сл. Л.Черницкой; «Сапожки», рус. нар. мелодия, обр. Т.Ломовой.
38		«Прибаутки, потешки, песни»	Закреплять знакомые песен. Учить отвечать на вопросы по характеру песни и ее содержанию. Воспитывать у детей чувство юмора. Развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.	«Марш», муз. Е.Тиличевой; «Ладушки», «Петушок», рус. нар. песни; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.
39	<i>Профессии</i>	«Большие и маленькие»	Учить выставлять поочередно ноги на пятку. Закреплять навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать ее характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.	«Ах вы, сени», рус. нар. песня; «Вот как умеем» (без слов), муз. Е.Тиличевой; «Сапожки», рус. нар. песня, обр. Т.Ломовой; «Жучка», муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка», муз. В.Витлтна, сл. Н.Найденовой; «Кукла», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской.
40		«Веселый поезд»	Учить передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Воспитывать любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Учить петь легким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с предметами. Содействовать выразительности движений в танце и упражнении.	«Вот как умеем», муз. Е.Тиличевой; «Паровоз», муз. З.Компанейца, сл. О.Высотской; «Жучка», муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка», муз. В.Витлтна, сл. Н.Найденовой; «Танец с куклами», укр. нар. мелодия, обр. Н.Лысенко.
41		«Петушок с семьей»	Учить реагировать на динамические оттенки (тихо, громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять их характер. Развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие и музыкально-ритмические умения.	«Ах вы, сени», «Петушок», рус. нар. песни; «Курочка», муз. Н.Любарского; «Цыплятки», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
42		«Пойте вместе с нами»	Учить вслушиваться в музыку и чувствовать ее характер, выполнять дробный шаг. Вызвать желание учить песни для мамы. Развивать чувство ритма, сочетать движения с музыкой. Развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой; «Автомобиль», муз. М.Раухвергера; «Моя лошадка», муз. А.Гречанинова; «Очень любим маму», муз. Ю.Слонова, сл.

			предметом (платком), ритмично выполняя движения.	И.Михайлова.
43	23 февраля	«Защитники народа»	Учить вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о характере пьесы. Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни. Развивать навык плясать с платочками и ритмично ими размахивать.	«Моя лошадка», муз. А.Гречанинова; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Очень любим маму», муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайлова.
44		«Скоро мамин праздник»	Дать представление о приближающемся празднике 8 марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять о ней заботу. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы.	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой (без слов); «Материнские ласки», муз. А.Гречанинова; «Танец с игрушками», муз. Т.Локтева; «Очень любим маму», муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайлова.
45	Зима	«Кисонька - мурысонька»	Учить ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Учить петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброту друг к другу, умение быть внимательным. Развивать музыкальную память, воображение, эмоциональную отзывчивость; умение менять движение с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая характер.	«Марш», муз. Е.Тиличевой; «Катерина», укр. нар. мелодия; «Зайчик, ты зайчик», рус. нар. песня; «Пирожки», муз. А.илиппенко, сл. Н.Кукловской.
46		«Музыка, игры, песни»	Учить ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания. Закрепить умение слушать музыку, не мешая друг другу. Развивать память, эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер, отвечать на вопросы. Развивать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоем.	«Марш», муз. Л.Шульгина; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Катерина», укр. нар. мелодия; «Есть у солнышка друзья», мужз. Е.Тиличевой», сл. Е.Каргановой.
47	Весна. 8 марта	«Самая хорошая»	Учить петь легким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме, умение как можно поздравить маму. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, четко проговаривать слова песни.	«Очень любим маму», муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайлова; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Подарок маме», муз. и сл. С.Булдакова.
48		«К нам пришла весна»	Учить петь с правильной дикцией и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперед. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку. Учить менять движения с изменением ее звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по ее	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; «Попрыгаем», муз. «Этюд» К.Черни; «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. мелодия; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Есть у солнышка друзья»,

			содержанию, чисто интонировать мелодию. Учить передавать художественный образ птичек, машины.	муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой.
49		«Звонко капаят капли»	Учить ритмично притопывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомить с весной, как временем года. Развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Петь выразительно, согласовывать движения с пением.	«Катерина», укр. нар. мелодия; «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. песня; «Весна», нем. Нар. песня.
50		«К нам вернулись птицы»	Закрепление знания о весне, перелетных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке. Воспитывать любовь к музыке и природе. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Развивать музыкальную память.	«Марш и бег», муз. Р.Рустамова; «Белые гуси», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Цыплята», муз. А.Филиппенко; «Строим дом», муз. Д.Кабалевского; «Ах ты, береза» рус. нар. песня.
51	Перелетные птицы	«Птицы – наши друзья»	Закреплять знания о птицах. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.	«Птички», рус. нар. мелодия; «Во саду ли, в огороде»; «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Киска к детям подошла», англ. нар. песня; «Ножки и ладошки»; «Ах вы, сени», рус. нар. мелодия.
52.		«Весенние забавы детей»	Знакомить с характерными особенностями весны, весенними играми, учить внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Развивать чувство ритма, умение согласовывать движение с пением песни воспитателем. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.	«Марш», муз. Л.Шульгина; «Воробей», муз. В.Иванникова, сл. Г.Агаджановой; «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. песня; «Корабли», муз. А.Александрова, сл. О.Высотской.
53	Семья	«Стихи и песни о маме»	Учить выполнять музыкально-ритмические движения с цветами. Закреплять знания о марше, песне и плясках. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.	«Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Материнские ласки», муз. А.Гречанинова; «Танец с игрушками», муз. Т.Локтева; «Очень любим маму», муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайлова.
54		«Веселые воробушки»	Учить детей двигаться под музыку, менять движение с изменением ее звучания, эмоционально вслушиваться в произведение и отвечать на вопросы. Воспитывать чувство любви к природе и музыке. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.	«Марш», муз. Л.Шульгина, «Зима прошла», муз. Н.Метлова; «Воробей», муз. В.Иванникова, сл. Г.Агаджановой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой.

55	Цветы сада, луга	«Как хорошо, что пришла к нам весна»	Продолжать учить ходить под музыку ритмично. Воспитывать любовь к природе и музыке. Учить передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.	«Марш», муз. Л.Шульгина; «Зайныка», рус. нар. «Весна», муз. В.Герчик, сл. С.Вышеславской; «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой.
56		«Солнечный зайчик»	Учить вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его по памяти. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, музыкально-ритмические движения, согласовывая их с музыкой.	«Маш», муз. Л.Шульгина; «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Белые гуси», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Воробей», муз. В.Иванникова, сл. Г.Агаджанова; «Солнечный зайчик», муз. И.Кишко, сл. В.Кукловской; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.
57.	Наш дом	«Ручейки весенние»	Учить легкому бегу, менять направление. Учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Воспитывать любовь к природе. Развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.	«Марш и бег», муз. Р.Рустамова; «Веснянка», укр. нар. песня.
58.		Одуванчики»	Учить перестраиваться в полукруг, делать пружинистое приседание. Воспитывать любовь к природе и музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковысотный слух.	«Белые гуси», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Одуванчик», муз. А.Олейниковой, сл. Н.Радченко; Танец «Приглашение», белорус. нар. мелодия
59		«Мотыльки и бабочки»	Продолжать учить двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и ее изменениями. Формировать любовь к музыке и природе. Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку и чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке. Развивать звуковысотный слух. Добиваться чистого пения и выразительности.	«Мотылек», муз. С.Майкапара; Танец «Приглашение», белорус. нар. мелодия; «Бабочки», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Одуванчик», муз. А.Олейниковой, сл. Н.Радченко; «Наш ручеек», муз. З.Левиной, сл. С.Капутикян.
60		«Мой конек»	Учить согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным. Формировать чувство дружбы. Развивать у детей память, чувство ритма и звуковысотный слух.	«Одуванчик», муз. А.Олейниковой, сл. Н.Радченко; «Игра с лошадкой», муз. И.Кишко, сл. Н.Кукловской; «Белые гуси», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Упражнение для рук с лентами», муз. А.Жилина; «Наш ручеек», муз. З.Левиной, сл.

				С.Капутикян.
61	<i>ПДД</i>	«Мы танцуем и поем»	Закрепить умение менять движение с изменением звучания двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке и заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.	«Мотылек», муз. С.Майкапара; «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Бабочки», муз.М.Красева, сл. Н.Френкель; «Танец с лентами», муз. Р.Рустамова.
62		«На лугу»	Учить понимать и определять характер музыки; замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо, сочинять собственную мелодию). Развивать способность двигаться соответственно силе звучания музыки (бег). Учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек, шур-шар, зиль-зель). Способствовать развитию певческих навыков. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.	«Вальс цветов», муз. П.И.Чайковский; «Коровушка», муз. и сл. Г.Вихаревой; пляска «Воротики», под рус. нар. мелодию, обр. Р.Рустамова; «Из-под дуба», рус. нар. песня.
63.	<i>День Победы</i>	«Чудесный мешочек»	Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.	«Ножками затопали», муз. М.Раухвергера; «Бег», муз. Е.Тиличевой; «Зайка», ру. Нар. песня, обр. Т.Лобачева; «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Мяч», муз. М.Красева.
64		«Зонтик разноцветный»	Закреплять умение свободно маршировать по залу, менять направление. Учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Воспитывать любовь к природе. Развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.	«Прогулка», муз. Т.Ломовой; «Дождик», рус. нар. песня; «Турецкий марш», муз. В.Моцарта; «Солнышко», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Дождик», муз.Е.Тиличевой.
65	<i>Скоро лето!</i>	«Мишка косолапый»	Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Развивать музыкальную память. Формировать творческую активность.	«Медведь», муз. В.Ребикова; «Медвежонок», муз. Л.Половинкина, сл. А.Коваленкова; «Ай, на горе-то», «Плясовая», рус. нар. мелодии.

66		«Все мы музыканты»	Вспомнить знакомые движения в танце. Двигаться в соответствии с изменением музыкальных произведений. Учить петь спокойным голосом, без крика и напряжения: ласково про кошечку, весело, нежно про птичек. Развивать память, закреплять названия музыкальных инструментов.	«Марш и бег», муз. М.Рустамова; «Кошка», муз. А.Александрова; «Птички», «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелоди
67		«Мой веселый, звонкий мяч»	Учить двигаться в соответствии с характером музыки марша, бега; легко прыгать на двух ногах как «мячики». Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение. Развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.	«Марш», муз. Е.Берковича; «Бег», муз. Е.Тиличевой; «Попрыгаем», муз. «Этюд» Л.Шитте; «Мяч», муз. М.Красева; «Колыбельная», муз.Е.Тиличевой; «Баю-баю», муз. М.Карасева; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. Т.Ломовой; «Ладушки», рус. нар. песня; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия; «Ой, на горе-то», обр. М.Раухвергера
69		«Здравствуй, лето красное»	Учить детей ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать знакомить с сезоном лето. Воспитывать желание и интерес приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Учить петь выразительно, согласовывать движения с пением.	«Греет солнышко теплей», муз. Т.Вилькорейской, сл. О.Высотской; «Летняя», муз. М.Иорданского, сл. О.Высотской; «Птички летают. Птички клюют», муз. Р.Рустамова; «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто.
70	Повторение пройденного материала			

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»
«Музыка» (старшая, подготовительная группы)**

№	Лексическая тема	Тема занятия	Программное содержание	Репертуар
1.	Наш детский сад	«Хорошо у нас в саду»	<p>Ст.гр. Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, врассыпную; ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку.</p> <p>П.гр. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание между музыкальными фразами.</p>	«Марш», муз. И.Берковича; «Бег», муз. Е.Тиличевой; «Детский сад», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Барабанщики», муз. Д.Кабалевского; «Лошадка», муз. Н.Потоловского; М.Глинка «Полька ре-минор»; «Барабанщик», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Две тетери», рус. нар. песня.
2.		«Будь внимательным»	<p>Ст.гр. Развивать интерес детей к музыкальному инструменту – барабану. Учить различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова.</p> <p>П.гр. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, врассыпную, используя все пространство зала.</p>	«Марш», муз. И.Берковича; «Бег», муз. Е.Тиличевой; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия; «Песенка о светофоре», муз. В.Сережникова. сл. Р.Семеркина; «Светофор», муз. Ю. Чичкова, сл. Н.Богословского; «Две тетери», рус. нар. песня, «Барабанщик», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Колыбельная», муз. А.Гречанинова, сборник «Бусинки».
3.	Осень	«Здравствуй, осень!»	<p>Ст.гр. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Учить подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки (сидеть спокойно, не мешать друг другу).</p> <p>П.гр. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, творческие способности. Совершенствовать умения менять движения с изменением звучания музыки.</p>	«Марш», муз. И.Берковича; «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осень», муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды.
4.		«Осенняя прогулка»	<p>Ст.гр. Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке.</p> <p>П.гр. Развивать песенное творчество. Учить различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь к природе,</p>	«Падают листья», муз. М.Красева, сл. М.Ивенсен; «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Жук», муз. В.Иванникова, сл. Ж.Агаджановой; «Осень», муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды; «Спляшем польку», муз.

			бережное отношение к ней.	Т.Бокач.
5.	<i>Деревья</i>	«Дары осени»	<p>Ст.гр. Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма», «но».</p> <p>П.гр. Расширять певческий диапазон. Закреплять умение выполнять танцевальное движение «пружинка». Совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.</p>	«Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия; «Урожайная», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Ежик», муз. и сл. С.Науменко; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Случай на лугу», муз. Г.Крылова, сл. М.Пляцковского; «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. А.Пассовой.
6.		«Осенний дождик»	<p>Ст.гр. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная музыка, грустная, печальная). Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p>П.гр. Продолжать развивать песенное и танцевально-игровое творчество, навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать танцевальные движения. Закреплять умение чисто интонировать мелодию.</p>	«Шум дождя», (аудиозапись «Звуки природы»); «Лука», муз. Е.Макшанцевой; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Дождик», муз. и сл. Г.Вихаревой; «Дождик», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева; «Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко; «Дождик», муз. Т.Ломовой.
7.	<i>Овощи</i>	«Вместе весело шагать»	<p>Ст.гр. Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на нее и определять ее характер.</p> <p>П.гр. Учить играть на бубне и металлофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, песенное творчество. Учить ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения: кружиться, притопывать. Развивать способность петь полным голосом без крика.</p>	«Колыбельная зайчонка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Френкель; «Случай на лугу», муз. Г.Крылова, сл. М.Пляцковского; «Барабанщик», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Паравоз», муз. З.Компанейца, сл. О.Высотской; «Поезд», муз. Н.Метлова, сл. Т.Бабаджан, «Ой, лопнул обруч», укр. нар. песня.
8.		«Здравствуй, музыка»»	<p>Ст.гр. Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить различать ее характер. Развивать певческие навыки, песенное творчество.</p> <p>П.гр. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью. Продолжать развивать музыкальный слух, умение слышать высокие и низкие звуки.</p>	«Марш», муз. Т.Ломовой; Ноктюрн №6, муз. Ф.Шопена; венг. нар. мелодия; «Петрушка», муз. И.Брамса; «Прятки с платочкай», «Тише, громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой; сл. А.Гангова; «Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр.

				Т.Попетенко.
9.	Фрукты	«Мы – музыканты»	<p>Ст.гр. Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в ее характер, эмоционально на нее реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни, заниматься музыкальным творчеством.</p> <p>П.гр. Закреплять умение находить интонации при исполнении звукоподражания. Учить выставлять ногу на пятку. Развивать динамический слух.</p>	«Петрушка», муз. И.Брамса; «Грустный дождик», муз. муз. Д.Кабалевского; «Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко; «Осень», муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т.Попатенко.
10.		«Игрушки в гостях у ребят»	<p>Ст.гр. Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка). Закреплять умение петь дружно. Согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>П.гр. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика), умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок. Выполнение «пружинки».</p>	«Новая кукла», муз. П.И.Чайковский; «Дождь», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева; «Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Спят в углу мои игрушки», муз. Н.Шульмана, сл. А.Бродского.
11.	Овощи и фрукты	«Баю-баю»	<p>Ст.гр. Закреплять умения детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Знакомить с колыбельными песнями.</p> <p>П.гр. Развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавая характер пения; умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Разучивать прямой галоп. Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно.</p>	«Баю-баю», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Котя, котенька, коток», рус. нар. песня; «Жмурки с мышкой», муз.Ф.Флотова; «Колыбельная зайчонка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Френкель.
12.		«Овощи и фрукты»	Ст.гр. Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию, характеру.	«Марш», «Вальс» (по выбору музыкального руководителя); «Возле речки, возле моста»,

			П.гр. Развивать умение эмоционально реагировать на музыку. Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	рус. нар. песня; «Осенняя песня», муз. П.И.Чайковского; «Осень», муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды; «Журавли», муз. А.Лившина, сл. М.Познанской; «Дождик», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичова; «Осень», муз. и сл. С.Науменко; «Осенние листья», муз. Н.Лысенко.
13.	Ягоды	«Дары осени»	Ст.гр. Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. П.гр. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.	«Легкий бег», «Вальс», муз. А.Грибоедова; «Вальс», муз. А.Гречанинова; «Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко; «Дождик», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева; «Вальс», муз. А.Жулина; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т.Попатенко; «Поезд», муз. Н.Метлова; «Ах вы, сени», рус. нар. песня.
14.		«Прятки»	Ст.гр. Закреплять умение определять характер музыки. Учить петь полным естественным звуком, четко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу.	«Стукалка», укр. нар. мелодия; «Серенькая кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Осень», муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды; «Дождик», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева; «Полянка», рус. нар. мелодия.
			П.гр. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально-образно исполнять этюды.	
15.	Бытовые приборы, инструменты	«Мы – веселые ребята»	Ст.гр. Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения, не петь громче других.	«Бег в рассыпную и ходьба по кругу», муз. Т.Ломовой; «Колокольчики звенят», муз. В.Моцарта; «Про Кирюшу», муз. М.Старокардомского, сл. О.Высотской; «Случай на лугу», муз. Г.Крылова, сл. М.Пляцковского; «Дождик», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева; «Лесная полька», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
			П.гр. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать учить двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро; кружиться на беге. Учить играть на музыкальных детских инструментах народные мелодии.	
16.		«Знакомство	Ст.гр. Познакомить детей с музыкальным инструментом –	«Прыжки с продвижением вперед», муз.

		с гармонью»	гармонью. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых движений. П.гр. Развивать способность эмоционально-образно исполнять небольшие сценки (веселый зайчик, грустный зайчик, хитрая лиса). Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звуковысотный слух и певческие навыки.	М.Сатулиной; «Сапожки», рус. нар. мелодия; «Андрей-воробей», рус. нар. мелодия; «По улице мостовой», обр. Т.Ломовой; «Осень наступила», муз. и сл. С.Насауленко; «Осенняя песенка», муз. Д.Васильева – Буглая, сл. А.Плещеева.
17.	Продукты питания	«Дары осени»	Ст.гр. Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма», «но». П.гр. Расширять певческий диапазон. Закреплять умение выполнять танцевальное движение «пружинка». Совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	«Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия; «Урожайная», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Ужик», муз. и сл. С.Науменко; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Случай на лугу», муз. Г.Крылова, сл. М.Пляцковского; «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. А.Пассовой.
18.		«Хмурая, дождливая осень наступила»	Ст.гр. Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен.) Совершенствовать умение самостоятельно выполнять перестроение в круг. П.гр. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке, эмоционально ее воспринимать. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений.	«Кошечка», муз. Т.Ломовой; «Зайчик», муз. Ю.Матвеева, сл. А.Блока; «Дождик», муз.В.Герчик, сл. П.Чумичова; «Жук», муз. и сл. В.Иванникова; «Осень», муз. И.Кишко, сл. О.Высотской; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т.Попатенко.
19.	Посуда	«Заинька, попляши, серенький, попляши»	Ст.гр. Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению. Учить выразительно передавать образ зайчика. П.гр. Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при этом следить за дыханием. Учить выполнять плясовые движения: кружение на беге, с платочком и другими предметами. Учить играть на музыкальных инструментах заданный ритм.	«Полянка», рус. нар. мелодия; «Баю-баю», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Андрей-воробей», рус. нар. песня; «Серенькая кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Заинька, попляши, серенький, попляши», рус. нар. песня; «Жмурки с кошкой», муз. Ф.Флотова.
20.		«Разное	Ст.гр. Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о	«Марш», муз. Л.Шульгина; «Прыжки», муз.

		настроение»	прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передает художественный образ. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. П.гр. Развивать тембровый слух. Закреплять умение передавать художественный образ зайчика. Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки (трехчастная музыка).	М.Сатулиной; «Калинка», рус. нар. песня; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А.Гречанинова; «Поезд», муз. З.Компанейца; «Андрей-воробей», рус. нар. песня.
21.	Мебель	«Прогулка в зоопарк»	Ст.гр. Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на нее реагировать. Развивать чувство ритма. Приучать подыгрывать при пении на погремушках. П.гр. Учить петь мелодию естественным голосом, напевно. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки.	«Танец с платочками», муз. Е.Тиличевой, сл. И.Грантовской; «Зоопарк», муз. А.Абелька; «Лошадка», муз. Л.Банниковой; «Слон», «Обезьяны», муз. М.Раухвергера; «Волк», муз.В.Витлина; «Жук», муз. В.Иванникова, сл. Ж.Агаджановой; «Ежик», муз. и сл. С,Насауленко; «Зайка, попляши, серенький, попляши», рус. нар. песня.
22.		«Здравствуй, зимушка – зима»	Ст.гр. Приучать детей слушать вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. П.гр. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально – игровой деятельности. Развивать способность эмоционально-образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Учить чисто интонировать интервалы: терцию, кварту. Развивать певческие навыки.	«Ах, ты береза», рус. нар. песня; «Скачут по дорожке», муз. А.Филиппенко; «Морозец!», муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель; «Зима», муз. М.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Зимушка», муз. и сл. М.Картушиной; «Зайцы и медведь», муз. В.Ребикова.
23.	Домашние птицы	«Покатались санки вниз»	Ст.гр. Продолжать приучать детей слушать инструментальную и вокальную музыку, эмоционально на нее откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию произведений. Вызвать интерес к новым песням о зиме, к разучиванию танцев и игр. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий; закреплять умение петь согласованно, напевно, выразительно.	«Будет горка во дворе», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Полька», муз. М.Глинки; «Зайчики», муз. Ю.Рожавской; «Медведь», муз. В.Витлина; «Медведь», муз.М.Красева

			П.гр. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов (зайчик, медведь). Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах.	
24.		«Зимушка хрустальная»	Ст.гр. Развивать интерес к вокальной и инструментальной музыки, умение определять ее характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом, прислушиваясь к пению других). П.гр. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в двух-трехчастной сфере; выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма.	«Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз. Т.Ломовой; «Зимушка хрустальная», муз. А.Филиппенко, сл. П.Бойко; «Зимушка», муз. и сл. Ю.Картушиной; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого; «Будет горка во дворе», муз.Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко.
25.	<i>Домашние животные</i>	«Скоро праздник новогодний»	Ст.гр. Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместной музыкально-творческой деятельности. П.гр. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить петь красиво, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-игровых образов	«Веселые дети», лит. нар. мелодия; «У всех Новый год», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Ивенсен; «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Александровской; «Елочка», муз. М.Красева, сл. З.Александровой; «Вальс», муз. А.Гречанинова; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого.
26.		«Приходи к нам, Дед Мороз»	Ст.гр. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально-ритмические движения можно выполнять под эту музыку. Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. П.гр. Развивать чувство ритма, динамический и звуковысотный слух. Приучать петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам: кружение, хлопки, притопы и пр., движения с предметами.	«Веселые дети», лит. нар. мелодия; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Александровской; «Елочка», муз. М.Красева, сл. З.Александровой; «Вальс», муз. А.Гречанинова; «Полька», муз. М.Глинки.
27.	<i>Дикие животные</i>	«Новогодний хоровод»	Ст.гр. Приучать детей самостоятельно рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать	«Новый год», муз. В.Герчик, сл. П.Кудрявцева; «Елочка», муз.

			интерес к музыке, умение вслушиваться в нее, эмоционально реагировать. П.гр. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружение, притопы).	Ю.Комалькова, сл. М.Александровской; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Вальс», муз. А.Гречанинова; «Полька», муз. М.Глинки.
28.		«Новогодняя мозаика»	Ст.гр. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать музыкальную память. П.гр. Совершенствовать плясовые движения; выставление ноги на пятку, на носок; пружинку. Закреплять умение передавать игровой образ.	«Веселые дети», лит. нар. мелодия; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского, «Елочка», муз. М.Красева, сл. З.Александровой, «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Александровской.
29.	<i>Зима. Новый год</i>	«Декабрь – первый месяц зимы»	Ст.гр. Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хороводах, подскоки. Развивать творческую инициативу. Приучать слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим. П.гр. Развивать музыкальную память, умение узнавать знакомые песни по запеву или припеву. Закреплять умение сочетать движения с пением, танцевать с игрушками.	«Что нам нравится зимой», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Некрасовой; «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Зимняя песенка», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Веселые дети», лит. нар. мелодия.
30.		«Елочка – красавица»	Ст.гр. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Поощрять творческую инициативу. П.гр. Развивать звуковысотный слух. Привлекать к песенному творчеству. Закреплять умение выполнять танцевальные движения легко, красиво, в такт с музыкой. Развивать музыкальную память.	«Вальс», муз. А.Гречанинова; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Александровской; «Полька», муз. М.Глинки.
31.		«Зимняя сказка»	Ст.гр. Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать заводить звуковысотный слух. Учить петь с подъемом, соблюдая ритм песни.	«Вальс снежных хлопьев», муз. П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского,

			П.гр. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах.	сл. О.Высотской; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого; «Зимушка», муз. и сл. М.Картушиной; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Будет горка во дворе», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко.
32.		«Новый год у ворот»	Ст.гр. Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению. Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику. П.гр. Развивать певческие навыки, умение петь согласованно, выразительно, передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движением. Развивать творчество.	«Здравствуй, зимушка-зима», муз. и сл. В.Волгиной; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Александровской; «Елочка», муз. М.Красева, сл. З.Александровой.
33	Транспорт	«Хорошо в садике живет»	Ст.гр. Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их. Учить играть на трещотке, выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать мелодии, творчески передавать художественный образ. П.гр. Развивать певческие навыки (петь выразительно, согласованно, правильно произносить слова, брать дыхание). Развивать воображение и фантазию.	«Ах, как хорошо в садике живет», муз. и сл. С.Насауленко; «Веселые мячики», муз. М.Сатулиной; «Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Узнай по голосу», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского; «Саночки», муз. и сл. В.Шестаковой.
34		«Мы по городу идем»	Ст.гр. Приучать различать характер музыки (грустный, жалобный, веселый, радостный, спокойный). Закреплять певческие навыки (петь с сопровождением и без него, чисто интонируя мелодию, петь полным голосом и согласованно, четко произносить слова). П.гр. Воспитывать любовь к своему городу. Развивать звуковысотный и динамический слух. При выполнении движений добиваться легкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения.	«Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А.Филиппенко; «Мы по городу идем», муз. А.Островского, сл. З.Петровой; «Автомобиль», муз. М.Старокодомского, сл. О.Высотской; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Покажи ладошку», лат. Нар. мелодия (полька), «Поезд», муз. Н.Метлова, сл. И.Плакиды.
35	Одежда	«Нам весело»	Ст.гр. Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нем.	«Колыбельная», муз. А.Гречанинова; «Паровоз», муз. З.Компанейца, сл.

			П.гр. Закреплять умение эмоционально передавать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе. Учить выставлять ногу на пятку, носок. Развивать творческие способности.	О.Высотской; «Барабанщик», муз. М.Красева, сл. М.Чарной
36		«Мы танцуем и поем»	Ст.гр. Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. П.гр. Развивать творческие способности. Закреплять навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний.	«Марш», муз.И.Берковича; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. песня; «Паровоз», муз. З.Компанейца, сл. О.Высотской; «Барабанщик», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Две тетери», рус. нар. песня.
37	<i>Зимующие птицы</i>	«Птицы и звери в зимнем лесу»	Ст.гр. Продолжать учить детей различать смену настроений в музыке. Работать над легкостью пения, чистым интонированием мелодии песен. Учить петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, стремление помочь птицам пережить зиму. П.гр. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. Закреплять навык игры на бубне.	«Покажи ладошку», лат. нар. мелодия (полька); «В мороз», муз. М.Красева, сл. А.Барто; «Синичка», муз. Г.Лобачевой; «Почему медведь зимою спит», муз. Л.Книппер, сл. А.Коваленко; «Зайчик», муз. М.Красева, сл. Н.Некрасовой; «Ах вы, сени» рус. нар. песня.
38		«Наши друзья»	Ст.гр. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку и рассказывать о ней. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, прислушиваясь к пению других). Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. П.гр. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная ходьба, бег). Побуждать к импровизации танцевально-игровых движений в хороводных играх. Развивать динамический слух.	«Марш», муз. Л.Шульгиной; «Экосез», муз. И.Гуммеля; «Зимовка», муз. Я.Дубравина, сл. М.Наринского; «Хомячок», муз. и сл. Л.Абелян; «Воробышки», муз. М.Красева; «Гуси», муз. Е.Тиличевой; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Тише, громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой, сл.А.Гангова; «Покажи ладошку», лат. нар. мелодия (полька).
39	<i>Профессии</i>	«Весело - грустно»	Ст.гр. Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Учить узнавать	«Марш», муз. В.Герчик; «Весело – грустно», муз. Л.Бетховена; «Петушок»,

		<p>песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы.</p> <p>П.гр. Воспитывать желание слушать музыку. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнером, менять движения с изменением музыки. Учить при пении правильно брать дыхание.</p>	<p>муз. Л.Семеновой, сл. А.Алферовой; «Жмурки», муз. Ф.Флотова; «Ах ты, береза» рус. нар. песня; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого.</p>
40	«Мы запели песенку»	<p>Ст.гр. Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен; отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его.</p> <p>П.гр. Закреплять умение петь выразительно, напевно, легким звуком, показывая свое отношение к содержанию песни. Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Веснянка», укр. нар. песня, сл. Н.Френкель; «Мы запели песенку», муз. Р.Рустамова, сл. Л.Мироновой; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Мы – солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Игра с погремушками», муз. Ф.Флотова; «Барабан», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой.</p>
41	«Шуточные песни и стихи»	<p>Ст.гр. Расширять представления о разнообразном характере музыки (серьезная, шутивная). Уточнить представления о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать, интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Передающей различные образы.</p> <p>П.гр. Развивать чистоту интонирования звука, творчество в передаче художественных образов через движения. Продолжать учить различные средства музыкальной выразительности и предавать их в движении.</p>	<p>«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной, сл. Н.Найденовой; «Чудак», муз. В.Блага, сл. М.Кравчука; «Веселый музыкант», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Как у наших у ворот», «Ладушки», «Андрей-воробей», рус. нар. песни.</p>
42	«Цирковые лошадки»	<p>Ст.гр. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы. Воспитывать любовь к музыке, стремление быть активным на музыкальных занятиях.</p> <p>П.гр. Совершенствовать певческие навыки (петь без напряжения, правильно брать дыхание). Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Развивать музыкальную память, творчество.</p>	<p>«Смелый наездник», муз. Р.Шумана; «Зима прошла», муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой; «Конь», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Лошадки», муз. М.Красева; «Воробей», муз. В.Герчик, сл. А.Чельцова.</p>

43	23 февраля	«Мы - солдаты»	<p>Ст.гр. Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на нее реагировать. Формировать представления о празднике «День защитника Отечества». Учить импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Воспитывать любовь к своей стране.</p>	<p>«Ах ты, береза», рус. нар. мелодия; «Мы – солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Песня про бабушку», муз. и сл. Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Покажи ладошку», лат. нар. мелодия (полька)</p>
			<p>П.гр. Развивать музыкальную память(узнавать песни по мелодии и вступлению), звуковысотный слух, певческие навыки (петь полным голосом, согласованно, делая логические ударения). Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p>	
44		«Подарок маме»	<p>Ст.гр. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить слова четко). Учить подыгрывать на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Конь», муз. Л.Банниковой; «Подарок маме», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Мы – солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. А.Малкова; «Барабан», муз. Е.Тиличевой.</p>
			<p>П.гр. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.</p>	
45	Зима	«Зимняя сказка»	<p>Ст.гр. Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить петь с подъемом, соблюдая ритм песни.</p>	<p>«Вальс снежных хлопьев», муз. П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого; «Зимушка», муз. и сл. М.Картушиной; «Будет горка во дворе», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко.</p>
			<p>П.гр. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в пар.</p>	
46		«Что нам нравится зимой»	<p>Ст.гр. Продолжать приучать детей слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение передавать художественный образ, выполнять движение в танце ритмично, последовательно.</p>	<p>«Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А.Филиппенко; «Что нам нравится зимой», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Некрасовой; «Саночки», муз. и сл. В.Шестаковой; «Зимушка», муз. и сл. М.Картушиной; «Зимняя пляска», муз. О.Высотской; «Покажи</p>
			<p>П.гр. Развивать звуковысотный слух, певческие навыки (петь плавно, легким звуком). Закреплять умение играть на</p>	

			металлофоне.	ладошку», лат. Нар. мелодия (полька).
47	Весна. 8 марта	«К нам весна шагает»	<p>Ст.гр. Знакомить детей с народными мелодиями, исполненными на народных инструментах. Учить выполнять движения с предметами (цветы, ленты). Развивать музыкальное творчество (песенное, танцевальное). Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звуковысотный слух.</p> <p>П.гр. Совершенствовать певческие навыки (петь легко, напевно, согласованно). Продолжать импровизировать простейшие мотивы.</p>	«Упражнение с цветами», муз. Н.Козловского; «Веснянка», муз. Л.Бирнова, сл. Бродского; «Катерина» укр. нар. мелодия; «Песня о бабушке», муз. и сл. Л.Вахрушевой; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Подарок маме», муз. и сл. Л.Титовой.
48		«Мой самый лучший друг»	<p>Ст.гр. Закреплять интерес к самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представление о празднике 8 марта. Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме.</p> <p>П.гр. Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки. Учить передавать образ поющего петушка (веселый, грустный). Совершенствовать танцевальные движения.</p>	«Мама», муз. П.Чайковского (из сборника «Детский альбом»); «Найди себе пару», венг. нар. мелодия; «Зайка», муз. М.Красева, сл. Л.Некрасовой; «Гуси», муз. Е.Тиличевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой.
49		«Весеннее настроение»	<p>Ст.гр. Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки. Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, легким звуком.</p> <p>П.гр. Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и врассыпную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танце.</p>	«Марш», муз. И.Кишко; «Бег», муз. Т.Ломовой; «Весною», муз. С.Майкапара; «Покажи ладошку», лат. нар. песня; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Песня о бабушке», муз. и сл. Л.Вахрушевой; «Подарок маме», муз. и сл. Л.Титовой.
50		«Песни и стихи о животных и птицах»	<p>Ст.гр. Продолжать учиться высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным и птицам. Развивать умение пропевать интервалы (секунда, терция, кварта).</p> <p>П.гр. Учить сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.</p>	«Марш», муз. И.Берковича; «Лошадка», муз.Н.Потоловского; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т.Ломовой; «Зайчик», муз. М.Старокадомского, сл. М.Клоковой; «Ежик», муз. и сл. С.Насауленко; «Кукушка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Серенькая кошечка» муз. В.Витлина, сл. А.Фраткина; «Зайцы и медведь», муз.

				Н.Римского-Корсакова, сл. Е.Тиличевой.
51	<i>Перелетные птицы</i>	«Прилет птиц»	Ст.гр. Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Развивать чистоту интонирования звука.	«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качубриной, сл. Н.Найденовой; «Жаворонок», муз. П.И.Чайковского (из сб. «Детский альбом»); «Гуси», муз. Е.Тиличевой, сл. народные; «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. песня; «Воробей», муз.В.Герчик, сл. А.Чельцова; «Скворушки», муз. А.Филиппенко, сл. Э.Мокшанцевой.
			П.гр. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Закреплять умение передавать образ птиц через движение. Совершенствовать навык игры на детских музыкальных инструментах.	
52		«Мы на луг ходили»	Ст.гр. Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности.	«Марш», муз. М.Раухвергера; «Скачут по дорожке», муз. А.Филиппенко; «Смелый наездник», муз. Р.Шумана; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. песня; «Жаворонок», муз. П.И.Чайковского (из сб. «Детский альбом»); «Мы на луг ходили», муз. А.Филиппенко, сл. В.Кукловской.; «Конь», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Воробей», муз. В.Герчик, сл. А.Чельцова; «Скворушки», муз.А.Филиппенко, сл. Э.Мокшанцевой.
			П.гр. Совершенствовать умение передавать образ птиц через движения. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах.	
53	<i>Семья</i>	«Очень бабушку мою, маму мамину люблю»	Ст.гр. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к бабушке и маме.	«Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А.Филиппенко; «Мама», муз. П.Чайковского (из сборника «Детский альбом»); «Песенка про бабушку», муз. и сл. Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Гуси», муз. Е.Тиличевой; «Найди себе пару», муз. Т.Ломовой.
			П.гр. Побуждать к пению любимых песен, сопровождая его подыгрыванием на музыкальных инструментах. Развивать музыкальную память (узнавать песню по ритму), певческие навыки (петь легким звуком, подвижно, без напряжения).	
54		«Весенний хоровод»	Ст.гр. Закреплять умение различать музыкальные жанры (песня, танец, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны.	«Зима прошла», муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой; «Весною», муз. С.Майкапара; «Веснянка», укр. нар. песня, сл. Н.Френкель; «Кто лучше скачет?», муз.Т.Ломовой; «Марш» муз. И.Кишко; «Ах ты, береза», рус. нар песня; «Упражнение с цветами»,
			П.гр. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона. Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки.	

				муз. Н.Козловского.
55	<i>Цветы сада, луга</i>	«Цветы на лугу»	Ст.гр. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах. Развивать желание слушать и петь песни.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Цветы на лугу», муз. З.Компанейца, сл. О.Высотской; «Солнышко», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Мы на луг ходили», муз. А.Филиппенко, сл. В.Кукловской.
			П.гр. Закреплять умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно. Вступать сразу после вступления. Вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память.	
56.		«Лесная прогулка»	Ст.гр. Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Воспитывать любовь к природе и ее обитателям. Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне.	«Лесная прогулка», муз. К.Титаренко, сл. В.Викторова; «Мотылек», муз. С.Майкапара; «Кукушка», муз. Е.Тиличевой; «Пастушок», муз. М.Красева, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского; игра «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н.Метлова.
			П.гр. Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма и тембрового слуха, творческие способности. Совершенствовать певческие навыки.	
57	<i>Наши дом</i>	«Весна идет, весне дорогу»	Ст.гр. Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Учить использовать знакомые танцевальные движения в импровизированных танцах.	«Веснянка» укр. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева; «Петушок» рус. нар. песня сл. М.Красева; «Весенний хоровод» муз. и сл. С.Насауленко; «Лесной праздник» муз. В.Витлина, сл. А Фраткина; «Игра с погремушками» фин. нар. мелодия.
			П.гр. Закреплять умение играть на металлофоне и треугольнике. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.	
58		«Апрель, апрель, на дворе звенит капель»	Ст.гр. Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе.	«Ах ты, береза» рус. нар. песня; «Песенка о весне», муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель; «Воробей», муз. В.Герчик, сл. А.Чельцова; «Песенка о ручейке», муз.Р.Бойко, сл. В.Викторова; «Парный танец», муз. Е.Тиличевой; «Гуси», муз. Е.Тиличевой, сл. народные.
			П.гр. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать звуковысотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально-образно исполнять этюды.	
59		«Лесной праздник»	Ст.гр. Закреплять умение высказываться о содержании музыки, ее особенностях (настроение, темп, характер).	«Приглашение с платочками», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого; «Лесной праздник», муз.

			П.гр. Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе, желание ее охранять. Закреплять умение играть на детских ударных инструментах.	В.Витлина, сл. А.Фраткина; «Зима прошла», муз.Н.Метлова; сл. М.Клоковой; «Серенькая кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Весенний дождик», муз. Т.Назаровой, сл. Е.Авдиенко; «Петушок», муз. Л.Семеновой, сл. А.Алферовой.
60		«Весенние ручки»	Ст.гр. Закреплять умение определять характер песни, свободно высказываться о ее содержании и особенностях. Закреплять умение менять движения с изменением характера музыки, ходить «змейкой». Воспитывать любовь к природе, животным. П.гр. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать певческие навыки (петь естественным голосом, согласованно, выразительно, передавая характер песни). Побуждать играть на музыкальном треугольнике.	«Этюд», муз. К.Черни; «Ручеек», муз. Р.Бойко, сл. В.Викторова; «Воробей» муз. В. Герчик, сл. А.Чельсова; «Парный танец», муз. Е.Тиличевой.
61	ПДД День Победы	«Солнечный зайчик»	Ст.гр. Учить эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. П.гр. Развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.	«Веселые мячики», муз. А.Сатулиной; «Вальс», муз. А.Жилина; «Солнечные зайчики», муз. И.Кишко; «Воробей», муз. В.Герчик, сл. А.Чельцова; «Песенка о ручейке», муз. Р.Бойко, сл. В.Викторова.
62		«Будь ловким»	Ст.гр. Закреплять умение понимать изобразительный характер песни. Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции, выразительно передавать игровые образы. П.гр. Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне; играть на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать способность различать звуки по высоте.	«Веселая девочка Алена», укр. нар. песня, обр. А.Филиппенко; «Две тетери» рус. нар. песня; «На утренней зарядке», муз. Т.Попатенко, сл. М.Ивенсен и А.Пассовой; «Тише, громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой; «Улыбка», муз. В.Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Доброе утро» муз. В.Герчик, В.Витлина, сл. А.Пассовой; «Полька ре-минор», муз. М.Глинка.
63		«Четыре времени года»	Ст.гр. Закреплять умение вслушиваться в музыку и эмоционально на нее реагировать. Воспитывать любовь к музыке, природе.	«Песенка про четыре песенки», муз. А.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М.Клоковой; «Будет горка во

			П.гр. Продолжать формировать интерес к музыкальному творчеству. Совершенствовать певческие навыки, музыкально-ритмические движения.	дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Платочек» укр. нар. песня.
64	«Будем с песенкой дружить»		Ст.гр. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах, передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни.	«Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «В садике», муз. С. Майкапара; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качубриной, сл. Н. Найденовой; «Скворушка», муз. А. Филиппенко, сл. Э. Мокшанцевой; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
			П.гр. Совершенствовать умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память, звуковысотный слух.	
65	Скоро лето! «Ай да дудка!»		Ст.гр. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах. Воспитывать любовь к народным песням, танцам и играм.	«Пастушок», муз. С. Майкапара; «Пастушок», муз. М. Красева, сл. народные; «Веселая дудочка», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
			П.гр. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь легким звуком, напевно, подвижно; правильно брать дыхание). Побуждать к песенному творчеству.	
66	«С добрым утром!»		Ст.гр. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на нее. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	«Веселая дудочка», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя полька», муз. Е. Тиличевой, сл. В. Викторова; «Покажи ладошку» лит. нар. песня; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.
			П.гр. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать музыкальную память. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске. Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию).	
67	«От улыбки станет всем светлей»		Ст.гр. Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на нее реагировать. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; сочетать пение с движением в играх, с пением в хороводах.	«Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Гуси», муз. Е. Тиличевой; «Весенняя полька», муз. Е. Тиличевой, сл. В. Викторова; «Веселая дудочка», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Пастушок», муз. М. Красева, сл. народные.
			П.гр. Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	
68.	«Здравствуй,		Ст.гр. Закреплять умение эмоционально реагировать на песни	«По солнышку», муз. Н. Преображенского,

	лето»	разного характера и высказываться о них. Совершенствовать умение менять движение со сменой музыки.	сл. Н.Найденого; «Две тетекри» рус. нар. песня; «Доброе утро», муз. В.Герчик, В.Витлина, сл. А.Пассовой; «Пастушок», муз. М.Красева, сл. народные; «Жмурки», муз. Ф.Флорова; «Тише, громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой.
69-70	Повторение пройденного материала		

2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи, в ходе которых устраняются несоординированные скованные движения, двигательная неловкость, недостаточная ритмичность движений и обучения дифференцированным навыкам, связанным с употреблением кисточки, ножниц, карандашей, ручек.

Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Подвижные игры нормализуя моторную функцию ребенка помогают решать и ряд коррекционно-воспитательных задач:

- повышают активность;
- развивают подражательность;
- формируют игровые навыки;
- совершенствуют просодические компоненты речи.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Основная задача: Коррекция особенностей психомоторного и речевого развития детей:

- Формирование полноценных двигательных навыков.
- Развитие тонких двигательных координаций, необходимых для полноценных навыков письма.
- Развитие статической выносливости.
- Воспитание быстроты реакции на словесные инструкции.
- Устранение недостатков зрительно-пространственной координации.
- Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления физического и психического здоровья каждого ребенка;
- Формирование навыков самообслуживания;
- Формирование потребности вести здоровый образ жизни;
- Развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.
- Развитие ориентировки в пространстве;
- Развитие речи посредством движения;
- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Основные цели и задачи по разделам:

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Задачи по ОО «Физическое развитие» представлены в АООП ДО детей с ЗПР:

- раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (средняя группа – стр.73, старшая группа – стр.73, подготовительная группа – стр.77);
- разделу «Физическая культура» (средняя группа – стр.75, старшая группа – стр.76, подготовительная группа – стр.74)

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Физическое развитие» использованы программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр. 97-101)

Примерный перечень подвижных игр.

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Проблемные ситуации Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Ситуация морального выбора 	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> Создание соответствующей предметно-развивающей среды Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра

Перспективный план по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Месяц	Программное содержание
Сентябрь	- Прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью) -Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
Октябрь	-Воспитывать гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, и т. д.); Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
Ноябрь	- Учить пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи; - Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
Декабрь	- Обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). -Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
Январь	-Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. -Знакомить детей с возможностями здорового человека.
Февраль	-Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. -Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
Март	-Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Апрель	-Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Май	Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Физическое развитие» «Физическая культура»

№ п/п	Тема недели	Вид занятия	Программное содержание
1-3	Наши детский сад	Игровое	<p>П.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; перебрасывании мяча в парах из разных и.п.. П/И «Не намочи ноги».</p> <p>Ст.гр. Совершенствовать ходьбу и бег колонной по одному, бег врассыпную; сохранении устойчивого равновесия; перебрасывание мяча в парах из разных и.п.. П/И «Не намочи ноги».</p> <p>Ср.гр. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. П/И «Не намочи ноги».</p>
4-6	Осень	Игровое	<p>П.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в паре, в беге врассыпную с различным положением рук; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, вправо-влево, через препятствия; в ползание по скамейке с опорой на колени и предплечья. П/И «Не намочи ноги», «Деревья осенью».</p> <p>Ст.гр. Совершенствовать ходьбу и бег колонной по одному, в паре, по три, бег врассыпную с различным положением рук; прыжков на двух ногах с продвижением вперед, вправо-влево, через препятствия; ползание по скамейке с опорой на колени и предплечья. П/И «Не намочи ноги», «Деревья осенью».</p> <p>Ср.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. П/И «Не намочи ноги», «Деревья осенью».</p>
7-9	Деревья.	Игровое	<p>П.гр. Повторить упражнения в ходьбе по кругу друг за другом боком в правую и левую сторону приставным шагом; упражняться в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. Совершенствование метания мяча вдаль из положения сидя ноги скрестно. П/И «Не намочи ноги», «Деревья осенью», Ветерок».</p> <p>Ст.гр. Повторить упражнения в ходьбе по кругу друг за другом боком в правую и левую сторону приставным шагом; упражняться в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. Совершенствование метания мяча вдаль из положения сидя ноги скрестно. П/И «Не намочи ноги», «Деревья осенью», Ветерок».</p> <p>Ср.гр. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Упражняться в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. П/И «Не намочи ноги», «Деревья осенью», Ветерок».</p>
10-12	Овощи.	Игровое	<p>П.гр. Упражнять детей в построении в колонны; закрепить ходьбу в колонне по одному в правую левую сторону скрестным шагом повторить упражнения в равновесии и прыжках через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед; Совершенствовать навык ползания по скамейке на животе, подтягиваясь руками. П/И «В огороде», «Сторож и зайцы».</p> <p>Ст.гр. Закреплять строевые упражнения, построении в колонны; закрепить ходьбу в колонне по одному в правую левую сторону скрестным шагом повторить упражнения в равновесии и прыжках через короткую скакалку на месте и с</p>

			<p>продвижением вперед; Совершенствовать навык ползания по скамейке на животе, подтягиваясь руками. П/И «В огороде», «Сторож и зайцы».</p> <p>Ср.гр. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Упражняться в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. П/И «В огороде», «Сторож и зайцы».</p>
13-15	Фрукты.	Сюжетное	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу с ускорением и замедлением темпа. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, поднимая поочередно прямые ноги. Совершенствовать отбивание мяча поочередно правой и левой рукой. Развитие выносливости непрерывный бег 2-3 мин. Развитие равновесия. П/И «Собери яблоки», «Маленькая яблонька».</p> <p>Ст.гр. Закреплять ходьбу с ускорением и замедлением темпа. Закреплять ходьбу по гимнастической скамейке, поднимая поочередно прямые ноги. Закреплять отбивание мяча поочередно правой и левой рукой. Развитие выносливости непрерывный бег 2-3 мин. Развитие равновесия. П/И «Собери яблоки», «Маленькая яблонька».</p> <p>Ср.гр. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. П/И «Собери яблоки», «Маленькая яблонька».</p>
16-18	Овощи и фрукты.	Тренировочное	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу по прямой, лицом и спиной вперед. Закрепить челночный бег 8-10м. Закрепить прыжки через длинную скакалку. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. П/И «Посади овощи и убери урожай», «Репка», «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Ст.гр. Закреплять ходьбу по прямой, лицом и спиной вперед. Обучать челночный бег 8-10м. Обучать прыжкам через длинную скакалку. Закреплять ползание по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. П/И «Посади овощи и убери урожай», «Репка», «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Ср.гр. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. П/И «Посади овощи и убери урожай», «Репка», «Съедобное – несъедобное».</p>
19-21	Ягоды.	Тренировочное	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу в колонне в чередовании с выполнением раздражательных упражнений. Закреплять ходьбу по скамейке, поднимая поочередно прямые ноги, выполняя под ногой хлопок. Совершенствовать отбивание мяча с продвижением вперед. П/И «Сторож и дети», «Мы корзиночку возьмем» «Ау-ау».</p> <p>Ст.гр. Закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением раздражательных упражнений. Обучать ходьбе по скамейке, поднимая поочередно прямые ноги, выполняя под ногой хлопок. Закреплять отбивание мяча с продвижением вперед. П/И «Сторож и дети», «Мы корзиночку возьмем» «Ау-ау».</p> <p>Ср.гр. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. П/И «Сторож и дети», «Мы корзиночку возьмем» «Ау-ау».</p>
22-24	Бытовые навыки	Сюжетное	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу в колонну по два, три с поворотами. Совершенствовать бег в колонну по одному с различным положением рук. Закреплять прыжки на месте: ноги скрестно-ноги врозь, одна нога вперед-другая назад. Продолжать тренироваться в лазании с одного пролета гимнастической стенки на другой пролет по диагонали. П/И «Скворечники», «Инструменты», «Найди молоточек».</p>

			<p>Ст.гр. Закреплять ходьбу в колонну по два, три с поворотами. Закреплять бег в колонну по одному с различным положением рук. Обучать прыжкам на месте: ноги скрестно-ноги врозь, одна нога вперед-другая назад. Продолжать закреплять лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой пролет по диагонали. П/И «Скворечники», «Инструменты», «Найди молоточек».</p> <p>Ср.гр. Закреплять лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой пролет приставными шагами. П/И «Скворечники», «Инструменты», «Найди молоточек».</p>
25	Продукты питания.	Игровое	<p>П.гр. «Школа мяча» - Обучать передачи мяча в парах с продвижением вперед, передаче с отскоком об пол в движении, с двумя мячами. П/И «У кого меньше мячей»</p>
<p>Ст.гр. «Школа мяча» - Обучать передачи мяча в парах на месте, передаче с отскоком об пол, с двумя мячами. П/И «У кого меньше мячей»</p>			
<p>Ср.гр. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. П/И «У кого меньше мячей»</p>			
26-27	Продукты питания.	Тренировочное	<p>П.гр. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в ходьбе по кругу друг за другом боком в правую и левую сторону приставным шагом. Развитие стойкости – ходьба по узкой гимнастической скамейке прямо, сохраняя равновесие. Совершенствовать отбивание мяча на месте с хлопком, с поворотом. П/И «Что купили в магазине», «Найди и промолчи».</p>
<p>Ст.гр. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в ходьбе по кругу друг за другом боком в правую и левую сторону приставным шагом. Развитие стойкости – ходьба по узкой гимнастической скамейке прямо, сохраняя равновесие. Закреплять отбивание мяча на месте с хлопком, с поворотом. П/И «Что купили в магазине», «Найди и промолчи».</p>			
<p>Ср.гр. Развитие стойкости – ходьба по узкой гимнастической скамейке прямо, сохраняя равновесие. П/И «Что купили в магазине», «Найди и промолчи».</p>			
28-30	Посуда.	Тренировочное	<p>П.гр. Упражнять детей в построении в колонны; закрепить ходьбу и бег в колонне по одному в правую левую сторону скрестным шагом. Тренироваться в прыжках с зажатым между ногами мешочком с песком прямо и «змейкой». Упражнять в пролезании в обруч разными способами. П/И «Жмурки», «Перемыл я всю посуду», «Сегодня маме помогаем».</p>
<p>Ст.гр. Упражнять детей в построении в колонны; закрепить ходьбу и бег в колонне по одному в правую левую сторону скрестным шагом. Тренироваться в прыжках с зажатым между ногами мешочком с песком прямо и «змейкой». Обучать пролезание в обруч разными способами. П/И «Жмурки», «Перемыл я всю посуду», «Сегодня маме помогаем».</p>			
<p>Ср.гр. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. П/И «Жмурки», «Перемыл я всю посуду», «Сегодня маме помогаем».</p>			
31-33	Мебель.	Игра	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу с ускорением и замедлением темпа. Развитие выносливости непрерывный бег 2-3 мин. Развитие стойкости, стойка на одной ноге руки в стороны. Совершенствовать бросков мяча через сетку. П/И «Мышки в доме», «Уборка», «Летает не летает»</p>

			<p>Ст.гр. Закреплять ходьбу с ускорением и замедлением темпа. Развитие выносливости непрерывный бег 2-3 мин. Развитие стойкости, стойка на одной ноге руки в стороны. Закреплять бросок мяча через сетку. П/И «Мышки в доме», «Уборка», «Летает не летает».</p> <p>Ср.гр. Развитие стойкости, стойка на одной ноге руки в стороны П/И «Мышки в доме», «Уборка», «Летает не летает».</p>
34-36	Домашние птицы.	Сюжетное	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу по прямой, лицом и спиной вперед. Закрепить челночный бег 8-10м. Закреплять прыжки из глубокого приседа «выпрыгивание». Совершенствование подлезание под дугами (35-50см) подряд. Сказкатерапия «Волк и семеро козлят»</p> <p>Ст.гр. Закреплять ходьбу по прямой, лицом и спиной вперед. Продолжать обучать челночный бег 8-10м. Закреплять прыжки из глубокого приседа «выпрыгивание». Закреплять подлезание под дугами (35-50см) подряд. Сказкатерапия «Волк и семеро козлят».</p> <p>Ср.гр. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Сказкатерапия «Волк и семеро козлят».</p>
37-39	Домашние животные.	Тренировочное	<p>П.гр. «Школа мяча» ведение мяча по прямой, «змейкой», с последующим броском в корзину. Отбивание мяча в разных и.п. П/И «Кролики», «Барашек», «За собачкой».</p> <p>Ст.гр. «Школа мяча» ведение мяча по прямой, «змейкой», с последующим броском в корзину. Отбивание мяча в разных и.п. П/И «Кролики», «Барашек», «За собачкой».</p> <p>Ср.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. П/И «Кролики», «Барашек», «За собачкой».</p>
40-42	Дикие животные.	Игровое	<p>П.гр. Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением подражательных движений. Развитие стойкость - ходьба по узкой поверхности. Совершенствовать броска мяча вверх с последующим отскоком об пол и ловли, не менее 10 раз подряд. П/И. «Зайцы и волк», «Как-то утром на лужайке».</p> <p>Ст.гр. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением подражательных движений. Развитие стойкость - ходьба по узкой поверхности. Закреплять бросок мяча вверх с последующим отскоком об пол и ловли, не менее 10 раз подряд. П/И. «Зайцы и волк», «Как-то утром на лужайке».</p> <p>Ср.гр. Продолжать учить бросок мяча вверх с последующим отскоком об пол и ловли, не менее 10 раз подряд. П/И. «Зайцы и волк», «Как-то утром на лужайке».</p>
43-45	Зима. Новый год.	Игровое	<p>П.гр. Закреплять строевые упражнения. Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по три, четыре с поворотами; бег в колонне по одному с различным положением рук. Обучать прыжкам на короткой скакалке разными способами. Совершенствовать лазание по гимнастической стенке с одного пролета на другой по диагонали. П/И. «Береги свой снежок», «Воздушный шар».</p> <p>Ст.гр. Закреплять строевые упражнения. Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по три, четыре с поворотами; бег в колонне по одному с различным положением рук. Закреплять прыжки на короткой скакалке. Закреплять лазание по</p>

			гимнастической стенке с одного пролета на другой по диагонали. П/И. «Береги свой снежок», «Воздушный шар».
			Ср.гр. Продолжать учить лазание по гимнастической стенке одноименным способом. П/И. «Береги свой снежок», «Воздушный шар».
46-48		Игровое	П.гр. Продолжать тренировать ходьбу с высоким подниманием коленей, широким шагом. Развитие ловкости – бег по кругу, перепрыгивая через набивные мячи, препятствия (h=10-15 см.), ходьба по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом. Закреплять ведение мяча в разных направлениях одной рукой. П/И. «Горелки», «Бьют часы», «Вокруг снежной бабы».
			Ст.гр. Продолжать тренировать ходьбу с высоким подниманием коленей, широким шагом. Развитие ловкости – бег по кругу, перепрыгивая через набивные мячи, препятствия (h=10-15 см.), ходьба по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом. Обучать ведению мяча в разных направлениях одной рукой. П/И. «Горелки», «Бьют часы», «Вокруг снежной бабы».
			Ср.гр. Развитие равновесия - ходьба по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом. . П/И. «Горелки», «Бьют часы», «Вокруг снежной бабы».
49-51	Транспорт.	Игровое	П.гр. Продолжать учить строевые упражнения, перестроения. Тренироваться в ходьбе с ритмичным притопыванием, в беге по кругу с высоким подниманием колен, широким шагом. Закреплять прыжки через большой обруч. Совершенствовать подлезание под несколькими дугами (h=35-50 см) подряд прямыми и боком. П/И. «Погрузи мебель в машину», «Самолеты», «Займи свободный поезд».
			Ст.гр. Продолжать учить строевые упражнения, перестроения. Тренироваться в ходьбе с ритмичным притопыванием, в беге по кругу с высоким подниманием колен, широким шагом. Обучать прыжкам через большой обруч. Закреплять подлезание под несколькими дугами (h=35-50 см) подряд прямыми и боком. П/И. «Погрузи мебель в машину», «Самолеты», «Займи свободный поезд».
			Ср.гр. Тренироваться в ходьбе с ритмичным притопыванием, в беге по кругу с высоким подниманием колен, широким шагом. П/И. «Погрузи мебель в машину», «Самолеты», «Займи свободный поезд».
52-54	Одежда	Игровое	П.гр. Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением раздражательных движений. Продолжать формировать представление о правильной осанке – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Закреплять метание мяча, мешочка в движущуюся мишень. П/И. «Варежка», «Маша вышла на прогулку».
			Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением раздражательных движений. Продолжать формировать представление о правильной осанке – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Обучать метанию мяча, мешочка в движущуюся мишень. П/И. «Варежка», «Маша вышла на прогулку».
			Ср.гр. Обучать метанию мяча, мешочка в горизонтальную цель. П/И. «Варежка», «Маша вышла на прогулку».
55-57	Зимняя	Игровое	П.гр. Закреплять строевые упражнения. Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по три, четыре с поворотами; бег в колонне по одному с различным положением рук. Закреплять выпрыгивания на мягкую поверхность высотой 20 см. двумя

			ногами. Продолжать упражнять продвижение вперед без помощи рук сидя на полу. П/И. «Как у курочки-хохлатки».
			Ст.гр. Закреплять строевые упражнения. Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по три, четыре с поворотами; бег в колонне по одному с различным положением рук. Обучать выпрыгиванию на мягкую поверхность высотой 20 см. двумя ногами. Продолжать упражнять продвижение вперед без помощи рук сидя на полу. П/И. «Как у курочки-хохлатки».
			Ср.гр. Продолжать упражнять продвижение вперед без помощи рук сидя на полу. П/И. «Как у курочки-хохлатки».
58-60	Профессии	Тренировочное	П.гр. Продолжать тренировать ходьбу с высоким подниманием коленей, широким шагом. Развитие ловкости – бег по кругу, перепрыгивая через набивные мячи, препятствия (h=10-15 см.), ходьба по гимнастической скамейке боком. Закреплять метание в горизонтальную цель из разных и.п. П/И. «Поможем повару», «Маленькие прачки», «Что нам делать покажи».
			Ст.гр. Продолжать тренировать ходьбу с высоким подниманием коленей, широким шагом. Развитие ловкости – бег по кругу, перепрыгивая через набивные мячи, препятствия (h=10-15 см.), ходьба по гимнастической скамейке боком. Обучать метанию в горизонтальную цель из разных и.п. П/И. «Поможем повару», «Маленькие прачки», «Что нам делать покажи».
			Ср.гр. Закреплять метание в горизонтальную цель из разных и.п. П/И. «Поможем повару», «Маленькие прачки», «Что нам делать покажи».
61-63		Тренировочное	П.гр. Закреплять ходьбу в колонне по одному приставными шагами вперед, спиной вперед. Развитие быстроты 20 м. 2-3 раза. Совершенствовать прыгивание с высоты 30 см. на мат с последующим выполнением 4-5 прыжков с продвижением вперед. Развитие координации – ходьба по гимнастической скамейке с опорой на кисти рук и ступни ног. П/И. «Челнок», «Раз, два, три – повтори», «Иголка и нитка».
			Ст.гр. Закреплять ходьбу в колонне по одному приставными шагами вперед, спиной вперед. Развитие быстроты 20 м. 2-3 раза. Закреплять прыгивание с высоты 30 см. на мат с последующим выполнением 4-5 прыжков с продвижением вперед. Развитие координации – ходьба по гимнастической скамейке с опорой на кисти рук и ступни ног. П/И. «Челнок», «Раз, два, три – повтори», «Иголка и нитка».
			Ср.гр. Развитие координации – ходьба по гимнастической скамейке с опорой на кисти рук и ступни ног. П/И. «Челнок», «Раз, два, три – повтори», «Иголка и нитка».
64-66	23 февраля		П.гр. Развитие вестибулярного аппарата – ходьба и бег с поворотом в разные стороны. Развитие вестибулярного аппарата – кружение на месте с закрытыми глазами. Закреплять метание в вертикальную цель из разных и.п. П/И. «Веселая маршировка», «Пограничник на границе», «Ловкие солдаты».
			Ст.гр. Развитие вестибулярного аппарата – ходьба и бег с поворотом в разные стороны. Развитие вестибулярного аппарата – кружение на месте с закрытыми глазами. Закреплять метание в вертикальную цель из разных и.п. П/И. «Веселая маршировка», «Пограничник на границе», «Ловкие солдаты».
			Ср.гр. Закреплять метание в вертикальную цель из разных и.п. П/И. «Веселая маршировка», «Пограничник на границе», «Ловкие солдаты».
67-	3 и 4 И		П.Гр. Продолжать учить строевые упражнения, перестроения. Тренироваться в ходьбе с ритмичным приотпыванием, в беге по

69			<p>кругу с высоким подниманием колен, широким шагом. Закреплять прыжки в высоту с разбега. Совершенствование подлезания под гимнастическую скамейку разными способами. П/И. «Здравствуй зимушка-зима», «Тик-так-тук».</p> <p>Ст.гр. Продолжать учить строевые упражнения, перестроения. Тренироваться в ходьбе с ритмичным притопыванием, в беге по кругу с высоким подниманием колен, широким шагом. Обучать прыжкам в высоту с разбега. Совершенствование подлезания под гимнастическую скамейку разными способами. П/И. «Здравствуй зимушка-зима», «Тик-так-тук».</p> <p>Ср.гр. Совершенствовать подлезанию под гимнастическую скамейку разными способами. П/И. «Здравствуй зимушка-зима», «Тик-так-тук».</p>
70-72	Весна. 8 марта.	Сюжетное	<p>П.гр. Закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением имитационных упражнений: «Мышка, медведь, машина, крокодил»; закреплять бег с имитационными упражнениями. Развитие устойчивого равновесия – ходьба по веревке, продвигаясь вперед с прыжками. Совершенствовать метание вдаль. П/И «Платки», «Весна пришла», «Тюльпан».</p>
<p>Ст.гр. Повторять и закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением имитационных упражнений: «Мышка, медведь, машина, крокодил»; закреплять бег с имитационными упражнениями. Развитие устойчивого равновесия – ходьба по веревке, продвигаясь вперед с прыжками. Продолжать учить метание вдаль. П/И «Платки», «Весна пришла», «Тюльпан».</p>			
<p>Ср.гр. Закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением имитационных упражнений: «Мышка, медведь, машина, крокодил»; закреплять бег с имитационными упражнениями. П/И «Платки», «Весна пришла», «Тюльпан».</p>			
73-75		Тренировочное	<p>П.гр. Закреплять ходьбу в колонне по одному, по два, три, четыре, ходьба в шеренге. Развитие координационных способностей – бег спиной вперед, лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом одноименным способом. Совершенствовать прыжки в длину с места. П/И «Перелет птиц».</p>
<p>Ст.гр. Продолжать учить ходьбу в колонне по одному, по два, три, четыре, ходьба в шеренге. Развитие координационных способностей – бег спиной вперед, лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом одноименным способом. Закреплять прыжки в длину с места. П/И «Цветные горошки», «Перелет птиц».</p>			
<p>Ср.гр. Продолжать учить лазанию по гимнастической лесенке с пролета на пролет по диагонали. Закреплять прыжки в длину с места. П/И «Цветные горошки», «Перелет птиц».</p>			
76-78	Перелётные птицы	Тренировочное	<p>П.гр. Закреплять строевые упражнения, ходьба и бег по кругу с заданием. Развитие устойчивого равновесия – ходьба по скамейке, продвигаясь вперед прыжками на двух ногах. Упражняться в катании мяча правой, левой ногой по прямой, между предметами. П/И «Волк и семеро козлят».</p>
<p>Ст.гр. Закреплять строевые упражнения, ходьба и бег по кругу с заданием. Развитие устойчивого равновесия – ходьба по скамейке, продвигаясь вперед прыжками на двух ногах. Продолжать учить катание мяча правой, левой ногой по прямой, между предметами. П/И «Волк и семеро козлят».</p>			
<p>Ср.гр. Упражняться в катании мяча правой, левой ногой по прямой, между предметами. П/И «Волк и семеро козлят».</p>			
79-81	Семья	Игра	<p>П.гр. Совершенствовать ходьбу с перекатом с пятки на носок, сочетание ходьбы и бега, прыжками и подлезанием. Продолжать учить прыжки в длину с разбега. Развитие координационных способностей – лазание по гимнастической стенке</p>

			<p>разноименным способом. П/И «Весною в городе», «В летнем саду».</p> <p>Ст.гр. Учить ходьбе с перекатом с пятки на носок, сочетание ходьбы и бега, прыжками и подлезанием. Продолжать учить прыжки в длину с разбега. Развитие координационных способностей – лазание по гимнастической стенке разноименным способом. П/И «Весною в городе», «В летнем саду».</p> <p>Ср.гр. Развитие координационных способностей – лазание по гимнастической стенке разноименным способом. П/И «Весною в городе», «В летнем саду».</p>
82-84	Цветы сада, луга.	Тренировочное	<p>П.гр. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с остановкой, с приседанием, с поворотами; в беге с захлестом голени, с высоким подниманием колен. Ходьба по наклонной доске. Развитие силы плечевого пояса – перебрасывание набивного мяча двумя руками снизу, от груди, сверху. П/И «Огородники», «Мы приехали на дачу».</p> <p>Ст.гр. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с остановкой, с приседанием, с поворотами; в беге с захлестом голени, с высоким подниманием колен. Ходьба по наклонной доске. Развитие силы плечевого пояса – перебрасывание набивного мяча двумя руками снизу, от груди, сверху. П/И «Огородники», «Мы приехали на дачу».</p> <p>Ср.гр. Ходьба по наклонной доске. Развитие силы плечевого пояса – перебрасывание набивного мяча двумя руками снизу, от груди, сверху. П/И «Огородники», «Мы приехали на дачу».</p>
85-87	Наш дом	Сюжетное	<p>П.гр. Совершенствовать строевые упражнения, ходьбу по кругу, чередуя ходьбу с прыжками и бегом. Закреплять челночный бег. Закреплять прыжки в высоту с разбега. Совершенствование ползания по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами. П/И «Земляне и инопланетяне», «Мы мечтаем», «земля и луна».</p> <p>Ст.гр. Совершенствовать строевые упражнения, ходьбу по кругу, чередуя ходьбу с прыжками и бегом. Закреплять челночный бег. Продолжать учить прыжкам в высоту с разбега. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами. П/И «Земляне и инопланетяне», «Мы мечтаем», «земля и луна».</p> <p>Ср.гр. Совершенствование ползания по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами. П/И «Земляне и инопланетяне», «Мы мечтаем», «земля и луна».</p>
88-90		Тренировочн	<p>П.гр. Закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением имитационных упражнений: «Мышка, медведь, машина, крокодил»; закреплять бег с имитационными упражнениями. П/И «Светофор», «Цветные автомобили».</p> <p>Ст.гр. Повторять и закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением имитационных упражнений: «Мышка, медведь, машина, крокодил»; закреплять бег с имитационными упражнениями. П/И «Светофор», «Цветные автомобили».</p> <p>Ср.гр. Повторять и закреплять ходьбу в колонне в чередовании с выполнением имитационных упражнений: «Мышка, медведь, машина, крокодил»; закреплять бег с имитационными упражнениями. П/И «Светофор», «Цветные автомобили».</p>
91-93	ПДД	Игро	<p>П.гр. Закреплять ходьбу в колонне по одному, по два, три, четыре, ходьба в шеренге. Развитие координационных способностей – бег спиной вперед. Продолжать учить впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. двумя ногами с разбега. Продолжать совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. П/И «Светофор»,</p>

			<p>«Цветные автомобили».</p> <p>Ст.гр. Закреплять ходьбу в колонне по одному, по два, три, четыре, ходьба в шеренге. Развитие координационных способностей – бег спиной вперед. Учить впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. двумя ногами с разбега. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на животе. П/И «Светофор», «Цветные автомобили».</p> <p>Ср.гр. Продолжать совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. П/И «Светофор», «Цветные автомобили».</p>
94-96	День Победы	Игровое	<p>П.гр. Закреплять строевые упражнения, ходьба и бег по кругу с заданием. Развитие устойчивого равновесия – стойка на носках на гимнастической скамейке. Закреплять бросок мяча в паре от груди в движении (ходьба, бег). П/И «Золотые ворота», «С поля, с моря», «Веселые солнышки».</p> <p>Ст.гр. Закреплять строевые упражнения, ходьба и бег по кругу с заданием. Развитие устойчивого равновесия – стойка на носках на гимнастической скамейке. Учить бросок мяча в паре от груди в движении (ходьба, бег). П/И «Золотые ворота», «С поля, с моря», «Веселые солнышки».</p> <p>Ср.гр. Учить прокатыванию мяча в паре. П/И «Золотые ворота», «С поля, с моря», «Веселые солнышки».</p>
97-99	Скоро лето!	Игровое	<p>П.гр. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с остановкой, с приседанием, с поворотами; в беге с захлестом голени, с высоким подниманием колен. Упражняться в прыжках вверх из глубокого приседа на месте и с продвижением вперед. Совершенствование ползания по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами. П/И «Перекресток», «это я, это я, это все мои друзья», «зеленый, красный, желтый».</p>
<p>Ст.гр. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с остановкой, с приседанием, с поворотами; в беге с захлестом голени, с высоким подниманием колен. Упражняться в прыжках вверх из глубокого приседа на месте и с продвижением вперед. Совершенствование ползания по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами. П/И «Перекресток», «это я, это я, это все мои друзья», «зеленый, красный, желтый».</p>			
<p>Ср.гр. Упражняться в прыжках вверх из глубокого приседа на месте и с продвижением вперед. П/И «Перекресток», «это я, это я, это все мои друзья», «зеленый, красный, желтый».</p>			
100-102	Скоро лето!	Игровое	<p>П.гр. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с остановкой, с приседанием, с поворотами; в беге с захлестом голени, с высоким подниманием колен. Развитие устойчивого равновесия – стойка на набивном мяче, со страховкой. Продолжать тренировать введение мяча в разных направлениях одной рукой. П/И «Паук и мухи», «Ручеек», «Хороши мои дела».</p>
<p>Ст.гр. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с остановкой, с приседанием, с поворотами; в беге с захлестом голени, с высоким подниманием колен. Развитие устойчивого равновесия – стойка на набивном мяче, со страховкой педагога. Продолжать учить введение мяча в разных направлениях одной рукой. П/И «Паук и мухи», «Ручеек», «Хороши мои дела».</p>			
<p>Ср.гр. Продолжать тренировать отбивание мяча одной – двумя руками. П/И «Паук и мухи», «Ручеек», «Хороши мои дела».</p>			
103-105	Скоро лето!	Игровое	<p>П.гр. «Веселые старты»</p>

			Ст.гр. «Веселые старты»
			Ср.гр. «Веселые старты»

2.7. Коррекционный блок.

Коррекционная работа осуществляется на занятиях с учителем-логопедом согласно авторской методике «Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра» (Хаустова А.В.).

Основной целью системы психолого-педагогической коррекции, представленной в учебно-методическом пособии, является формирование коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра.

Направления работы:

1. формирование умений выражать просьбы/требования;
2. формирование социальной ответной реакции;
3. формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события;
4. формирование умений привлекать внимание и задавать вопросы;
5. формирование умений выражать эмоции, чувства, сообщать о них;
6. формирование социального поведения;
7. формирование диалоговых навыков.

Неспецифические, общие задачи:

1. формирование коммуникативной мотивации;
2. формирование вербальных средств коммуникации;
3. формирование интенциональной направленности речи;
4. формирование невербальных средств коммуникации;
5. формирование умения «выступать» в различных коммуникативных ролях: «говорящего» и «слушающего».
6. - закрепление коммуникативных навыков в повседневных ситуациях.

Неспецифические задачи решаются на всех этапах обучения.

Специфические задачи соответствуют перечню умений и навыков, представленных в разделе «Структура программы формирования коммуникативных навыков», и реализуются исключительно в ходе соответствующих направлений работы.

Условия формирования коммуникативных навыков:

1. учет личных интересов и потребностей ребёнка.
2. использование подсказок (эхолалийная речь).
3. подкрепление коммуникативных высказываний.
4. использование повседневных, естественно возникающих ситуаций.

Алгоритм обучения навыкам коммуникации.

Обучение коммуникативным навыкам детей с расстройствами аутистического спектра основывается на следующем алгоритме:

1. Выбор цели обучения: определение коммуникативного навыка, который необходимо сформировать.
2. Моделирование ситуации, провоцирующей коммуникативное высказывание ребенка.
3. Предоставление ребенку времени для формулировки самостоятельного высказывания.
4. Предоставление подсказки в случае затруднения.
5. Подкрепление коммуникативной попытки ребенка.
6. Закрепление и генерализация навыка в повседневной жизни при участии нескольких человек (специалистов, родителей ребенка, его знакомых и т.д.).

Тематический план по Формированию навыков речевой коммуникации

№ п/п	Цель	Стимулирующий материал	Основное содержание
<i>Формировать умение выразить просьбу/требование</i>			
1	Формирование умения попросить повторения действия, добавки	Юла	Игра с ребенком в юлу. Каждый раз, перед тем как завести юлу, произнесите «еще», либо «заведи еще». Когда ребенок привык к ходу игры, положите свою руку на ручку юлы, но не заводите ее. Смотрите на ребенка и ждите, когда он попросит повторить действие. Если ребенок затрудняется самостоятельно выразить просьбу о повторении игрового действия, дайте ему подсказку. Когда ребенок произнес «еще», сразу же выполните его просьбу, поощряя высказывание. Повторите данную игру несколько раз, уменьшая количество подсказок. Для автоматизации данного навыка используйте большое количество аналогичных ситуаций
2	Формирование умения попросить поесть/попить	Яблоко, сок	Уберите любимые ребенком яблоко или сок на полку так, чтобы они находились в поле зрения ребенка, но в то же время оставались вне зоны досягаемости. После этого, посмотрите на ребенка и подождите его реакцию. Если ребенок не может самостоятельно попросить чипсы, дайте ему вербальную подсказку: «чипсы», «дай чипсы», «дай сок». Если ребенок мутичен, помогите ему указать на пакет с чипсами, либо на фотографию с изображением чипсов. Выполняйте подобные упражнения в течение длительного времени, до тех пор, когда ребенок сможет самостоятельно использовать данный навык в повседневных ситуациях. При работе в группе, передайте пакет с чипсами одному из детей. Таким образом, у другого ребенка, возможно, появится желание выразить просьбу, обращенную к своему сверстнику. В этом случае вы можете выполнить роль ассистента, подсказывая ребенку в случае затруднения, как следует действовать в сложившейся ситуации.
3	Формирование умения попросить предмет/игрушку	Шарик (любой интересующий предмет)	Надуйте шарик и держите его в руках, не передавая ребенку. Смотрите на него и ждите, когда он выразит просьбу. Если ребенок затрудняется, дайте ему подсказку: «дай шарик», «кидай шарик». Когда ребенок выразил просьбу, сразу же отдайте шарик, поощряя его коммуникативное высказывание. Повторяйте аналогичное упражнение большое количество раз с различными предметами, уменьшая количество подсказок
4	Формирование умения попросить о помощи	Банка с конфетами	Дайте ребенку плотно закрытую банку с его любимыми конфетами. Когда ребенок сделал несколько неудачных попыток самостоятельно открыть банку, протяните руки ладонями вверх так, чтобы ребенок передал вам коробку, и дайте ему подсказку: «помоги», «помоги открыть». Когда ребенок выразит просьбу, сразу же откройте ее и отдайте обратно. Повторяйте аналогичные упражнения много раз, уменьшая подсказки.
<i>Формирование социальной ответной реакции.</i>			

5(1)	Формировать умение реагировать на свое имя	Пакет с сухариками и	Выберите момент, когда ребенок не обращает на Вас внимания и возьмите пакет с его любимыми сухариками, подойдите к ребенку на достаточно близкое расстояние и спокойным голосом произнесите его имя. Если ребенок не реагирует, повторите его имя и одновременно дотроньтесь рукой до его плеча. Когда ребенок повернулся, отдайте ему пакет. Подобное упражнение выполняйте ежедневно на протяжении длительного промежутка времени. Когда ребенок начнет откликаться в ответ на свое имя, постепенно сокращая использование подкреплений.
6(2)	Формирование умения выразить приветствие	Отсутствует	Каждый раз перед началом занятия приветливо здоровайтесь с ребенком, называя его по имени (например, «Здравствуй, Егор», «Привет, Егор»), и протягивайте ему руку для рукопожатия или поднимайте ее вверх так, чтобы ладонь была обращена в сторону ребенка (для хлопка). Если он не реагирует, либо повторяет за Вами, подскажите ему: «Здравствуйте, (имя педагога)». Здоровайтесь с ребенком при каждой встрече, сокращая подсказку. При проведении занятий в подгруппе помогите детям взяться за руки и образовать круг. Веселым голосом нараспев произнесите «здравствуйте» и подождите их реакции. Если дети не отвечают, подскажите – начните произносить приветствие и дайте им возможность завершить его: «Здравствуйте... - вуйте». Повторяйте это упражнение каждое занятие.
7(3)	Формирование умения выразить согласие	Качели (любимая игра ребёнка)	Вместе с ребенком подойдите к качелям и пронаблюдайте за его реакцией. Если Вы видите, что он хочет покачаться на качелях, тогда спросите, называя его по имени: «... , ты хочешь покачаться на качелях?». Если ребенок затрудняется ответить на Ваш вопрос, тогда дайте ему подсказку: кивните головой и скажите: «Да», «Да, хочу», «Да, я хочу покачаться» и т.д. Когда ребенок повторит Ваше высказывание и жест, помогите ему залезть на качели и покачайте его. Повторяйте аналогичные упражнения много раз, сокращая подсказки, до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно выразить согласие.
8(4)	Формировать умение отвечать на личные вопросы	Зеркало	Подведите ребенка к зеркалу так, чтобы он видел себя. Встаньте за ним, возьмите его руку и направьте ее в сторону груди ребенка так, чтобы получился легкий хлопок, и скажите «Меня зовут ... (имя ребенка)», Повторите это упражнение много раз так, чтобы ребенок смог это сделать самостоятельно, без Вашей помощи. Затем встаньте напротив ребенка и задайте ему вопрос «Как тебя зовут?». Дайте ребенку время подумать. Если он не отвечает, дайте подсказку: «Меня зовут, ...» и направьте руку ребенка в сторону его груди, побуждая назвать свое имя. Когда ребенок назвал свое имя, похвалите его. Попросите у знакомых ребенку людей задать этот же вопрос. Повторяйте это упражнение до тех пор, когда он научится самостоятельно отвечать на вопрос другим людям.
<i>Формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события</i>			
9(1)	Формировать умение называть различные	Интересные для ребёнка предметы	Внимательно наблюдайте за ребенком в повседневной жизни. Называйте предметы, которые вызывают его интерес так, чтобы ребенок запомнил их названия. Старайтесь сделать так, чтобы он повторял за Вами. Когда ребенок привыкнет к такому способу взаимодействия, привлечите его внимание к какому-либо интересному предмету и спросите: «Что это?». Если ребенок затрудняется, дайте подсказку. Когда он ответит, похвалите

	предметы		его и дайте этот предмет (если это возможно). Повторяйте эту процедуру, постепенно увеличивая количество называемых предметов. При работе в группе – положите в мешочек различные интересные предметы (интересы детей нужно узнать заранее). Посадите детей за стол. Вытаскивайте по одному предмету и спрашивайте: «Что это?». После того, как дети дали по одному правильному ответу, позвольте им поиграть с соответствующими предметами, затем убирайте их и вытаскивайте другие предметы.
10(2)	Формировать умение называть различных персонажей	Телевизор, DVD плеер, детские книги	<p>Включите ребенку его любимый мультфильм «Дядя Федор, пес и кот», записанный на DVD-диск. Каждый раз, когда на экране появится очередной персонаж, нажмите на кнопку «пауза» и назовите его (напр., «дядя Федор», «кот Матроскин» и т.д.). Когда ребенок понял принцип Ваших действий, в очередной раз нажмите на «паузу» и посмотрите на ребенка, ожидая ответа, либо задавая вопрос «Кто это?» Если он самостоятельно не отвечает на вопрос, тогда дайте подсказку. Как только ребенок ответил, продолжите просмотр мультфильма. Продолжайте проводить игру до тех пор, пока ребенок не сможет сам называть персонажей, изображенных на экране.</p> <p>Для формирования данного навыка используйте следующие приемы: называйте персонажей, изображенных на иллюстрациях любимых книг ребенка; раскрашивайте и называйте любимых персонажей и т.д.;</p>
11(3)	Формировать умение называть знакомых по имени	Фотографии и с изображением знакомых людей	Разложите перед ребенком фотографии знакомых людей. Указывая на одну из них, задайте вопрос «Кто это?». Если ребенок не ответил, либо повторил за Вами вопрос, тогда дайте подсказку: «Это мама – Ирина» или «Это папа – Вова» и т.д. Многократно повторяйте аналогичное упражнение до тех пор, пока ребенок не сможет называть знакомых людей самостоятельно.
12(4)	Формирование умения комментировать действия, сообщать информацию о действиях	Фломастеры, ножницы, бумага, бутылка с водой, пластилин, конструктор	Выполняйте с ребенком различные интересные для него действия, виды деятельности. Например, дайте ему бумагу и фломастеры и предложите ему порисовать. Приостановите процесс рисования и прокомментируйте действие (от имени ребенка): «я рисую». Когда ребенок повторил высказывание, похвалите его и продолжите рисовать. Каждый раз комментируйте различные действия с различными предметами: «я режу (бумагу)», «я пью», «я леплю», «я играю в конструктор». Повторяйте подобную процедуру много раз, сокращая подсказку. Например, произнесите «я ...» и дайте ребенку время продолжить высказывание. Когда ребенок научился комментировать собственные действия самостоятельно, усложните процедуру. В очередной раз приостановите ход работы и спросите, обращаясь к ребенку по имени: «... что ты делаешь?». Если ребенок затрудняется ответить на вопрос, дайте ему подсказку: «я играю в конструктор». Повторяйте аналогичные упражнения много раз, пока ребенок не научится отвечать на Ваш вопрос.
13(5)	Формирование умения	Фото помещения	Разложите на столе перед ребенком (по горизонтали) фотографии кухни, коридора, ванной и комнаты так, чтобы ниже можно было положить другие картинки.

	описывать местонахождение предметов, людей	й квартиры с надписями; картинки с изоб. различных предм.; фото членов семьи, находящихся в различных помещениях квартиры	<p>Дайте возможность ребенку рассмотреть все изображения. Покажите и назовите все перечисленные помещения. Указывая на каждую фотографию, спрашивайте у ребенка «Что это?». Когда ребенок самостоятельно назовет все помещения, начните работу с изображениями различных бытовых предметов. Фотография кухни. Фотография ванной. Фотография коридора. Фотография комнаты.</p> <p>Вытаскивайте по одной картинке с изображением предметов домашнего обихода и подкладывайте их под фотографию с соответствующим помещением. Комментируйте свои действия, например, «вилка – на кухне», «мыло – в ванной», «телевизор – в комнате», «вешалка – в коридоре» и т.д. Когда ребенок понял принцип выполнения упражнения, дайте ему очередную картинку и ждите, когда он положит ее и назовет местонахождение предмета. Если он затрудняется, дайте подсказку. Многократно повторяйте аналогичные упражнения. Затем усложняйте задание, задавая ребенку вопрос о местонахождении предметов «Где...?». Например, вытаскивайте картинку с изображением кровати и спросите: «Где кровать?». Хвалите ребенка после каждого ответа. Для описания местонахождения людей, используйте фотографии членов семьи, находящихся в различных помещениях квартиры.</p>
14(6)	Формирование умения описывать прошедшие события	Картинки, фотографии и с изображением различных видов деятельности	<p>Каждый раз вместе с ребенком составляйте расписание занятия: раскладывайте картинки и фотографии с изображением различных видов деятельности в определенной последовательности. После завершения каждого вида деятельности (задания), ставьте отметку (галочку, крестик) напротив соответствующего пункта расписания и комментируйте от имени ребенка: «Я поиграл в мозаику»; «Я посмотрел книгу»; «Я порисовал» и т.п.; Следите за тем, чтобы ребенок повторял каждое ваше высказывание.</p>
15(7)	Формирование умения описывать будущие события	Магнитная доска, магниты, Фото с изображением различных видов деят-и	<p>Каждое утро составляйте вместе с ребенком расписание распорядка дня на магнитной доске с помощью фотографий, символизирующих различные виды деятельности. Комментируйте каждый пункт расписания. (Например, «Я буду завтракать, я буду мыть руки, я пойду гулять» и т.д.). После того, как расписание будет составлено, задайте ребенку вопрос, называя его по имени: «... , что ты будешь делать?». Если ребенок затрудняется, покажите на первый пункт расписания со словами «Я буду ... (например, завтракать)». Затем, покажите на второй пункт расписания и спросите: «Что еще ты будешь делать?» и т.д. Поощряйте каждую попытку ребенка дать ответ на вопрос. Многократно повторяйте эту процедуру до тех пор, когда ребенок научится без наводящих вопросов описывать события предстоящего дня.</p>
Формирование умений привлекать внимание и задавать вопросы			
16(1)	Формирование	Коробка,	До начала занятия спрячьте в коробку интересную для ребенка игрушку (например, мяч). Привлеките

	е умения задавать вопрос о человеке	мяч, машинка, мишка (любые интересные предметы)	внимание ребенка к коробке – потрясите ее, демонстрируя, что внутри что-то есть. Если ребенок заинтересовался, подскажите ему: «Что в коробке?». Когда ребенок повторил вопрос, сразу же дайте ответ: «В коробке мяч» и опустите ее, чтобы ребенок мог увидеть и поиграть в него. Повторяйте аналогичное упражнение с другими предметами (игрушечной машинкой, плюшевым мишкой), до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно задавать вопрос.
17(2)	Формирование умения задавать вопрос о человеке	Отсутствует	Попросите какого-либо человека из ближайшего окружения ребенка постучать в дверь во время занятия. Когда раздастся стук, подойдите вместе с ребенком к двери и спросите «Кто там?». Когда ответят, откройте дверь. Повторите данное упражнение несколько раз. Когда ребенок привыкнет к этому распорядку, после стука подведите ребенка к двери и дайте возможность самостоятельно задать вопрос. Если ребенок не спрашивает, дайте подсказку. Многократно повторяйте это упражнение.
18(3)	Формирование умения задавать вопрос о действиях	Картинки с изображением людей, совершающих различные действия.	Сядьте вместе с ребенком за стол, показывайте ему по одной картинке с изображением людей, которые совершают какие-либо действия. При рассматривании каждой картинки задавайте вопрос, выбирая специфический тембр голоса (так, чтобы ребенок понимал, что эти слова должен произнести он сам) и тут же отвечайте («своим голосом»). Например, «Что делает корабль?» - «Корабль плывет», «Что делает мальчик?» - «Читает» и т.п. Затем, молча покажите ребенку очередную картинку, подождите, когда он задаст вопрос. Если ребенок молчит, дайте ему подсказку в устном или письменном виде: «Что делает ...?». Когда ребенок спросит – немедленно ответьте на его вопрос. Продолжайте проводить это упражнение, подбирая различные картинки.
19(4)	Формирование умения задавать вопрос, требующий ответа да/нет	Интересные для ребенка объекты	Наблюдайте за ребенком в повседневной жизни, отмечая, что ему нравится. Если ребенок заинтересован компьютером и хочет его включить, приостановите его руку, подсказывая, как попросить разрешение: например, «Можно включить компьютер?». Когда ребенок спросит, ответьте «Да, можно» и позвольте ему включить компьютер. Многократно моделируйте аналогичные ситуации с различными предметами.
20(5)	Формирование умения задавать вопрос о местонахождении предмета	Набор посуды	Перед началом занятия уберите любимую игрушку ребенка с ее обычного места и спрячьте ее. Когда во время занятия ребенок обнаружил, что игрушки нет, подскажите ему, как задать вопрос о местонахождении предмета: «Где посуда?». Когда ребенок повторит, сразу же покажите, где находится посуда, отвечая на его вопрос: например, «посуда на шкафу». Отдайте ребенку набор посуды. Повторяйте аналогичное упражнение много раз, пряча посуду в различные места так, чтобы ребенок не мог ее найти. Упражнение необходимо выполнять до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно задавать вопрос о местонахождении интересующего его предмета.

<i>Формирование умений выразить эмоции, чувства; сообщать о них</i>			
21(1)	Формирование умений выразить радость, сообщить о радости	Игрушечный вертолет (любые предметы, игра с котор. приносит ребенку радость)	Встаньте напротив ребенка примерно на расстоянии трех шагов и запустите в воздух его любимую игрушку – вертолет. Когда он взлетел, выразите радость с помощью соответствующих высказываний, интонаций, мимики и жестов: например, улыбаясь, воскликните «Ура!» и похлопайте в ладоши. Когда вертолет приземлился, продолжайте выражать радость, так чтобы ребенок имел возможность имитировать Ваши действия. Затем, глядя на ребенка, произнесите: «Весело!». Когда ребенок повторил Ваше высказывание, продолжите игру. Моделируйте аналогичные ситуации до тех пор, пока ребенок не научится адекватно выражать собственные эмоции и сообщать о них
22(2)	Формирование умения выразить страх, сообщить о страхе	Отсутствует	Понаблюдайте за ребенком в повседневной жизни. Если вы видите, что он чего-то испугался (например, собаку), подойдите к нему, прижмите к себе, давая ребенку почувствовать себя в безопасности. Прокомментируйте эмоциональное состояние ребенка: например, «Страшно» или «Боюсь». Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок повторил комментарий
23(3)	Формирование умения выразить гнев	Зеркало	Встаньте с ребенком напротив зеркала. С помощью мимики и жестов изобразите гнев, злость: напрягитесь, сожмите руки в кулаки, сведите брови к переносице, плотно сожмите губы и т.д. Затем расслабьтесь, давая ребенку понять, что это игра. Повторите игру снова, помогите ребенку изобразить гнев и прокомментируйте: «Сердитый», «сержусь», «злой» и т.д. Старайтесь сделать так, чтобы он повторил ваш комментарий. Многократно повторяйте игру, чтобы ребенок осознал эмоцию, научился ее имитировать.
24(4)	Формирование умения сообщить о боли	Отсутствует	Наблюдайте за действиями ребенка в повседневной жизни. Если ребенок ударился, пожалейте его, поглаживая ушибленное место (колени, голову) и прокомментируйте происходящую ситуацию: «Болит голова, ударился». Когда боль немного прошла, возьмите руку ребенка и направьте ее в сторону места ушиба, царапины и дайте ребенку подсказку: «ударился, больно». Когда ребенок повторил, снова пожалейте его. Каждый раз, когда ребенок ударился или поцарапался, повторяйте подобный алгоритм действий, чтобы он сам мог сообщать о боли.
25(5)	Формирование умения выразить удовольствие/неудовольствие	Различные виды деятельности, которые	В процессе занятий предлагайте ребенку различные виды деятельности, которые вызывают у него чувство удовольствия. Например, спойте песню «Мы едем, едем, едем в далекие края». Обратите внимание на реакцию ребенка. Если ему понравилось, тогда прокомментируйте его эмоциональное состояние: «нравится», «нравится петь», усиливая значение сказанного с помощью интонации, мимики, жестов. Следите за тем,

		нравятся и не нравятся ребенку	<p>чтобы ребенок повторил Ваше высказывание, затем продолжите игру. Повторяйте аналогичную процедуру много раз так, чтобы ребенок лучше осознал значение слова «нравится». Затем предлагайте ребенку различные виды деятельности, которые ему не нравятся. Например, положите перед ним на стол фломастеры и лист бумаги. Обратите внимание на реакцию ребенка. Если он выражает недовольство, прокомментируйте его эмоциональное состояние: «не нравится», «не нравится рисовать», усиливая значение сказанного с помощью интонации, мимики, жестов. Когда он повторит комментарий, сразу же уберите фломастеры и бумагу. Повторяйте аналогичное упражнение много раз.</p> <p>Когда у ребенка закрепилось понимание значения слов «нравится»/«не нравится», усложните упражнение. Возьмите несколько картинок (фотографий) с изображением любимых и нелюбимых видов деятельности ребенка. Разложите вместе с ребенком картинки на две соответствующие стопки. Комментируйте свои действия: «Мне нравится играть в мяч», «Мне не нравится играть в кубики», «Мне нравится ездить на машине», «Мне не нравится купаться». Когда ребенок понял принцип выполнения упражнения, положите перед ним очередную картинку и подождите его реакции. Если он затрудняется, задайте ему наводящий вопрос: «Тебе нравится качаться на качелях?». Когда ребенок ответит, помогите ему положить картинку в соответствующую стопку. Выполняйте аналогичные упражнения до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно сортировать картинки в зависимости от того, что ему нравится и не нравится.</p>
Формирование социального поведения			
26(1)	Формирование умения попросить поиграть вместе	Любимая игра ребенка (например, набор игрушечной посуды)	<p>Возьмите игру, в которую обычно играете вместе с ребенком (например, набор игрушечной посуды). Повернитесь спиной к ребенку так, чтобы он не смог дотянуться до посуды самостоятельно. Когда ребенок начнет тянуться к посуде, посмотрите на него и дайте подсказку: «Давай играть вместе». Как только он повторит, разверните набор посуды так, чтобы он тоже смог поиграть с ней. Многократно создавайте аналогичные ситуации, пока ребенок не начнет самостоятельно выражать просьбу поиграть вместе.</p>
27(2)	Формирование умения использовать слова вежливости	Маска	<p>Возьмите любой предмет, который вызывает у ребенка интерес, например маску. Примерьте ее, но не давайте ему. Когда он попросит маску «Дай маску», скорректируйте его просьбу «Дай, пожалуйста, маску». Как только ребенок повторит, протяните ему маску. Повторяйте аналогичные упражнения с другими предметами. Когда ребенок научится говорить «пожалуйста», можно перейти к следующему этапу и научить говорить «спасибо». Для этого, отдайте ребенку предмет, который он просит, и подскажите: «спасибо». Если ребенок не повторил, придержите его за плечи и дождитесь, когда он поблагодарит Вас. После этого отпустите ребенка и дайте поиграть.</p>
28(3)	Формирование	Отсутствует	<p>Введите ритуал в вашей семье. Каждый раз до и после</p>

	умения выражать чувство привязанности	т	сна, перед уходом и после возвращения домой обнимайте и целуйте ребенка, выражая свою любовь. Когда ребенок привыкнет к вашей ласке, возьмите его руки и направьте их так, чтобы ребенок обнял вас, и затем сразу же обнимите его. Постоянно выражайте чувство привязанности. Со временем ребенок привыкнет и научится сам обнимать вас. Для формирования данного умения, можно использовать игровые ситуации. Например, взять любимую игрушку ребенка – плюшевого медвежонка и продемонстрировать небольшой игровой сюжет: поцеловать мишку, обнять его и «положить спать». Затем, дать возможность ребенку повторить ваши действия, давая подсказки: «поцелуй мишку, обними мишку, положи его спать».
29(4)	Формирование умения оказать помощь	Игровые модули, маты	Придумайте интересную для ребенка игру, например, строительство домика из игровых модулей. Подготовьте все необходимые материалы и положите их в стороне от места предполагаемой постройки. Каждый раз, когда нужна следующая деталь, подходите к ней и просите ребенка помочь перенести ее, например, «(Имя ребенка) ... помоги мне, пожалуйста». Затем продолжайте строительство. Можно просить о помощи ребенка в бытовых ситуациях. Например, если ребенок хочет поесть, попросите его поставить на стол тарелки. Регулярно просите ребенка о помощи в игровых, учебных и бытовых ситуациях. Когда ребенок научится помогать в интересной для себя ситуации, просите его о помощи при «нейтральных» обстоятельствах, когда у ребенка нет непосредственной заинтересованности в выполнении какой-либо работы.
30(5)	Формирование умения утешить другого человека	Отсутствует	Наблюдайте за детьми из ближайшего окружения Вашего ребенка (например, за братьями и сестрами). Если кто-то заплакал, обратите внимание ребенка на эту ситуацию: «Смотри, мальчик плачет». Затем, вместе подойдите к плачущему мальчику, погладьте его по плечу со словами «не плачь». Повторяйте данные действия каждый раз, когда возникает похожая ситуация.
Формирование диалоговых навыков			
31(1)	Формирование умения инициировать диалог, обращаясь к человеку по имени	Любимая игрушка ребёнка	Задание для родителей. После окончания занятия со специалистом, заберите ребенка, но умышленно оставьте его любимую игрушку (робота) в кабинете. Не отходя далеко от двери, напомните ребенку, что он забыл игрушку. Затем подойдите вместе с ним к двери кабинета и дайте ребенку инструкцию: «Постучи и попроси у ... (имя педагога) робота». Покажите ребенку табличку на двери кабинета с фотографией и именем специалиста. Когда ребенок постучал и ему открыли дверь, подождите, давая ему возможность инициировать диалог. Если ребенок затрудняется, либо не назвал специалиста по имени, тогда дайте подсказку: «... (имя специалиста), дайте, пожалуйста, робота». Как только ребенок повторил, специалист должен сразу отдать игрушку в качестве вознаграждения. Повторяйте аналогичные упражнения много раз с различными людьми, заранее предупреждая и обговаривая с ними данную ситуацию.
32(2)	Формирование умения	Картинки со	Заведите вместе с ребенком специальный альбом, в котором вы сможете наглядно иллюстрировать правила и сценарии разговора. Назовите страницу «Начало

	инициировать диалог, используя стандартные фразы	встречей, пожатием рук.	разговора». Напишите и произнесите в присутствии ребенка фразы, с помощью которых можно начать разговор: Начало разговора: Привет. Как тебя зовут? Что ты делаешь? Как дела? Как ты себя чувствуешь? Здравствуй. Как вас зовут? Что вы делаете? Как вы себя чувствуете? Внимательно прочтите все фразы еще раз. Предложите ребенку подойти к хорошо знакомому человеку и задать ему эти вопросы. Если он затрудняется, давайте подсказки. Повторяйте это упражнение с максимальным количеством взрослых и детей, чтобы ребенок впоследствии мог использовать этот навык самостоятельно при общении с разными людьми.
33(3)	Формирование умения завершить диалог, используя стандартные фразы	Картинки с прощанием	В альбоме для иллюстрирования правил и сценариев разговора отведите отдельную страничку «Конец разговора». Проговорите с ребенком и покажите картинки с прощанием: Конец разговора. Пока. Счастливо. До свидания. До встречи. Мне пора. Организуйте вместе с ребенком простую режиссерскую игру, в которой два игрушечных медвежонка «играют вместе», например, катаются с горки, купаются в бассейне. Затем, поверните своего мишку в сторону игрушки ребенка и скажите (голосом медвежонка): «Мне пора домой. Пока». Подождите, когда ребенок ответит, в случае затруднения дайте подсказку. Затем продолжите игру.
34(5)	Формирование умения поддержать диалог, делаясь информацией с собеседником	Конструктор, игрушечная собака и бегемот.	Соберите на занятии вместе с ребенком домик из конструктора и поиграйте: положите туда игрушечных животных, как будто они там живут. Когда его мама (папа) зайдет в кабинет, дайте ребенку домик и попросите рассказать, что он сегодня сделал: «Расскажи маме, что ты сделал». Если ребенок затрудняется, подскажите ему: «Мама, я сделал домик». Когда мама похвалит ребенка, попросите рассказать, кто живет в домике. Если ребенок затрудняется, подскажите: «В домике живет ... собака и бегемот». В такой ситуации важно, чтобы мама (папа) исполняла роль «слушающего» собеседника. В то время, как педагог выступал бы в роли ассистента, дающего ребенку подсказки. Проигрывайте аналогичные ситуации много раз до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно делиться информацией.
35(6)	Формирование умения поддержать диалог, делаясь информацией с собеседником	Конструктор, игрушечная собака и бегемот.	Соберите на занятии вместе с ребенком домик из конструктора и поиграйте: положите туда игрушечных животных, как будто они там живут. Когда его мама (папа) зайдет в кабинет, дайте ребенку домик и попросите рассказать, что он сегодня сделал: «Расскажи маме, что ты сделал». Если ребенок затрудняется, подскажите ему: «Мама, я сделал домик». Когда мама похвалит ребенка, попросите рассказать, кто живет в домике. Если ребенок затрудняется, подскажите: «В домике живет ... собака и бегемот». В такой ситуации важно, чтобы мама (папа) исполняла роль «слушающего» собеседника. В то время, как педагог выступал бы в роли ассистента, дающего ребенку подсказки. Проигрывайте аналогичные ситуации много раз до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно делиться информацией.

3. *К концу года у ребёнка должны быть сформированы:*

4. - умение выражать просьбу/требование

5. - умение социальной ответной реакции (реакция на свое имя, умения выразить приветствие, согласие, ответ на личные вопросы)

6. - умение называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события

7. - умение привлекать внимание и задавать вопросы

8. - умение выражать эмоции, чувства; сообщать о них

9. - навык социального поведения (попросить поиграть, использовать вежливые слова, просьба о помощи, утешить)

10. - навык диалогового общения

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Планирование образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности проводится в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием непосредственно-образовательной деятельности на текущий учебный год (**Приложение 1**) в соответствии с календарно-тематическим планированием на текущий учебный год.

Календарно-тематическое планирование МБДОУ "Детский сад №8 комбинированного вида" с.Вьльгорт на 2023-2024 учебный год.

мес ящ	Дата	Тема недели
Сентябрь	1 сентября	Наш детский сад.
	4—8 сентября	Осень.
	11-16 сентября	Деревья.
	18-22 сентября	Овощи.
	26 -30 сентября	Фрукты.
Октябрь	2 - 6 октября	Овощи и фрукты.
	9-13 октября	Ягоды.
	16-20 октября	Бытовые приборы, инструменты.
	23-27 октября	Продукты питания.
Ноябрь	30 октября-3 ноября	Посуда.
	7 -10 ноября	Мебель.
	13-17 ноября	Домашние птицы.
	20 - 24 ноября	Домашние животные.
Декабрь	27 ноября -1 декабря	Дикие животные.
	4 – 22 декабря	Новый год.
	25 декабря – 8 января	Каникулы.
Январь	8 - 12 января	Транспорт.
	15 -19 января	Одежда.
	22 - 26 января	Зимующие птицы.
Февраль	29 января-9 февраля	Профессии.
	12 – 16 февраля	23 февраля.
	19 – 23 февраля	Зима.
Март	26 февраля - 7 марта	Весна. 8 марта.
	11 - 15 марта	Перелетные птицы.
	18 – 22 марта	Семья.
Апрель	25 - 29 марта	Цветы сада, луга.
	1 -5 апреля	Наш дом.
	8 -19 апреля	ПДД.
Май	22 апреля -3 мая	День Победы.
	6 - 31 мая	Скоро лето!

Выписка из Учебного плана на 2023-2024 учебный год

обучающихся с расстройствами аутистического спектра

МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида» с. Выльгорт

	Содержание программы	Кол-во занят. всего в неделю	Кол-во занят. всего в год
Обязательная часть			
Познавательное развитие	Формирование элементарных количественных представлений	2	70
	Ознакомление с окружающим и развитие речи	2	70
Речевое развитие	Развитие речи и воспитание правильного произношения	1	35
Физическое развитие	Физическая культура	3	105
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	35
	Лепка	1	35
	Аппликация	0,5	18
	Развитие слухового восприятия	2	70
	Конструирование	0,5	17
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Коррекционная работа	Формирование навыков речевой коммуникации (занятия с учителем-логопедом)	1	35
Всего занятий в неделю/ в год		14	490
Максимальный объём образовательной нагрузки в неделю		5ч50м	

Образовательный процесс в ДОО реализуется в режиме пятидневной недели. Ежедневная организация жизни деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных, индивидуальных особенностей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю

Образовательная деятельность в самостоятельной деятельности детей.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

3.2. Режим дня и распорядок

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья (Приложение 2).

Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

	художественной литературы и фольклора	материала Подвижные дидактические игры	
--	---------------------------------------	---	--

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима				
Кварцевание	Все группы	Ежедневно 15 мин. с 07.50 – 08.05	Воспитатели	Сентябрь-апрель
Прием детей на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года

Профилактика заболеваемости				
Массаж «Су Джок» , самомассаж	Все группы	1-2 раза в день	Воспитатель, мед. работник	Октябрь - апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	3 – 4 раза в день, во время гимнастики, прогулок	Воспитатель, мед. работник	В течении года
Оздоровление фитонцидами				
Чесочно-луковые закуски	Все группы	Перед обедом	Воспитатель, мед. работник	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные медальонны)	Все группы	В течение дня	Младшие воспитатели	Октябрь – апрель
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хожение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август
Лечебно – оздоровительная работа				
«витаминализация третьих блюд»	Все группы		Мед. работник	Ноябрь-март

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20-25
	На улице	1 раз в неделю 25мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельна	Самостоятельное использование	ежедневно

я двигательная деятельность	физкультурного и спортивно-игрового оборудования	
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса
(на день, неделю)

Тема недели _____

Итоговое мероприятие (общее дело), дата проведения _____

Ответственный за проведение итогового мероприятия _____

Дни недели	Утро	НОД	Прогулка	Вечер	РППС	Взаимодействие с родителями, социальным и партнёрами
понедельник	Совместная деятельность взрослого с детьми (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	Тема занятия	Игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа, самостоятельная деятельность детей <i>(планируется на неделю)</i>	Совместная деятельность взрослого с детьми (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	<i>(возможно планирование на неделю)</i>	<i>(возможно планирование на неделю)</i>
	самостоятельная деятельность			самостоятельная деятельность		
вт						
ср						
чт						
пт						

3.3. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует ФГОС:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений группы безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект (распределены по гендерной принадлежности). Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям раннего возраста.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы находятся в полной доступности для детей.

Предусматривается смена оснащения уголков в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр (школа, больница, магазин, семейный уголок и т.д.)
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок экспериментирования
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Примерная основная программа дошкольного образования.
3. Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР «Готовимся к школе» /под редакцией С. Г. Шевченко/, М.: ООО «Ника-пресс», 1997.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2012.
4. Парма: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении РК /Под общ. ред.С.С.Белых, С.Н.Штекляйн, Н.Б.Потолициной. – Сыктывкар: ООО Анбур, 2010.
5. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [3-7 лет]: методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 76 с.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2012.
9. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5 – 7 лет. – М.: - Мозаика-синтез, 2014.
10. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду старшая группа (5 – 6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2008
11. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
12. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 – 6 лет) - М.: Мозаика-Синтез,2015.
13. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) - М.: Мозаика-Синтез,2015.
14. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5 – 6 лет) – М., 2012
15. Забражной С.Д., Боровик О.В.. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей». Коррекционная педагогика: Владос, 2008.
16. Инклюзивная педагогика в дошкольном образовании / под ред. ЕТ.В.Волосовец, Е.Ф. Кутеповой.
17. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет). - М.:, Мозаика-Синтез, 2014
18. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). - М.:, Мозаика-Синтез, 2014
19. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.:, Мозаика-Синтез, 2014
20. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. - М.:, Мозаика-Синтез, 2015
21. Комарова Т. С. Детское изобразительное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет. - Мозаика-Синтез, 2015
22. Коррекционно-развивающая программа эмоционально-нравственного развития личности детей 5-6 лет «Путешествуем с Лунтиком» (авторская программа педагога-психолога Костиной Е.М.).
23. Коррекционно-развивающая программа эмоционально-нравственного развития личности детей 6-7 лет «Что такое Доброта» (авторская программа педагога-психолога Костиной Е.М.).

24. Крашенников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014
25. Куцакова Л. В. Конструирование их строительного материала. Старшая группа (5 – 6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2013
26. Куцакова Л. В. Конструирование их строительного материала. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2013
27. Куцакова Л. В. Конструирование их строительного материала. Старшая группа (5 – 6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2013
28. Куцакова Л. В. Конструирование их строительного материала. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2013
29. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
30. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
31. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
32. Морозова И.А., Пушкарева М.А «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика–Синтез, 2008. -136с.
33. Морозова И.А, Пушкарева М.А «Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР». - М.: Мозаика–Синтез, 2008. -136с.
34. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР». - М.: Мозаика–Синтез, 2009. -160с.
35. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-у изд., испр. и доп. – М.: М.: Мозаика–Синтез, 2007. - 216с
36. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015.
37. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2009. - 73с.
38. Программа коррекционно-развивающих занятий с детьми ЗПР 5-6 лет по развитию познавательных психических процессов «Познавайка» (авторская программа педагога-психолога Костиной Е.М.)
39. Программа коррекционно-развивающих занятий с детьми ЗПР 6-7 лет «Скоро в школу» (авторская программа педагога-психолога Костиной Е.М.).
40. Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста. Е. А. Стребелевой
41. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет). - М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
42. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. - М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2013. – 220с.
43. Стрелкова Л. П. Диагностика эмоциональной сферы ребенка.
44. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада /Под ред. Г. А. Урунтаевой, — М.: Просвещение: Владос, 1995. — 291 с.
45. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
46. Ясюкова Л.А. Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе: Метод. руководство. — СПб: Иматон, 1999.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Расписание непосредственно-образовательной деятельности в группе детей с РАС на 2023-2024 учебный год

	Старшая 5 - 6 лет (14 занятий)
Понедельник	9.35-10.00 – формирование элементарных математических представлений ~~~~~ 16.35-17.00 – физическая культура
Вторник	9.00-9.25 - ознакомление с окружающим и развитие речи 10.20-10.45 – музыка ~~~~~ 15.40-16.05 – лепка
Среда	9.00- 9.25 – формирование элементарных математических представлений 12.00-12.25 – физическая культура(улица) ~~~~~ 15.40-16.05 – формирование навыков речевой коммуникации (занятие с учителем-логопедом)
Четверг	9.00-9.25 – развитие речи и воспитание правильного произношения 10.20-10.45– музыка ~~~~~ 15.40-16.05 – конструирование /аппликация
Пятница	9.00 -9.25 – ознакомление с окружающим и развитие речи 10.20-10.45 – физическая культура ~~~~~ 15.40-16.05 – рисование

(Старшая-подготовительная группа)

14 занятий по 20-25 мин

Перерывы между НОД не менее 10 мин

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю 4 часа 35 минут.

Непосредственная образовательная деятельность по «Формированию элементарных математических представлений», занятия психолога и «Подготовка к обучению грамоте» проводится по подгруппам. Непосредственно-образовательная деятельность по разделам «Художественно эстетическое развитие», «Ознакомление с окружающим миром и развитие

речи, «Развитие речи и воспитание правильного звукопроизношения» ведутся фронтально, детям подготовительной к школе группе даются дифференцированные задания.

**Режим дня
обучающихся с расстройствами аутистического спектра
(12 часовой)**

5-6 лет
(холодный период года)

Прием на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.00
Возвращение с прогулки.	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности, игры /утренний круг/игры	8.50 – 9.00 (вт.,ср.,чт.,пт.); 8.50 – 9.35 (пн.)
Занятие 1	9.00-9.25 (вт.,ср.,чт.,пт.)
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки, игры)	9.25-10.10 (вт.,ч.,пт.) 10.00-10.10 (пн.) 10.20-10.45 (вт.,ср.,чт.,пт.)
Занятие 2	9.35-10.00 (пн.)
Второй завтрак	10.10-10.20
Занятие 3	10.20-10.45 (вт.,чт.,пт.)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, самостоятельная деятельность)	10.45 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 – 12.30
Обед, дежурство	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50 - 15.20
Подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, гимнастика после сна	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 17.30
Занятие	15.40-16.05 (вт.,ср.,чт.,пт.); 16.35-17.00 (пн.)
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50
Вечерняя прогулка, уход детей домой	17.50 – 19.00
Занятия в кружках	17.00-19.00

