

Администрация муниципального района «Сыктывдинский» Республики Коми  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №8 комбинированного вида» с.Вьльгорт  
«Быдсяма челядьёс 8№ - а видзанін» школаодз велодан Вьльгорт сиктса муниципальной  
сьомкуд учреждение

Принята на педагогическом совете  
«31» августа 2022г.  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

(В.В.Пономарёва)

Приказ от 31.08.2022 №331



## **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**специальной группы компенсирующей направленности**

**для детей с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) (4-8 лет)**

**МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида» с.Вьльгорт**

**(срок реализации - 4 года)**

Составители: Цепунова Т.М.,  
Козырь О.В., Свешникова А.В.,  
Калимова Н.Г., Костина Е.М.,  
Логинова О.В., Ляпунова Л.Ю.,  
Бульшева Е.С.

Вьльгорт

## **Оглавление**

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	5
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>9</b>
2.1. Психологические особенности развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью). .....	9
2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	12
2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	18
2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	34
2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....	43
2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	59
2.7. Коррекционный блок .....	68
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>74</b>
3.1. Планирование образовательной деятельности .....	74
3.2. Режим дня и распорядок .....	79
3.3. Условия реализации Программы .....	82
<b>4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	<b>83</b>
Расписание непосредственно-образовательной деятельности в группе детей на 2022-2023 учебный год	85
Режим дня детей с УО (интеллектуальной недостаточностью) .....	85

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования разработанной для детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – АООП) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155, на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебного методического объединения по общему образованию от 07.12.2017 г., протокол № 6/17. Содержание Программы основывается на программу «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005. – 272 с.

Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Программа направлена на:**

- создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.
- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.
- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность составлена на основе комплексной оценки личностных результатов освоения Программы, заключения психолога - медико - педагогической комиссии (далее - ПМПК) и согласия родителей (законных представителей) для обеспечения возможности гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Особенностью Программы является распределение материала по годам обучения. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то года обучения соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший). Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого года обучения строго**

**индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.**

Целью рабочей программы является создание оптимальных условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.

- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.

- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и ограниченных возможностей здоровья.

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

- Создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Выявление и определение путей, форм и методов дальнейшей работы, повышение работоспособности в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по следующим образовательным областям:

- Социально - коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

– Физическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Поддержки разнообразия детства;
- Сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- Полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- Создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- Реализация Программы в формах, специфических для детей, данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- Возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Учет этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

### Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)*

#### *По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:*

- Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- Проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- Оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- Овладевает основными культурными способами деятельности;
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

- Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- Осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- У ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

- Стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- Обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- Осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- Умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

- Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- Знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

***Музыкальное развитие:***

- Способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- Способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- Проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

***Художественное развитие:***

- Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- Подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- Может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- Развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**Педагогическая диагностика**

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу. В нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель. В этом

случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить и обеспечить оптимальное индивидуальное сопровождение каждого ребенка с ОВЗ в период пребывания его в группе.
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребенка.

Основной целью применения психолого-педагогической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта, определение уровня сформированности речи, психологической готовности к школе детей с ОВЗ.

Обследование проводят: педагог-психолог, дефектолог, учитель-логопед, воспитатель.

Принципы, на которые опираемся при составлении и проведении диагностического обследования.

1. Принцип комплексного подхода. Необходимым условием является тщательное изучение состояния здоровья каждого ребенка, его физического и психического развития, владения им знаниями, умениями и навыками в разных видах деятельности, способами взаимодействиями со взрослыми и сверстниками, личностных проявлений и поведения.

2. Принцип системного подхода. В процессе обследования необходимо выявить полную картину развития ребенка и попытаться установить связи между изучаемыми личностными компонентами.

3. Онтогенетический принцип - изучение ребенка в период, предшествующий поступлению в дошкольное учреждение, и его продолжение на протяжении всего пребывания в нем; изучение условий и особенностей воспитания ребенка в семье; включение в содержание обследования параметров, наиболее полно отражающих изменения в физическом, когнитивном, эмоциональном и социальном развитии ребенка.

4. Принцип деятельностного подхода. Организация его разнообразной деятельности, в которой и проявляются специфические черты психики и моторики.

5. Принцип динамического подхода.

1) построение оценки каждого изучаемого параметра с учетом онтогенеза конкретного знания, действия, психической функции или процесса, стороны личности и др.;

2) многократное проведение обследования ребенка на протяжении как каждого учебного года, так и всего времени пребывания в дошкольном учреждении, что позволяет делать выводы о динамике в развитии на основе сравнения полученных результатов.

6. Принцип единства диагностики и коррекции.

7. Принцип качественного и количественного подхода к оценке результатов обследования.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

***Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов:***

В коррекционной работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) принимают участие учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре совместно. Большую роль играет взаимосвязь всех направлений их работы. Цель: организация воспитательно-образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

### **2.1. Психологические особенности развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью).**

Умственно отсталые – это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.).

Умственная отсталость – это качественные изменения всей психики, всей личности в целом, явившиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы. Это такая атипия развития, при которой страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие.

Для умственно отсталых характерно недоразвитие познавательных интересов, которое выражается в том, что они меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании.

Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания – восприятие. Часто восприятие умственно отсталых страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития речи, но и в тех случаях, когда анализаторы сохранились, восприятие этих детей отличается рядом особенностей.

Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Поэтому восприятие их отличается и меньшей дифференцированностью. Эти особенности при обучении проявляются в замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п.

Для умственно отсталых характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Часто даже в 8-9-летнем возрасте эти дети не различают правую и левую сторону, не могут найти в помещении школы свой класс, столовую, туалет и т. п. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года и т. п. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом умственно отсталые начинают различать цвета. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета.

Восприятие неразрывно связано с мышлением. Мышление является главным инструментом познания. Оно протекает в форме таких операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Все эти операции у умственно отсталых недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты.

Так, анализ предметов они проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычлняя лишь наиболее заметные части. В результате такого анализа они затрудняются определить связи между частями предмета. Устанавливают обычно лишь такие зрительные свойства объектов, как величину, цвет. При анализе предметов выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом.

Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто — по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов.

Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Посредствованная смысловая память у умственно отсталых слабо развита.

Необходимо указать и на такую особенность памяти, как эпизодическая забывчивость. Она связана с переутомлением нервной системы из-за общей ее слабости. У умственно отсталых чаще, чем у их нормальных сверстников, наступает состояние охранительного торможения.

У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия – представлений. Недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов и иные нарушения представлений отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности умственно отсталых.

Наряду с указанными особенностями психических процессов у умственно отсталых отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которой является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами.

У умственно отсталых детей более, чем у их нормальных сверстников, выражены недостатки внимания: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает произвольное

внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Это связано с тем, что умственно отсталые дети при возникновении трудностей не пытаются их преодолевать. Они, как правило, в этом случае бросают работу. Однако, если работа интересна и сильна, она поддерживает внимание детей, не требуя от них большого напряжения.

Умственная отсталость проявляется в нарушении эмоционально-волевой сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех — слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные.

Необходимо учитывать и состояние волевой сферы умственно отсталых. Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость -отличительные качества их волевых процессов. Как отмечают исследователи, умственно отсталые дети предпочитают в работе легкий путь, не требующий волевых усилий. Именно поэтому в их деятельности часто наблюдаемы подражание и импульсивные поступки. Из-за непосильности предъявляемых требований у некоторых детей развивается негативизм, упрямство.

Все эти особенности психических процессов умственно отсталых учащихся влияют на характер протекания их деятельности, носят стойкий характер, поскольку являются результатом органических поражений на разных этапах развития (генетические, внутриутробные, во время родов, постнатальные).

#### *Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью*

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка.

Основным показателем способности детей к обучению, овладения ими различными бытовыми и социальными навыками является возможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность. Такая возможность связана как с уровнем развития психических функций ребёнка (внимание, память, мышление, сенсорное восприятие), так и с особенностями его эмоционально-волевой сферы. В первую очередь, это проявляется в основных видах детской деятельности, ведущей из которых у ребёнка дошкольного возраста является игра. В основе выбора определенного этапа обучения для конкретного глубоко умственно отсталого ребёнка лежит уровень сформированности у него целенаправленной деятельности как интегративного показателя психического развития.

Основной особенностью детей, которые могут быть отнесены к I году обучения, является практически полная невозможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность даже на уровне выполнения отдельных действий. Интерес к новым предметам у таких детей является чрезвычайно нестойким, сконцентрировать их внимание на чем-либо удается лишь на очень непродолжительное время. В плане Поведения эта группа детей не является однородной. Здесь выделяются две подгруппы. Для одних детей характерна выраженная недифференцированная активность: они расторможены, бегают по комнате, живо реагируют на новые предметы и игрушки, хватают их, трясут, тянут в рот, но очень быстро бросают и переключаются на другие. Часто такие дети навязчивы: они подбегают к взрослым, влезают на колени, жестом требуют, чтобы им дали тот или иной предмет.

У других детей, напротив, уровень психической активности чрезвычайно низок: они заторможены, интерес к окружающему почти полностью отсутствует. В группе они обычно крайне пассивны, почти не реагируют на новых людей и игрушки, контакт с ними резко затруднен.

При всем разнообразии клинических проявлений объединяет всех этих детей невозможность выполнения даже простейших целенаправленных действий. Все попытки поиграть с детьми оказываются безуспешными. Даже прижесткой организующей помощи взрослого возможны лишь кратковременные манипуляции с предметами по подражанию.

В характеристике речи детей I года обучения необходимо отметить следующие особенности: дети с трудом понимают обращенную к ним речь (преимущественно это речь, подкрепленная жестами). По степени сложности речь характеризуется простой фразой с глаголом в повелительном наклонении. Детям этой группы хорошо знакомы лишь предметы окружающей обстановки (комнаты, улицы, где они гуляют). Из частей тела они могут показать только руки, ноги, глаза. Иногда показывают предметы одежды. Им знакомы глаголы бытового характера. Собственная речь детей находится в диапазоне от полного ее отсутствия до звуко-комплексов, звукоподражаний. Иногда при стимуляции взрослого возможна собственная речевая активность в виде отдельных слов. Навыки самообслуживания у детей этой группы почти полностью отсутствуют.

## **2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Основопологающим содержанием ОО «Социальное-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В связи с тем что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка со взрослым. Среди этих условий можно выделить следующие:

- эмоционально-положительный контакт взрослого с ребенком;
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка.

На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

Вышеуказанные виды работы имеют коррекционную значимость лишь при системном формировании детской деятельности педагогом-дефектологом или специально подготовленным взрослым.

В целом все содержание работы в разделе «Социально-коммуникативное развитие» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование у них навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Педагог-дефектолог обучает детей способам действия по самообследованию, по обследованию предметов и объектов из ближайшего окружения, обеспечивает сочетание зрительных и тактильно-двигательных способов обследования, обобщает полученный ребенком практический жизненный опыт, приобретенный в ходе наблюдений, прогулок, практической деятельности.

Воспитатель организует практическую деятельность детей, проводит целенаправленное и ситуативное наблюдение за деятельностью людей и окружающей действительностью.

*Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)*

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

*Формирование предметных действий, игры*

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка,

формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

В процессе социального развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых концентрa, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

- Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.

- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.

- Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

- Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.

- Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.

- Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.

- Сформировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

- Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

- Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

*Задачи концентрa «Я сам»:*

- откликаться и называть свое имя;

- откликаться на свою фамилию;

*Коррекционно-развивающее обучение и воспитание*

- узнавать себя в зеркале, на фотографии;

- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;

- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

*Задачи концентрa «Я и другие»:*

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери – взрослого, ее заменяющего);

- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);

- наблюдать за действиями другого ребенка;

- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;

- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;

- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

*Задачи концентрa «я и окружающий мир»:*

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

#### Формы реализации

Занятия индивидуальные, различные формы детского труда (самообслуживание, бытовой труд ручной труд), «вечера вопросов и ответов», досуги «Сохрани свое здоровье сам», совместные праздники с детьми Новогодний утренник, «Мамин праздник»; игры (на координацию слова с движением, пальчиковые игры, на развитие сенсорных эталонов, на взаимодействие со сверстниками, сюжетно-ролевые), самостоятельная деятельность.

#### Способы реализации

Исследовательская деятельность (идентификация, сравнение, опыты), проектная деятельность), игровая (сюжетно-ролевые и театрализованные игры, направленные на вычленение, осознание и воссоздание социальных отношений), информационная деятельность, практическая деятельность (социальные формы подражания, специальные игры и упражнений, направленные на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках, системе социальных отношений; на овладение средствами взаимодействия и прочее).

#### Методы реализации

*Наглядные* (наблюдения: индивидуальное; под руководством; с воспитателем; по заданию; иллюстративный метод: показ предметов; расчлененный показ способов и последовательности выполнения действий, использование дидактических пособий; рассматривание сюжетных картинок, предметов), *словесные* (беседа, рассказ – лекция, пояснение, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, использование малых фольклорных форм в совместной деятельности, сочинение сказок и рассказов), *практические* (игровые развивающие ситуации, инсценировки, дидактические игры).

#### Средства реализации

Стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры, введение игрового персонажа, атрибуты, музыкальные и шумовые инструменты, настольно-печатные дидактические игры, мягкие игрушки и другое.

#### Условия реализации

1. Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- 3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- 4) Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками.

**Формы работы с детьми:**

Формы образовательной деятельности		
Нод	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Показ, объяснение,</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов, телепередач</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Показ, объяснение,</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов, телепередач</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>

**Показатели развития к концу первого года обучения**

**Дети могут научиться:**

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого
  - взрослого;
  - давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;
  - давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);
- понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. д.);
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, проследивать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;



- откликаться на свое имя;
- называть свое имя;
- узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;
- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.

### **2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цель: коррекция и развитие произвольной познавательной сферы, и развитие познавательных интересов, формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, развитие познавательных интересов и речи как средство познания для выравнивания стартовых возможностей детей к обучению в школе и профилактики школьной дезадаптации детей с ОВЗ.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Работа в данном направлении осуществляется через специально организованные занятия (фронтальные, подгрупповые и индивидуальные), исследовательскую и продуктивную деятельность, специально подобранные игры и упражнения.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Формирование элементарных количественных представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с окружающим миром и формирование мышления.

**Основными задачами являются:**

- Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
- Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту (игрушки, посуда, одежда, мебель).
- Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
- Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, выделять характерные признаки, узнавать на ощупь, на слух, описывать объекты живой и неживой природы и природные явления.
- Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

**Тематический план непосредственно-образовательной деятельности  
ОО «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром и формирование мышления**

№ п/п	Программное содержание
1	Диагностическое занятие
2	Диагностическое занятие
3	Диагностическое занятие
4	Диагностическое занятие
5	ГРУППА (педагоги, дети, помещение группы). Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей. Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе. Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната – тут играют, едят, занимаются, спальня – тут спят, туалет – тут умываются, садятся на горшок.
6	<b>ОБЪЕКТЫ ЖИВОЙ И НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ</b> (дождь - вода). Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: вода и дождь (показать детям, где бывает вода, дождь - вода)
7	<b>ИГРУШКИ</b> . Знакомить детей и с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан)
8	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметноигровые действия с предметами. Игра: «Прокати шарики через ворота!»
9	<b>ОВОЩИ</b> (морковь, огурец, капуста, лук). Учить узнавать отдельные овощи
10	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию нагляднодейственного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметноигровые действия с предметами. Игра: «Покатай зайчика!»
11	<b>ФРУКТЫ</b> (яблоко, груша, апельсин, лимон, банан). Учить узнавать отдельные фрукты
12	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию нагляднодейственного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметноигровые действия с предметами. Игра: «Перевези кубики!»
13	<b>ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ: ОВОЩИ – ФРУКТЫ.</b>
14	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: чашка, ложка. Игры «Матрешки пришли в гости»
15	<b>СЕМЬЯ</b> . Уточнить представления ребенка о себе и родных людях.
16	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться.

	стул. «На чем мы сидим?».
17	<b>ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ</b> (кошка, собака). Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подают)
18	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: веревка. Игры «Поиграем с воздушными шарами».
19	<b>ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ</b> (лошадь, корова). Продолжать знакомить детей с домашними животными: части тела, как голос подает
20	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: ножницы. Игры «Срежь шарик».
21	<b>ЧЕЛОВЕК</b> (части тела, различия в занятиях мальчиков и девочек). Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши)
22	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: карандаш. «Нарисуем ленточку».
23	<b>МЕБЕЛЬ</b> . Уточнять названия и значение мебели в различных зонах группы.
24	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: лейка. Игры «Польем цветочки».
25	<b>ПОСУДА</b> (столовая). Знакомить детей с посудой: тарелка, ложка, чашка.
26	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: палочками. Игры «Построй заборчик».
27	Продолжать знакомить с предметами посуды, учить правильно ими пользоваться.
28	<b>ПИЩА</b> . Знакомить детей с пищей: хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир.
29	<b>ЗИМА</b> . Знакомить детей с признаками зимы: зимой холодно, снег, лед.
30	<b>ЗИМА</b> . Продолжать наблюдать и выделять признаки зимы. Уточнять представления о празднике Новый год. Подготовка к новомуднему утреннику.
31	Диагностическое занятие
32	Диагностическое занятие
<b>Каникулы</b>	
33	<b>ОБЪЕКТЫ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ</b> (снег, лед). Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом (организация наблюдений за снегопадом, игра в снежки, эксперимент, как из воды получается лед).

34	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Знакомить детей с предметами одежды и обуви, ориентируясь на особенности времени года – зима.
35	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка). Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Достань мячик».
36	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Продолжать знакомить детей с предметами одежды и обуви, ориентируясь на особенности времени года – зима.
37	Продолжать знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка). Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Достань мячик».
38	ЧАСТИ ТЕЛА (туалетные принадлежности)
39	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка). Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Достань шарик».
40	ПТИЦЫ (ворона, воробей). Знакомить со строением птиц, их повадками. Развивать у детей чувство заботы и сострадания к птицам.
41	ПТИЦЫ (ворона, воробей). Продолжать знакомить со строением птиц, их повадками. Развивать у детей чувство заботы и сострадания к птицам.
42	ИГРУШКИ (виды). Знакомить детей с видами игрушек – элементы классификации – мягкие, настольные, строительные.
43	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка). Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «помоги достать игрушку»
44	УГОЛОК ПРИРОДЫ (растения). Знакомить с растениями уголка природы: названия, строение, уход.
45	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка). Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра

	«Помоги детям украсить зал»
46	УГОЛОК ПРИРОДЫ (животные). Знакомить с животными уголка природы: названия, строение, предпочтения в еде, повадки, уход – помощь взрослому.
47	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
48	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Продолжать знакомить детей с предметами одежды и обуви, ориентируясь на особенности времени года – весна.
49	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
50	СЕМЬЯ. Продолжать уточнять представления детей о членах семья: названия, имена, обязанности в семье.
51	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
52	ПОСУДА (чайная). Знакомить детей с чайной посудой: кружки, блюдца, заварочный чайник, чайник, ложечки чайные. Продолжать учить правильно себя вести за столом.
53	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
54	ПОСУДА (чайная). Продолжать знакомить детей с чайной посудой: кружки, блюдца, заварочный чайник, чайник, ложечки чайные. Продолжать учить правильно себя вести за столом.
55	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
56	Части тела и лица (здоровый образ жизни). Знакомить детей с элементарными понятиями здорового образа жизни.
57	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
58	УГОЛОК ПРИРОДЫ (рыбы). Познакомить детей с питомцами живого уголка: рыбами – где живут, чем питаются, строение. Учить помогать ухаживать за рыбками: уборка аквариума, кормление рыб.
59	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
60	ПОМЕЩЕНИЯ ГРУППЫ (закрепление тем: мебель, посуда, игрушки, туалетные принадлежности, одежда). Знакомить детей с обстановкой помещений группы: игровая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы), спальня (в ней стоят кровати), туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, горшки и унитазы).
61	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда

	предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
62	УЛИЦА. Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы).
63	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
64	УЛИЦА. Продолжать знакомить детей с улицей: много домов, едут машины, автобусы.
65	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
66	НЕЖИВАЯ ПРИРОДА (вода, земля, песок). Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представления детей о том, где бывают эти объекты; познакомить с их значением в жизни человека).
67	ЛЕТО. Знакомить детей с признаками лета: тепло, светит солнышко, деревья, листья, трава зеленые.
68	ЛЕТО. Продолжать знакомить детей с признаками лета: тепло, светит солнышко, деревья, листья, трава зеленые.
69	Диагностическое занятие
70	Диагностическое занятие

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### *Дети могут научиться:*

Называть свое имя, фамилию, возраст.

Отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»

Показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»

Показывать на фотографиях (выделив из трех) себя, маму, папу.

Показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды игрушки.

Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц.

Отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнце, дом, машина, вода, дерево.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО**  
**«Познавательное развитие»**  
**«Формирование элементарных количественных представлений»**

№	Программное содержание
1	Диагностическое занятие
2	Диагностическое занятие
3	Диагностическое занятие
4	Диагностическое занятие
5	Учить детей выделять отдельные предметы из группы: составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «еще мячик, еще..., еще..., еще... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность)
6	Учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько?, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм)
7	Упражнять в выделении 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько?, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм)
8	Активизировать умение выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько?, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм)
9	Учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много – мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведре много песка, в маленьком – мало). Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.
10	Учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много – мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведре много песка, в маленьком – мало). Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.
11	Формировать умение выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много – мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведре много



	песка, в маленьком – мало). Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.
<b>12</b>	Продолжать учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много – мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведерке много песка, в маленьком – мало). Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.
<b>13</b>	Учить детей различать количества пустой – полный: употреблять в речи слова пустой – полный
<b>14</b>	Продолжать учить детей различать количества пустой – полный: употреблять в речи слова пустой – полный
<b>15</b>	Упражнять детей в умении различать количества пустой – полный: употреблять в речи слова пустой – полный
<b>16</b>	Закрепить умение детей различать количества пустой – полный: употреблять в речи слова пустой – полный.
<b>17</b>	Продолжать закреплять умение детей различать количества пустой – полный: употреблять в речи слова пустой – полный.
<b>18</b>	Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу
<b>19</b>	Продолжать учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу
<b>20</b>	Закрепить умение выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу
<b>21</b>	Учить выделять 3 предмета из группы по подражанию, образцу
<b>22</b>	Продолжать учить выделять 2, 3 предмета из группы по подражанию, образцу
<b>23</b>	Закрепить умение выделять 2, 3 предмета из группы по подражанию, образцу
<b>24</b>	Учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько?, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев
<b>25</b>	Продолжать учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько?, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев
<b>26</b>	Формировать умение соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько?, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев
<b>27</b>	Закрепить умение соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько?, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев
<b>28</b>	Учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить

	1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
<b>29</b>	Учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
<b>30</b>	Продолжать учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
<b>31</b>	Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Счет в пределах двух.
<b>32</b>	Учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
<b>33</b>	Диагностическое занятие
<b>34</b>	Диагностическое занятие
<b>Каникулы</b>	
<b>35</b>	Закрепить умение выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
<b>36</b>	Продолжать закреплять умение выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
<b>37</b>	Учить детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – в окружающей обстановке.
<b>38</b>	Продолжать учить детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – в окружающей обстановке.
<b>39</b>	Закрепить умение детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – в окружающей обстановке.
<b>40</b>	Активизировать умение детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – в окружающей обстановке.
<b>41</b>	Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько

	... (Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек)
<b>42</b>	Продолжать учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько ... (Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек)
<b>43</b>	Закрепить умение детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько ... (Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек)
<b>44</b>	Активизировать умение детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько. (Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек)
<b>45</b>	Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок)
<b>46</b>	Продолжать учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок)
<b>47</b>	Упражнять в умении сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок)
<b>48</b>	Продолжать упражнять в умении сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок)
<b>49</b>	Закрепить умение сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок)
<b>50</b>	Активизировать умение сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок)
<b>51</b>	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Закреплять

	представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
<b>52</b>	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
<b>53</b>	Упражнять детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
<b>54</b>	Упражнять детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
<b>55</b>	Формировать умение детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
<b>56</b>	Закрепить умение детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
<b>57</b>	Продолжать учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок). Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.

58	Формировать умение сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок). Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
59	Продолжать учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок). Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
60	Упражнять в умении сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок). Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
61	Развивать умение детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6, устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
62	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6, устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
63	Активизировать умение детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6, устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
64	Закрепить умение детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6, устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
65	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6, устанавливая, каких

	предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
66	Закрепить умение детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6, устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
67	Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведре больше песка, в маленьком – меньше)
68	Закрепить умение сравнивать по количеству непрерывные множества (в большой ведре больше песка, в маленьком – меньше)
69	Диагностическое занятие
70	Диагностическое занятие

**Показатели развития к концу первого года обучения:**

***Дети могут научиться:***

1. Выделять 1, 2 и много предметов из группы.
2. Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев.
3. Различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств.
4. Находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке.
5. Составлять равные по количеству группы предметов.
6. Понимать выражение *столько..., сколько...*

*Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности.*

№	Месяц	Опыты, наблюдения, эксперименты	Задачи
1	Сентябрь	«Рецепты раствора для мыльных пузырей».	Учить детей изготавливать мыльный раствор
2		«Веселые пузыри»	Познакомить детей со свойством мыльных пузырей
3		«Осенний листопад»	Показать, что форма листьев с деревьев различна, разнообразна, дать знания, что с некоторых деревьев листья облетают раньше, желтеют, раньше.
4		«Что происходит с листьями осенью»	Показать, что от влаги листья чернеют, а в сухом месте – высыхают.
5	Октябрь	«Хвойные и лиственные деревья»	Сравнить хвойные и лиственные деревья, дать знания о том, что лиственные деревья сбрасывают листву осенью, а хвойные всегда зелёные.
6		«Ветер, ветер, ты могуч»	Определение силы ветра, направления ветра, познакомить с приспособлениями для определения ветра.
7		«Делаем облако»	Показать, как образуются облака и что такое дождь.
8		«Волшебные свойства овощей»	Познакомит детей с тем, что в овощах есть сок, он имеет цвет. Показать, что если капнуть соком на ткань, то при высыхании жидкость оставляет пятно такого же цвета, как и сам овощ.
9	Ноябрь	«Испарение воды растениями».	Познакомить детей как растение теряет влагу через испарение.
10		«Растение хочет пить».	Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений. Подвести детей к выводу о том, что для растений нужна вода.
11		«Знакомство со свойствами воздуха»	Дать знания о том, что воздух – это газ. Познакомить со свойствами воздуха: бесцветный и не имеет запаха.
12		«Сухой из воды»	Дать детям знания о том, что воздух прозрачный, невидимый.
13	Декабрь	«В почве есть воздух, в воде есть воздух»	Дать знания о том, о том, что в почве и в воде есть воздух.
14		«Что такое снег».	Формировать умение детей в ходе экспериментирования определять свойства снега (белый, рыхлый, тает в тепле).
15		«Делаем снег».	Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы.

16		«Изготовление цветных льдинок».	Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды - жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращаться в лед (замерзает на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная).
17	Январь	«Почему снег греет?»	Подтвердить необходимость некоторых изменений в природе. Помочь детям понять, что снег согревает землю от промерзания.
18		«Откуда берётся иней?»	Дать детям доступное объяснение происхождения осадков.
19		«Почему говорят «как с гуся вода?»»	Познакомить детей с перьями птиц, их значением, видами. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.
20	Февраль	«Рассматривание следов на снегу»	Учить определять следы: детские, взрослые, птиц. Учить видеть разницу между следами взрослого и ребёнка. Закреплять умение распознавать птичьи следы на снегу, учить читать по следам события, вызвать желание узнать, где лучше видны следы.
21		«Вторая жизнь дерева»	Продолжать формировать у дошкольников представления о деревьях, их главном предназначении в жизни человека. Показать, что при экономном и вторичном использовании древесины и бумаги мы спасаем деревья от вырубки
22		«Бумажная гармошка»	Уточнять и расширять представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах. Развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно – следственные связи в процессе выполнения с бумагой различных действий (мнется, рвется, впитывает воду).
23		«Мир ткани»	Познакомить с различными видами ткани, сравнение тканей.
24	Март	«Что из чего»	Познакомить с различными материалами: деревом, пластмассой, железом, их свойствами.
25		«Свойства магнита»	Познакомить со свойствами магнита - притягивать металлические предметы. Учить обследовать предмет и экспериментировать с предметом, выделяя выраженные качества и свойства.
26		От чего растут сосульки.	Познакомить детей с явлением природы – сосулька. Обратить внимание детей на то, что сосульки образуются на солнечной стороне.
27		Уличные тени.	Показать детям, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение. Развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, установления причинно-следственных связей, умение делать вывод.
28	Апрель	Появление листочков	Показать, что для срезанных веток создаются благоприятные условия (теплое помещение, теплая вода).
29		Огород на подоконнике	Закрепить знания детей об овощах, культурных растениях, способами выращивания и ухода за ними. Учить дизайнерски оформлять огород на окне.
30		Из чего птицы строят гнёзда	Расширить представления детей о птицах. Развивать у детей способность анализировать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций



31		Рассматривание песка через лупу	Определение формы песчинок. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
32	Май	Песчаный конус	Познакомить со свойством песка – сыпучестью. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
33		Свойства мокрого песка	Познакомить со свойствами песка. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
34		Песок – природный фильтрат	Продолжать знакомить со свойствами песка. Показать, что песок - природный фильтр, он очищает воду.
35		Эффект радуги	Познакомить детей с природным явлением – радуга.

## **2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### Задачи по образовательной области «Речевое развитие»

1. Формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстниками, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.
2. Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
3. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названиям этих действий.
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам окружающего мира (рассматривать предметы с разных сторон, действовать, спрашивать: Что с ним можно делать?).
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук.
9. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением.
10. Развивать у детей зрительно-двигательную коррекцию.
11. Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
12. Формировать у детей специфические навыки в действиях рук – захват щепотью мелких предметов.
13. Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, карандаш, лист бумаги, доска).
14. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
15. Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги.

### Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно-игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и внеречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы* является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно учат детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Постепенно, по мере того как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- Выбор произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- Предварительная беседа с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проведение заключительной беседы для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости: (подбор иллюстраций, картинок к произведениям, изготовление макетов; организация этюдов, драматизаций, инсценировок; демонстрация действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; проведение словарной работы).
- Адаптация текста по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- Ответы детей на вопросы;
- Пересказ;
- Придумывание окончания к заданному началу.

Рекомендуемые произведения для чтения детям по разделу «Ознакомление с художественной литературой» в рамках раздела программы «Развитие речи»:

Малые формы детского фольклора. Колыбельные песенки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленькая...», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая...», «Киска», «Скок-поскок», «Как у нашего кота...», «Аи, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка...», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужку...», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали».

Народные сказки: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и др.

Авторские стихи, потешки, присказки: А. Барто. «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Самолет»; В. Берестов. «Про машину»; Е. Благинина. «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока - белобока»; Т. Волгина. «Паровоз»; М. Клокова. «Мой конь»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; О.Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др.

**Тематический план и  
опосредственно образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»  
«Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»**

№	Основное содержание работы
<b>1</b>	Диагностирование уровня сформированности речевой деятельности. Определить степень выраженности, характер, вид нарушений. Определить уровень развития ручной и мелкой моторики пальцев рук.
<b>2</b>	Выявить объём речевых навыков, сопоставляя его с речевыми нормами, с уровнем психического развития, определить соотношение дефекта и комплексаторного фона.
<b>3</b>	Знакомить детей со звукоподражанием относящийся к конкретному предмету. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
<b>4</b>	Знакомить детей со звукоподражанием относящийся к конкретному

	предмету. Учить детей воспроизводить звукоподражания (знакомые предметы, игрушки). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика)
<b>5</b>	Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи ладошки»). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный
<b>6</b>	Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
<b>7</b>	Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию
<b>8</b>	Учить детей отвечать на вопрос. Как тебя зовут? Кто это? Что это? Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию
<b>9</b>	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции (Принеси и назови, Я скажу, а ты сделай). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Учить детей захватывать предметы щепотью. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
<b>10</b>	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции (Принеси и назови, Я скажу, а ты сделай). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям

	<p>взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Учить детей захватывать предметы щепотью. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).</p>
11	<p>Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами «дай, на, возьми». Учить выражать в речи свои потребности. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).</p>
12	<p>Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами «дай, на, возьми». Учить выражать в речи свои потребности. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).</p>
13	<p>Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами «иди, сядь, сиди». Учить выражать в речи свои потребности. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.</p>
14	<p>Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами «иди, сядь, сиди». Учить выражать в речи свои потребности. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.</p>
15	<p>Учить составлять фразу из 2-х слов по действиям (собственным и с игрушками). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).</p>
16	<p>Учить составлять фразу из 2-х слов по действиям (собственным и с</p>

	игрушками). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
17	Диагностическое занятие
<b>КАНИКУЛЫ</b>	
18	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Познакомить детей с большим пальцем, учить показывать его при назывании
19	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Познакомить детей с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
20	Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
21	Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
22	Разучивать потешку «Киска» А.Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и картинки. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.
23	Разучивать потешку «Киска» А.Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и картинки. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям

	<p>взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.</p>
24	<p>Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек и пальцевых поз. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).</p>
25	<p>Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей (Что ты делал? Во что играли? Что ты пил? Куда идем?). Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).</p>
26	<p>Учить детей отвечать на вопросы. Как зовут маму? Как зовут папу, тетю? Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).</p>
27	<p>Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей (Что ты делал? Во что играли? Что ты пил? Куда идем?). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).</p>
28	<p>Учить детей понимать действия, изображенные на картинке: Кто что делает? Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).</p>
29	<p>Учить детей понимать действия, изображенные на картинке: Кто что делает? Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым</p>



	сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.
30	Знакомить детей со сказкой «Курочка Ряба». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости
31	Знакомить детей со сказкой «Репка». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев
32	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолет летит, Собака бежит, Мальчик кушает, Кошка спит и т.д.). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.
33	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолет летит, Собака бежит, Мальчик кушает, Кошка спит и т.д.). Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой)
34	Закрепление сформированных навыков
35	Диагностическое занятие

### **ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:**

#### *Дети могут научиться:*

1. Пользоваться невербальными формами коммуникации.
2. Использовать руку для решения коммуникативных задач.
3. Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаз и руки.
4. Проявлять интерес к окружающему (люди, действия с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем.
5. Слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам.
6. Воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы.

7. Выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении
8. Выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу.
9. Соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослого (выполнить по просьбе взрослого 2-3 знакомы игры).
10. Показать по просьбе взрослого указательный и большой пальцы.
11. Выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию.
12. Захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд.
13. Проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги.

## 2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает конструктивно-модельную деятельность, изобразительную деятельность в процессе специальных дидактических игр и упражнений, направленных на развитие восприятия пространственных и качественных свойств предметов и формирование перцептивных действий; развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), восприятия себя самого и окружающих его сверстников; создания образов в театрализованных играх, в ходе работы с художественной литературой, как подготовительные для сюжетной игры или ее обогащения; в продуктивной деятельности — рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде.

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Программа предполагает следующие структурные компоненты художественно-эстетического развития:

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение). Программа раздела «Музыкальное развитие» объединяет речь, игру, общение и, конечно, музыку. Она в основном направлена на пробуждение у умственно отсталых детей интереса к окружающей жизни.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество» (рисование, лепка, аппликация);
- «Развитие слухового восприятия»
- «Конструктивно-модельная деятельность».

### *Художественное творчество*

#### Общие задачи:

*Развитие продуктивной деятельности детей:* развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и конструирование).

*Развитие детского творчества:* поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:* формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

### *Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Развитие слухового восприятия***

#### Общие задачи:

#### *Развитие слухового восприятия:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

#### Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО  
«Художественно-эстетическое развитие» «Рисование»**

№п/п	Тема занятия	Программные задачи
1	Диагностическое занятие «Что нужно для рисования»	Познакомить детей с карандашами, фломастерами мелкими, красками. Показать приемы рисования (штрихи, прерывистые линии, прямые линии, мазки, точки и др.)
2	Диагностическое занятие «Что нужно для рисования»	Учить наблюдать за действиями взрослого при рисовании разными средствами. Учить детей правильно сидеть за столом.
3	«Детский сад»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и с лева на право красками. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску, промывать и вытирать кисть. Формировать представления о рисунке, как об изображении реальных объектов.
4	«Летят воздушные шары»	Учить детей рисовать прямые линии от шарика вниз фломастерами. Воспитывать интерес к изображениям выполненными фломастерами. Учить наблюдать за действиями взрослого и других детей при рисовании.
5	«Урожай на грядке» (Овощи.)	Учить детей закрашивать силуэт овощей (морковь, огурец, капуста) прямыми линиями, не выходя за контур. Учить детей правильно держать фло мастер. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.
6	«Урожай собирай» (Фрукты)	Учить детей закрашивать силуэты фруктов (яблоко, лимон, банан) штрихами, не выходя за границы силуэта. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.
7	«Урожай собирай» (Фрукты)	Учить детей закрашивать силуэты фруктов (яблоко, лимон, банан) штрихами, не выходя за границы силуэта. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.
8	«Урожай собирай» (Фрукты)	Учить детей закрашивать силуэты фруктов (яблоко, лимон, банан) штрихами, не выходя за границы силуэта. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.
9	«Бублики баранки»	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску. Учить детей рисовать концом кисти и всем ворсом. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.
10	«Ленточки для котят»	Учить детей правильно держать кисть, рисовать прямые линии всем ворсом кисти. Учить детей правильно сидеть за столом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к рисованию красками.
11	«Ленточки для котят»	Учить детей правильно держать кисть, рисовать прямые линии всем ворсом кисти. Учить детей правильно сидеть за столом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к рисованию красками.
12	«Дом для всей семьи»	Учить детей правильно держать фломастер, рисовать прямые линии с верху- в низ, с лева- на право. Учить детей правильно сидеть за столом. Воспитывать интерес к выполнению изображений фломастером.

13	«Полосатый коврик»	Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску, рисовать всем ворсом кисти сверху вниз. Продолжать знакомить с рисованием красками.
14	«Красивая тарелка»	Учить детей обводить контур рисунка (круги, квадраты). Учить детей правильно рисовать фломастерами. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.
15	«Красивая тарелка»	Учить детей обводить контур рисунка (круги, квадраты). Учить детей правильно рисовать фломастерами. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.
16	«Снежинка»	Продолжать учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные прямые линии, правильно держать кисточку, набирать краску. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.
17	Диагностика Что мы умеем рисовать»	Закреплять умения детей рисовать по контуру, закрашивать силуэт. Развивать умения детей выбирать различные средства рисования (карандаши, краски, фломастеры.)
18	Диагностическое занятие «Снег идет»	Продолжать учить детей обводить силуэты (тучка). Учить детей проводить прерывистые линии от силуэта вниз. Закреплять умения детей правильно держать кисточку. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
<b>КАНИКУЛЫ</b>		
19	«Украсим ва режку»	Продолжать учить детей проводить прерывистые и волнистые линии, правильно держать фломастер. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки.
20	«Рябина для снегирей»	Продолжать учить детей дорисовывать изображение, закрашивать силуэт, не выходя за края. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности и ее результатам.
21	«Расти коса до пояса» (Расческа)	Продолжать учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные прямые линии. Учить детей обследовать форму предмета перед его изображением. Закреплять умения детей правильно сидеть за столом.
22	«Мой веселый, звонкий мяч»	Продолжать учить детей обводить силуэт, аккуратно его закрашивать, не выходя за края. Закреплять умения детей правильно рисовать красками. Закреплять умения детей наблюдать за действиями взрослого
23	«Цветок горшке»	Продолжать учить детей дорисовывать изображение, рисовать прямые линии концом кисти и всем ворсом. Формировать представление о рисунке, как о изображении реального объекта.
24	«Клетка для морской свинки»	Продолжать учить детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии карандашом. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы.
25	«Нарядный сарафан»	Продолжать учить детей рисовать волнистые линии. Учить детей правильно сидеть за столом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности.
26	«Красивая чашка»	Учить детей проводить волнистые линии фломастерами. Учить детей обследовать форму предмета перед его изображением. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.
27	«Веселые	Учить детей правильно действовать с карандашами. Создавать

	<b>человечки»</b>	условия для графических навыков у детей. Учить детей правильно сидеть за столом.
28	<b>«Кукольный театр»</b>	Продолжать учить детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии. Учить детей правильно действовать скрасками. Закреплять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам.
29	<b>«Кукольный театр» (краски)</b>	Продолжать учить детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии. Учить детей правильно действовать скрасками. Закреплять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам.
30	<b>«Наш детский сад»</b>	Закреплять умения детей рисовать карандашами прямые линии. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.
31	<b>«Светофор»</b>	Продолжать учить детей рисовать по контуру, правильно рисовать фломастером. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка.
32	<b>«Дорога для машины»</b>	Продолжать учить детей проводить волнистые линии. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности.
33	<b>«Ручеек»</b>	Продолжать учить детей рисовать волнистые линии фломастерами. Знакомить с явлениями неживой природы. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать рисунки друг другу.
34	<b>«Светит солнышко окошко»</b>	Закреплять умения детей обводить и закрашивать силуэт карандашами. Учить детей дорисовывать прямые линии, правильно держать карандаш. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.
35	<b>Диагностическое занятие «Что мы научились рисовать»</b>	Закрепить навыки и умения, полученные на занятиях. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности и ее результатам. Учить детей выбирать средства рисования.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО  
«Художественно-эстетическое развитие» «Лепка»**

№п/п	Тема занятия	Программные задачи
1	Диагностика «Знакомство с пластилином»	Воспитывать интерес к процессу лепки. Знакомить со свойствами пластилина (Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу)
2	Диагностика «Лепим по замыслу»	Учить раскатывать глину между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого. Приучать детей лепить на доске, не разбрасывая глину. Закреплять положительное эмоциональное отношение к лепке и ее результатам
3	«Детский сад» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями («колбаски») Учить создавать сюжет из нескольких «колбасок». Воспитывать умение аккуратно выполнять работу.
4	«Мой веселый, звонкий мяч» (пластилин)	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами. Формировать представления о поделках, как об изображении реальных предметов.
5	«Мы корзиночки несем. Овощи»	Продолжать учить детей раскатывать тесто между ладонями прямыми (морковь, огурец) и круговыми движениями (капуста). Учить наблюдать за действиями взрослого. Воспитывать интерес к процессу лепки
6	«Мы корзиночки несем. Фрукты»	Продолжать учить детей раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями (яблоко, апельсин, лимон). Учить наблюдать за действиями взрослого. Воспитывать интерес к процессу лепки.
7	«Урожай собирай. Овощи фрукты» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластилином, рассматривать лепные поделки друг друга.
8	«Угощение для всей семьи. Калачики» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять края колбаски, подражая действиям взрослого. Учить детей играть с лепными поделками. Воспитывать умение аккуратно выполнять работу.
9	«Шарики для котят.» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей обыгрывать лепные поделки. Формировать представления о поделках, как об изображении реальных объектов.
10	«Трава для лошадки» (пластилин. Плоскостная)	Учить детей раскатывать пластилин между пальцев прямыми движениями (маленькие колбаски), создавать сюжет, располагать колбаски внизу листа (под ножками лошадки). Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к своим действиям и результатам.



11	«Дом для матрешки из бревнышек» Пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, составлять сюжет из нескольких частей на листе бумаги. Учить детей играть лепными поделками. Воспитывать интерес к процессу лепки
12	«Стулья для трех медведей» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, создавать сюжет, различать предметы по величине (большой, маленький). Учить детей обыгрывать лепные поделки. Приучать лепить на доске, засучив рукава
13	«Я пеку, пеку, пеку...» (тесто)	Продолжать учить детей раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивать тесто между ладонями, соединять концы «колбаски». Развитие чувства формы, мелкой моторики. Учить детей обыгрывать лепные поделки
14	«Снеговик» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, различать размер шариков (большой-маленький), соединять детали между собой. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы, рассматривать поделки друг друга
15	«Новогодняя цепочка для елки» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы «колбаски» между собой, образуя цепочку. Учить детей действовать по подражанию действиям воспитателя. Воспитывать интерес к лепке.
16	«Светит солнышко в окошко»	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей приему сплющивания шарика между ладонями, составлять предмет из нескольких частей. Поддерживать начатое дело до конца.
17	«Снежинка»	Продолжать раскатывать тесто между ладонями прямыми движениями, составлять предметы из нескольких «колбасок» (снежинка) Развивать интерес клепки.
18	Диагностика «что мы умеем лепить» (пластилин)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями в разных направлениях. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы, рассматривать поделки друг друга.
<b>КАНИКУЛЫ</b>		
19	«Покормим птиц» (тесто)	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами. Учить детей отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска. Формировать интерес к работе с тестом. Развивать мелкую моторику
20	«Рябина для снегурей» (пластилин)	Учить детей отщипывать маленький кусочек пластилина от большого. Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Воспитывать интерес к лепке, бережное отношение к природе.
21	«Конфеты для чаепития»	Продолжать учить раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями. Учить детей обыгрывать

		лепные поделки. Воспитывать умение аккуратно выполнять работы.
22	«Медвежонок» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей делать поделку из нескольких частей, соединяя их между собой. Показать прием прищипывания (ушки). Учить детей обыгрывать поделку.
23	«Красивый цветок» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей приему сдавливания пластилина между ладонями, составлять поделку из нескольких одинаковых частей на плоскости.
24	«Клетка для морской свинки» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями по просьбе взрослого. Учить детей правильно сидеть за столом. Формировать представления о поделках, как об изображении реальных предметов
25	«Украсим варежку» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями по просьбе взрослого. Учить детей приему сплющивания между ладонями, составлять узор. Закреплять умения детей играть с лепными фигурами.
26	«Конфеты на тарелке» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и расплющивать его. Воспитывать интерес к процессу лепки
27	«Угощения к чаю» (тесто)	Закрепление умений детей раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей приемам сплющивания. Закреплять умения детей обыгрывать лепные поделки.
28	«Забавные мордашки» (пластилин)	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, раскатывать его прямыми и круговыми движениями, сплющивать его, создавать сюжет(веселый человечек, грустный человечек) Воспитывать положительное эмоциональное отношение к своей деятельности и ее результатам.
29	«Колобок» (тесто)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей приему вдавливания пальцем. Учить детей делать дополнительные детали (глаза, нос, рот) Закреплять умение детей обыгрывать поделку
30	«Рыбка» (пластилин)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей приему прищипывания (плавники, хвост) Закреплять умение детей обыгрывать поделки.
31	«Дома большие и маленькие» (пластилин)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Учить детей составлять картинку из нескольких (колбасок) Учить детей называть изображение одним словом.
32	«Светофор» (пластилин)	Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, сплющивать его между

		ладонями, составлять рисунок. Закреплять знания детей цветов. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Закреплять умения детей обыгрывать поделки.
33	«Журчит ручеек» (пластилин, плоскостная)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладоней прямыми движениями, сплющивать «колбаски» между ладонями. Знакомить детей с объектами неживой природы.
34	Бублики к чаю	Закрепление умений детей раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей приемам сплющивания. Закреплять умения детей обыгрывать лепные поделки.
35	Диагностическое занятие «Что мы умеем лепить»	Закреплять умения и навыки детей полученные ранее. Воспитывать интерес к лепки разными материалами. Формировать представления детей о поделках, как об изображении реальных предметов.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Аппликация»**

№п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Диагностическое занятие «Что нужно для работы»	Познакомить детей с материалами и атрибутами для аппликации (клей, кисточка, клеенка, салфетка). Воспитывать у детей интерес к аппликации Учить детей наблюдать за действиями взрослого
2	Диагностическое занятие «Детский сад»	Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами.
3	«Овощи на грядке»	Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации. Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами. Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию.
4	«Урожай собирай»	Знакомить детей с материалами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации. Учить детей наклеивать простые заготовки. Воспитывать интерес к выполнению аппликации.
5	«Котёнок»	Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
6	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	Учить детей ритмично раскладывать готовые формы, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Учить детей правильно пользоваться кисточкой, наносить клей на заготовку, переворачивать заготовку.
7	«Красивая тарелка»	Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку. Учить детей наблюдать за действиями взрослого.
8	«Снеговик»	Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приёмами изготовления аппликации. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы
9	«Ёлочка в лесу» (коллективная)	Учить детей выполнять коллективную аппликацию вместе со взрослым. Воспитывать у детей интерес к аппликации. Продолжать знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации.
10	«Кубики в машине»	Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приёмами изготовления аппликации. Учить детей располагать и наклеивать изображение предмета на бумаге
11	«Нарядное полотенце»	Учить детей располагать и наклеивать изображение предметов на бумаге (по краю прямоугольника) Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и показу
12	«Цветы нашей группы» (коллективная)	Учить детей располагать и наклеивать изображение предметов на листе. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу
13	«Варежки и	Продолжать учить детей наклеивать простые предметы по показу,

	сапожки для мишутки»	подготавливая детей к выполнению элементарной композиции. Учить детей располагать аппликацию на листе бумаги по показу
14	«Чаепитие» (коллективная)	Учить детей выполнять коллективную аппликацию совместно со взрослым. Учить детей называть предмет и его изображение словом. Воспитывать у детей интерес к аппликации
15	«Колобок»	Учить детей располагать аппликацию на листе. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к аппликации и её результатам. Учить детей выполнять задание по подражанию и показу
16	«Коврик»	Учить детей располагать аппликацию на всём пространстве листа бумаги по показу. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы. Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов
17	«Светофор»	Продолжать учить детей наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и показу
18	Диагностическое занятие «Листики на деревьях» (коллективная)	Продолжать наклеивать простые предметы по показу. подготавливая детей к выполнению элементарной композиции. Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

**Тематический план конструктивно-модельной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  
**«Конструктивно-модельная деятельность»**

№п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Диагностическое занятие «Что нужно для строительства»	Познакомить детей со строительным материалом (кубики, конструктор). Формировать у детей положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.
2	«Мостик через ручеёк»	Формировать у детей положительное отношение к конструированию. Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек. Учить детей узнавать и называть постройки.
3	«Гараж для машины»	Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей. Учить детей создавать конструкции в разных условиях – на полу и на столе.
4	«Домик»	Учить детей строить из палочек. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.
5	«Заборчик для лошадки»	Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу взрослого. Формировать у детей положительное отношение и интерес к играм со строительным материалом.
6	«Стол»	Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использование их в игре. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.
7	«Дорожка для машин»	Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними
8	«Ворота»	Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая к созданию совместных напольных конструкции из строительного материала. Учить детей участвовать в коллективных постройках
9	«Дом для зайчика»	Учить детей узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом. Знакомить детей с различными материалами для конструирования.
10	«Дорожка для детей»	Учить детей участвовать в коллективных постройках и играть, используя их. Создавать ситуации эмоционального комфорта и радости.
11	«Башня»	Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними.
12	«Лесенка»	Знакомить детей с возможностью использовать для

		простых построек плоские палочки. Учить детей узнавать и называть знакомые постройки.
13	<b>«Стул для матрёшки»</b>	Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами. Формировать умения действовать по показу педагога.
14	<b>«Теремок»</b>	Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из напольного строительного материала. Воспитывать оценочное отношение к постройкам.
15	<b>«Стол для матрёшки»</b>	Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога. Учить детей доводить начатое дело до конца
16	<b>«Дорога для машин»</b>	Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки. Воспитывать интерес к выполнению коллективных построек.
17	<b>Диагностическое занятие «Что мы умеем строить»</b>	

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности  
по ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Развитие слухового восприятия»**

№ п/п	Програмное содержание
1-2 3-4	Диагностические занятия
5-6	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
7-8	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
9-10	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
11-12	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
13-14	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
15-16	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
17-18	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
9-20	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
21-22	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
23-24	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
25-26	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
27-28	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
29-30	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
<b>КАНИКУЛЫ</b>	



31-32	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
33-34	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
35-36	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
37-38	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
39-40	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
41-42	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
43-44	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
45-46	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
47-48	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
49-50	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
51-52	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
53-54	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
55-56	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
57-58	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)

59-60	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
61-62	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
63-64	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок).
65-66	Повторение
67-68	Повторение
69-70 71-72	Диагностические занятия

## 2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой и направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Работа по физическому развитию пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольном учреждении, организацию предметной и социальной среды, все виды детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В дошкольном учреждении режим дня ребенка предусматривает занятия по физическому воспитанию, игры и развлечения на воздухе, отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Основной формой обучения детей движениям признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре. В то же время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях, а также в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи.

В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки), а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: движения на растягивание в положении лежа; метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях; упражнения в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег) и подвижные игры.

На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию навыка хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движений пальцами и кистями обеих рук. Подобные движения выполняются с речевым сопровождением и опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей. **Цель:** сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Основная задача: Коррекция особенностей психомоторного и речевого развития детей: Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.

- Укреплять здоровье детей.
- Формировать правильную осанку у каждого ребенка.
- Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности.

- Развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность.
- Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм.
- Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний.
- Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.
- Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.
- Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

### *Основное содержание работы*

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

**Основные направления работы по физическому воспитанию:** метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелезание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры).

*Метание* выполняется по подражанию действиям взрослого. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком. Дети берут мячи из корзины и бросают по крупной мишени, укрепленной на стене или находящейся на полу. Затем дети бросают мячи в цель (в корзину, обруч, доску) вначале одной рукой, затем двумя. Детям предлагаются мячи, разные по размеру и материалу.

*Построение* выполняется с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии; друг за другом, держась за веревку рукой; в колонну друг за другом; в круг вдоль каната или веревки.

*Ходьба* выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, к воспитателю и самостоятельно — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем и самостоятельно друг за другом, держась руками за веревку.

*Бег* выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стороне — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

*Прыжки* — сначала выполняется спрыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10 см) отдельными детьми по показу, со страховкой и с помощью воспитателя. Подпрыгивание — на носках на месте.

*Ползание, лазанье, перелезание* выполняется со страховкой и с помощью воспитателя, по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, доске, положенной на пол (ширина 30—35 см), наклонной доске (высота 20—25 см) с проползанием под веревкой (высота 30—35 см), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через одну-две скамейки (расстояние 1 — 1,5 м одна от другой); пролезание между рейками лестничной пирамиды, палатки или вышки.

*Общеразвивающие упражнения* выполняются детьми вслед за взрослым по подражанию.

### *Упражнения без предметов.*

Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); сжимание пальцев в кулаки и разжимание; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой с положением рук на поясе; притоптывание двумя ногами; хлопки с притоптываниями одновременно.

### *Упражнения с предметами.*

1. *Упражнения с флажками.* Движения рук вверх-вниз; скрестные широкие размахивания вверх над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверх над головой одной рукой.

(Со второй половины года используются по два флажка на ребенка.)

2. *Упражнения с мячом.* Отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину, стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него, сидя, затем стоя (расстояние 30—40 см); передача среднего и малого мячей друг другу по ряду, сидя.

*Упражнения, направленные на формирование правильной осанки,* выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу; подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20—25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; топтание на канате стопами, сидя и стоя поперек каната; ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки (придерживаясь за верхнюю рейку); ходьба боком приставными шагами по канату, лежащему на полу.

*Упражнения для развития равновесия* выполняются по показу воспитателя со страховкой и с его помощью: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30—35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по скамейке (высота 20—25 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики.

*Подвижные игры* выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер: «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Курочки и петушки», «Птички полетели», «Маленькая змейка», «Проползи через палатку», «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Передай по кругу», «Спустись с горки», «Беги — ловлю!», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню» и др.

Часть игр выполняется на метание: «Попади в ворота», «Покачай грушу», «Целься — пли!», «Кольцеброс».

*Словарь:* привет, пока, сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползайте, ловите, поймал, принеси мяч (флажок), возьми мяч (флажок), дай мяч (флажок), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), верно, неверно, играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, мяч, флаг, палка, кубик, веревка, лента, доска.

### **Формы работы с детьми:**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>Наблюдения</li> <li>Беседа</li> <li>Чтение</li> <li>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>Экспериментирование</li> <li>Проблемные ситуации</li> <li>Игровое упражнение</li> <li>Совместная с воспитателем игра</li> <li>Совместная со сверстниками игра</li> <li>Индивидуальная игра</li> <li>Праздник</li> <li>Ситуация морального выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместные действия</li> <li>Наблюдения</li> <li>Беседа</li> <li>Чтение</li> <li>Рассматривание</li> <li>Игра</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,</li> <li>Ситуативный разговор с детьми</li> <li>Педагогическая ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>Совместная со сверстниками игра</li> <li>Индивидуальная игра</li> </ul>

***Показатели развития к концу первого года обучения***

***Дети могут научиться:***

- смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору - стену, веревку, ленту, палку;
- выполнять движения по подражанию взрослому;
- бросать мяч по мишени;
- ходить стайкой за воспитателем;
- ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- ходить по дорожке и следам;
- спрыгивать с доски;
- ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;
- проползать под веревкой;
- проползать под скамейкой;
- переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.

**Перспективный план по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни**

<b>Месяц</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	- Прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью) -Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
<b>Октябрь</b>	-Воспитывать гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, и т. д.); Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
<b>Ноябрь</b>	- Учить пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи; - Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
<b>Декабрь</b>	- Обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). -Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
<b>Январь</b>	-Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. -Знакомить детей с возможностями здорового человека.
<b>Февраль</b>	-Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. -Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
<b>Март</b>	-Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
<b>Апрель</b>	-Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
<b>Май</b>	Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Физическое развитие» «Физическая культура»**

<b>№ п/п</b>	<b>Ходьба</b>	<b>Бег</b>	<b>ОРУ</b>	<b>Метание</b>	<b>Прыжки.</b>	<b>Лазание</b>	<b>Равновесие</b>	<b>Подвижные игры</b>
<b>1-6</b>	<b>Диагностическое занятие</b>							
<b>7-9</b>	Стайкой за воспитателем		Без предметов	Сжимание и разжимание пальцев в кулаки	Подпрыгивание на месте		По дорожке из веревки, ш-30см	«Беги ко мне»
<b>10-12</b>	Стайкой за воспитателем		Без предметов	Сжимание и разжимание пальцев в кулаки		Ползание от предмета к предмету	Повороты головы вправо и влево	«Беги ко мне»
<b>13-15</b>	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитателем	Без препятствий	Катание воспитателю	Подпрыгивание на месте		Наклоны вперед- назад	«Котята»
<b>16-18</b>	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитателем	С одним флажком		Спрыгивание с доски на полу	По ковровой дорожке		«Прокати мяч»
<b>19-21</b>	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитателем	Без препятствий	Катание друг другу	Перевороты с живота на спину и обратно		Повороты головы вправо и влево	«Птички полетели»
<b>22-24</b>	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитателем	Без препятствий			Ползание под веревкой	Перешагивание через канат	«Зайчики прыгают»
<b>25</b>	В колонне, держась за веревку	Стайкой	Без предметов			По ковровой дорожке, как кошки	По дорожке из веревки, ш-35 см.	«Котята»
<b>26-27</b>	В колонне, держась за веревку	Стайкой	С кубиком	Катание мяча друг другу	Подпрыгивание на носках, на месте			«Лошадки»
<b>28-30</b>	Вдоль каната	К противоположной	Без предметов		Переворачивание со спины на	Ползание по доске, лежащей на	Перешагивание через канат	Бег по сигналу-



		стороне			живот	полу		мальчики, девочки
31-33	Вдоль каната	К противоположной стороне	С мячом	Катание друг другу на животе, диаметр 12 см.	С приподнятого края доски 10 см.		Подтягивание на животе на скамье	«Бег за мячом»
34-36	Ритмическая ходьба	За воспитателем	С флажком	Бросок в корзину		Проползание под веревкой	Боком по канату приставным шагом	«Беги-ловлю»
37-39		Друг за другом	Без предметов		Подпрыгивание с предмета, высотой 10см	Подтягивание на наклонной доске	Перешагивание через канат	«Догони мяч»
40-42	Перешагивание через палки		С кольцом	Бросок сидя воспитателю и ловля от него		Ходьба по нижней рейке гимнастической стенки приставным шагом, держась за верхнюю рейку		«Прички в гнездышках»
43-45	Диагностическое занятие							
<b>КАНИКУЛЫ</b>								
46-48								
49-51	Ритмичная ходьба	Друг за другом	Без предмета	Бросок мяча воспитателю стоя		Перевороты «Бревнышко»		«Передай по кругу»
52-54			С 2мя флажками		Спрыгивание с предмета высотой 10 см	По гимнастической стенке вверх-вниз	Ходьба по канату приставным шагом	«Поезд»

55-57			Без предмета			Переползание через 2 скамьи	Перешагивание через палки(ленты)	«Птички полетели»
58-60		По сигналу	Без предметов		Спрыгивание с предмета высотой 15 см	Удерживаясь на перекладине		«Беги-ловлю»
61-63	Через кубики		Со средним мячом	В корзину		Между рейками лестницы	Ходьба по скамье высотой 20 см.	«Зайчики прыгают»
64-66		От середины к стене	Без предметов		Спрыгивание с предмета высотой 15 см	«Бревнышко»		«Проползи через палатку»
67-69			С мячом средним	В доску, лежащую на полу		Ползание под веревкой	Перешагивание через кубики	«Догони мяч»
70-72		От середины до стены по сигналу	2 флажка	Передача среднего мяча друг другу в кругу, в ряду.	Подпрыгивание на 2х ногах на месте	Между рейками лестницы		«Попади в ворота»
73-75	Боком приставным шагом по лежащему канату		Без предметов	Катание мяча воспитателю, лежа на животе		Подтягивание на животе, по наклонной доске		«Зайчики прыгают»
76-78			Ленточкой	Отталкивание подвешенного в сетке мяча	Подпрыгивание на 2х ногах на месте		По дорожке ш-30-35 см.	«Беги-ловлю»
79-81		Друг за другом с остановкой по сигналу	Без предметов	1.Метание мешочка в обруч 2.Удерживание на перекладине				«Птички полетели»
82-	Перешагивание	С остановкой	Со средним	Катание мяча	Спрыгивание с			«Пройдем по

84	через кубики	по сигналу	мячом	к стене на животе	доски 10см.			камушкам»
85-87		По кругу вдоль веревки	Без предметов	«Бревнышко»			Перешагивание через палки	«Солнышко и дождик»
88-90			Без предметов			Бросок мешочка вдаль	По скамье 20-25 см.	«Курочки и петушки»
91-93			2 флажка	Отталкивание подвешенного предмета	С места вперед			«Догони мяч»
94-96	В колонне держась за веревку	С остановкой по сигналу	Без предметов	Мешочка в обруч		Залезать на гимнастическую стенку произвольным способом	Ходьба по скамейке высотой 25см.	«Котята»
97-99	В колонне держась за веревку	С остановкой по сигналу	Без предметов		Подпрыгивание на месте	Удерживание на перекладине	Ходьба по скамейке высотой 25см.	«Солнышко и дождик»
100-102	<b>ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ</b>							

## 2.7. Коррекционный блок

### **Организация образовательной деятельности по коррекционно-развивающей деятельности «Развитие сенсорного восприятия»**

В данном направлении сосредоточено основное содержание работы по коррекции когнитивной сферы ребенка. Сенсорное воспитание и развитие внимания служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки: методов проб и примеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов — внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой – оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий — действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Педагогам важно помнить, что с умственно отсталым дошкольником надо работать, не теряя с ним визуального и ситуативного контакта, накапливая и обобщая практический и чувственный опыт ребенка.

Занятия по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и

восприятия; на развитие тактильно-двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для развития умственно отсталого ребенка в течение первых трех лет его пребывания в специальном дошкольном учреждении, на четвертом году воспитания и обучения акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле ведущих видов детской деятельности.

#### **Задачи обучения и воспитания:**

1. Учить детей воспринимать отдельные предметы. Выделяя их из общего фона.
2. Учить детей дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, и на вкус свойства предметов.
3. Учить детей различать свойства и качества предметов: мягкий – твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький.
4. Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
5. Формировать у детей поисковые способы ориентировки – пробы при решении игровых и практических задач.
6. Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

#### **Организация образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе по разделу «Развитие сенсорного восприятия»**

<b>№п/п</b>	<b>Основное содержание работы</b>
1-2	Диагностические занятия
3	Учить детей выделять предметы из общего фона. Учить ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследить движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах. Игры «Ку-ку». Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.
4	Учить детей выделять предметы из общего фона. Учить ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследить движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах. Игры «Ку-ку». Определение на вкус овощей.
5	Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов. Игры «Птички», «Прятки», «Зеркало» Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.

	<p>Определение на вкус овощей.</p>
6	<p>Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов. Игры «Птички», «Прятки», «Зеркало»</p> <p>Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).</p> <p>Определение на вкус фруктов.</p>
7	<p>Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Игры «Прокати мяч», «Покатай игрушку», «Кукла пляшет».</p> <p>Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).</p> <p>Определение на вкус фруктов.</p>
8	<p>Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Игры «Прокати мяч», «Покатай игрушку», «Кукла пляшет».</p> <p>Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).</p> <p>Дифференциация по вкусу овощей и фруктов.</p>
9	<p>Учить детей соотносить предмет и его изображение.</p> <p>Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов) Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).</p> <p>Дифференциация по вкусу овощей и фруктов.</p>
10	<p>Учить детей соотносить предмет и его изображение.</p> <p>Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов) Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).</p> <p>Дифференциация по вкусу овощей и фруктов.</p>
11	<p>Учить детей сличать парные предметы. Учить детей сличать парные картинки.</p> <p>Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).</p> <p>Дифференциация по вкусу овощей и фруктов.</p>
12	<p>Учить детей сличать парные предметы. Учить детей сличать парные картинки.</p> <p>Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).</p> <p>Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий – горький).</p>
13	<p>Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе</p>

	<p>дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится»), («Возьми, что не катится»). Знакомить детей со словами шар, кубик.</p> <p>Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большой, маленький) с предъявлением образца зрительно.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий – горький).</p>
14	<p>Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится»), («Возьми, что не катится»). Знакомить детей со словами шар, кубик.</p> <p>Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большой, маленький) с предъявлением образца зрительно.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий – горький).</p>
15	<p>Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»). Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.</p> <p>Учить детей различать на ощупь величину предметов: проводить выбор из двух предметов (большого – маленького) с предъявлением образца зрительно. Знакомить детей с тем, что пища бывает горячей и холодной.</p> <p>Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
16	<p>Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»). Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.</p> <p>Учить детей различать на ощупь величину предметов: проводить выбор из двух предметов (большого – маленького) с предъявлением образца зрительно. Знакомить детей с тем, что пища бывает горячей и холодной.</p> <p>Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
17	<p>Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других). Учить детей хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой.</p> <p>Учить детей различать на ощупь величину предметов: проводить выбор из двух предметов (большого – маленького) с предъявлением образца зрительно. Знакомить детей с тем, что пища бывает горячей и холодной.</p> <p>Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
18	<p>Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других). Учить детей хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой.</p> <p>Учить детей производить выбор по величине и форме, по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).</p> <p>Знакомить детей с тем, что пища бывает горячей и холодной. Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
19	<p>Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.</p>

	<p>Учить детей производить выбор по величине и форме, по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).</p> <p>Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
20	<p>Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.</p> <p>Учить детей производить выбор по величине и форме, по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).</p> <p>Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
21	<p>Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.</p> <p>Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь.</p> <p>Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>
22	<p>Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый. («Дай такой»).</p> <p>Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь.</p> <p>Учить детей определять пищу на вкус (сладкий – горький), называть это свойство словом.</p>
23	<p>Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый. («Дай такой»).</p> <p>Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (полотенце, шарики, камешки).</p> <p>Учить детей определять пищу на вкус (сладкий – горький), называть это свойство словом.</p>
24	<p>Знакомить с понятиями широкий – узкий. Учить захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.</p> <p>Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (полотенце, шарики, камешки).</p> <p>Учить детей определять пищу на вкус (сладкий – горький), называть это свойство словом.</p>
25	<p>Знакомить с понятиями широкий – узкий. Учить захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.</p> <p>Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (полотенце, шарики, камешки).</p> <p>Учить детей определять пищу на вкус (сладкий – горький), называть это свойство словом.</p>
26	<p>Учить детей воспринимать величину (большой – маленький).</p> <p>Учить детей различать температуру предметов (горячий - холодный).</p> <p>Учить детей определять пищу на вкус (сладкий – горький), называть это свойство словом.</p>
27	<p>Учить детей воспринимать величину (большой – маленький).</p> <p>Учить детей различать температуру предметов (горячий - холодный).</p> <p>Учить определять температуру пищи и напитков на вкус, называть это свойство словом (горячий – холодный).</p>
28	<p>Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»). Учить различать цвета желтый и красный в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно, подбор одежды для куклы).</p>
29	<p>Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»). Учить различать цвета желтый и красный в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков</p>



	<p>друг на друга попарно, подбор одежды для куклы).</p> <p>Учить определять температуру пищи и напитков на вкус, называть это свойство словом (горячий – холодный).</p>
30	<p>Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух – трех предъявленных образцов. Учить детей находить парные предметы, расположенные разных местах игровой комнаты. Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать).</p> <p>Продолжать учить детей различать предметы по форме на ощупь.</p> <p>Учить определять температуру пищи и напитков на вкус, называть это свойство словом (горячий – холодный)</p>
31	<p>Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух – трех предъявленных образцов. Учить детей находить парные предметы, расположенные разных местах игровой комнаты. Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать).</p> <p>Продолжать учить детей различать предметы по форме на ощупь.</p>
32	<p>Закреплять представления детей о величине: большой – маленький, широкий.</p> <p>Продолжать учить различать предметы по величине.</p> <p>Уточнить температурные и вкусовые характеристики продуктов питания и напитков, дифференцировать их (сладкий, горький, горячий, холодный).</p>
33	<p>Закреплять представления детей о величине: большой – маленький, широкий.</p> <p>Продолжать учить различать предметы по величине.</p> <p>Уточнить температурные и вкусовые характеристики продуктов питания и напитков, дифференцировать их (сладкий, горький, горячий, холодный).</p>
34	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>
35	<b>Диагностическое занятие</b>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс для детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) строится в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) (далее АООП ДО детей с УО), составленной на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с УО (одобренной решением Федерального учебного методического объединения по общему образованию 07.12.2017 года протокол №6/17)

**Формы освоения АООП ДО детей с ОУ- фронтальные, подгрупповые и индивидуальные.**

Непосредственно образовательная деятельность как специально организованная форма образовательной работы с дошкольниками в ДОО проводится в период со 1 сентября по 31 мая. В середине года (26 декабря – 08 января) в ДОО организуются каникулы. Во время каникул непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Учебный план состоит из **обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Обязательная часть** позволяет обеспечивать результаты освоения детьми АООП ДО детей с УО и включает в себя следующие образовательные области:

1. **«Познавательное развитие»**
  - «Ознакомление с окружающим и формирование мышления»;
  - «Формирование элементарных количественных представлений»
2. **«Речевое развитие»**
  - «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»
3. **«Художественно-эстетическое развитие»**
  - «Развитие слухового восприятия»;
  - «Рисование»;
  - «Лепка»;
  - «Аппликация»;
  - «Конструирование».
4. **«Физическое развитие»**
  - «Физическая культура».

В образовательную область **«Физическая развитие»** входят занятия по физической культуре. Одно из трех физкультурных занятий проводится на свежем воздухе.

В образовательной области **«Познавательное развитие»** - непосредственно образовательная деятельность по развитию элементарных количественных представлений проводится – 2 раза в неделю.

«Ознакомление с окружающим миром и формирование мышления» - проводится 2 раза в неделю.

В образовательную область **«Речевое развитие»** входят 1 занятие «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» в неделю для старшей и подготовительной группы.

В образовательную область **«Художественно-эстетическое развитие»** входят:

Занятия по «Рисованию», «Лепке», «Аппликации». Проводится по 1 занятию «Рисование» и «Лепка» в неделю. Предусматривается чередование (через неделю) аппликации и конструирования.

Занятия по «Развитию слухового восприятия. Музыка» проводятся 2 раза в неделю.

Реализация задач образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** проходит интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, а также в организуемых ежедневно ситуативных беседах при проведении режимных моментов, при организации гигиенических процедур, дежурств, игровой и трудовой деятельности.

Еженедельно организуется познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для решения задачи развития познавательно-исследовательской деятельности. Ежедневно проводится чтение художественной литературы.

**В часть, формируемую участниками образовательных отношений,** входит:

Непосредственно образовательная деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги:

Для детей с умственной отсталостью предусмотрены специальные (коррекционные) занятия с педагогом-психологом - 1 занятие в неделю. Форма освоения программы –подгрупповая (индивидуальная):

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учётом мнения родителей.

В группе предусмотрено ведение коррекционной работы учителем-логопедом по исправлению звукопроизношения, с педагогом-психологом (по развитию психических процессов и эмоционально-личностной, волевой и нравственной сферы, по развитию регуляции деятельности и поведения, по предупреждению школьной дезадаптации), учителем-дефектологом по развитию психических процессов, пополнению запаса знаний об окружающем и природе, формированию элементарных математических представлений 1-2 раза в неделю индивидуально и в блоке совместной деятельности.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки соответствует требованиям к организации образовательного процесса.

Продолжительность образовательной деятельности детей – пятидневная образовательная неделя:

– старший возраст 5-6 лет – 14 занятий, продолжительностью 25минут,

В летний период Учреждение работает по графику, утверждённому Учредителем с учётом запроса родителей (законных представителей), в соответствии с планом летней оздоровительной работы, утверждённым заведующим МБДОУ. В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, досуги, праздники, развлечения, экскурсии, оздоровительная работа по утверждённому плану.

В середине года с 26.12.2022 по 08.01.2023 для обучающихся организуются каникулы, во время которых непосредственно образовательная деятельность не организуется.

Для дошкольников предусматривается проведение музыкальных праздников и развлечений, проводимых музыкальными руководителями и спортивных праздников, и физкультурных досугов, проводимых инструкторами по физической культуре.

**Учебный план специальной группы компенсирующей  
направленности для детей с ЗПР  
МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида» с. Выльгорт  
на 2022-2023 учебный год.**

	Содержание программы	1 год обучения	Кол-во занят. всего в нед/в год
<b>Обязательная часть</b>			
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2/70	<b>4/140</b>
	Ознакомление с окружающим и развитие речи	2/70	<b>4/140</b>
Речевое развитие	Развитие речи и воспитание правильного звукопроизношения	1/35	<b>2/70</b>
	Подготовка к обучению грамоте	-	<b>1/35</b>
Физическое развитие	Физическая культура	3/105	<b>6/210</b>
Художественно- эстетическое развитие	Рисование	1/35	<b>2/70</b>
	Лепка	1/35	<b>2/70</b>
	Аппликация	0,5/18	<b>1/36</b>
	Музыка	2/70	<b>4/140</b>
	Конструирование	0,5/17	<b>1/34</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
Коррекционная работа	Занятия с педагогом- психологом	1/23	<b>2/46</b>
<b>Всего занятий в неделю/ в год</b>		<b>14/478</b>	<b>29/991</b>
<b>Максимальный объём образовательной нагрузки в неделю</b>		<b>5ч50м</b>	

Утверждаю:  
 Заведующий МБДОУ  
 \_\_\_\_\_ (В.В.Пономарёва)  
 Приказ от 31.08.2022 №331

**Расписание непосредственно образовательной  
 деятельности  
 на 2022 – 2023 учебный год  
 в группе №12 УО)  
 Старшая-Подготовительная  
 5-7 лет**

	<b>Старшая          5-6 лет          (14 занятий)</b>
<b>Понедел</b>	10.20-10.45 – формирование элементарных математических представлений 12.00-12.25 – физическая культура (улица) 15.35.16.00 – Занятие с педагогом-психологом
<b>Вторник</b>	9.35-10.00 – физическая культура 10.10-10.35 – ознакомление с окружающим миром и формирование мышления 15.35-16.00 - лепка
<b>Среда</b>	10.20- 10.45 – формирование элементарных математических представлений 15.35-16.00 – Развитие слухового восприятия
<b>Четверг</b>	9.35-10.00 – развитие речи и воспитание правильного произношения 10.10-10.35– физическая культура 16.10-16.35 – конструирование /аппликация
<b>Пятница</b>	9.35-10.00 – ознакомление с окружающим и развитие речи 10.20-.1045 – развитие слухового восприятия 15.35.16.00 – рисование

## Режим дня и распорядок

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья

### **Организация образовательной деятельности в режимных моментах.**

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

### **Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Организация двигательного режима</b>				
Кварцевание	Все группы	Ежедневно 15 мин. с 07.50 – 08.05	Воспитатели	Сентябрь-апрель
Прием детей на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно До - 15° С 07.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели,	В течении

занятия			инструктор по ФИЗО	года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
<b>Охрана психического здоровья</b>				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
<b>Профилактика заболеваемости</b>				
Массаж «Су Джок» , самомассаж	Все группы	1-2 раза в день	Воспитатель, мед. работник	Октябрь - апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	3 – 4 раза в день, во время гимнастики, прогулок	Воспитатель, мед. работник	В течении года
<b>Оздоровление фитонцидами</b>				
Чесочно-луковые закуски	Все группы	Перед обедом	Воспитатель, мед. работник	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные медальоны)	Все группы	В течение дня	Младшие воспитатели	Октябрь – апрель
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья детей</b>				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении



воздухе				года
Хождение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август
<b>Лечебно – оздоровительная работа</b>				
«витаминация третьих блюд»	Все группы		Мед. работник	Ноябрь-март

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25-30 мин
	На улице	1 раз в неделю 25-30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

### Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса (на день, неделю)

Тема недели \_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие (общее дело), дата проведения \_\_\_\_\_

Ответственный за проведение итогового мероприятия \_\_\_\_\_

Дни недели	Утро	НОД	Прогулка	Вечер	РППС	Взаимодействие с родителями, социальными партнёрами
понедельник	<b>Совместная деятельность взрослого с детьми</b> (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	Тема занятия	Игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа,	<b>Совместная деятельность взрослого с детьми</b> (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	(возможно планирование на неделю)	(возможно планирование на неделю)

	<b>самостоятельная деятельность</b>		самостоятельная деятельность детей (планируется на неделю)	<b>самостоятельная деятельность</b>		
вт						
ср						
чт						
пт						

### 3.3. Условия реализации Программы.

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует ФГОС:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений группы безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект (распределены по гендерной принадлежности). Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям раннего возраста.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы находятся в полной доступности для детей.

Предусматривается смена оснащения уголков в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр (школа, больница, магазин, семейный уголок и т.д.)
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок экспериментирования
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

#### 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адаптированная основная образовательная программа для детей с УО (интеллектуальной недостаточностью).
2. Гаврилушкина О. П., Соколова Н. Д. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1988.
3. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет / Сост. В. И. Теленчи. — М., 1987.
4. Гришвина А. В., Пузыревакая Е. Я., Сочеванова Е. В. Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития. — М.: Просвещение, 1988.
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 – 6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
7. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушением интеллекта // Дефектология. - 2000. - № 3.
8. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Содержание раздела «Здоровье» программ коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2002. - № 5.
9. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Технологии, укрепляющие здоровье, в системе коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2002. — № 4.
10. Екжанова Е. А., Стребелева Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта // Дефектология. — 1999. — № 6.
11. Екжанова Е.А. Специальная психология и коррекционная педагогика: Учебная программа курса. — М.: МГСУ, 2000.
12. Забрамной С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей». Коррекционная педагогика: Владос, 2008.
13. занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР». - М.: Мозаика–Синтез, 2009. -160с.
14. Изучение, обучение и воспитание детей с глубокими нарушениями интеллекта: Сб. научных трудов / Под ред. А. Р. Маллера, Г. В. Цикото. — М., 1978.
15. Инклюзивная педагогика в дошкольном образовании / под ред. ЕТ.В.Волосовец, Е.Ф. Кутеповой.
16. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. — М.: Владос, 2002.
17. Катаева А. А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика. — М., 1998.
18. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
19. Лебедева Е.Н. Ознакомление со звуками окружающей действительности умственно отсталых детей: Метод, рекомендации. — Тула, 2001.
20. Малер А. R Воспитание ребенка с болезнью Дауна в семье // Дефектология. — 1986. — № 4.
21. Марковская И. Ф., Екжанова Е. А. Развитие тонкой моторики рук у детей с задержкой психического развития//Дефектология. — 1988. — № 4.
22. Мастюкова Е. М. Развитие начальных навыков самообслуживания у детей с ДЦП // Дефектология. — 1985. — № 4.
23. Методическое пособие по воспитанию и обучению детей с глубокой умственной отсталостью в возрасте от 4 до 10 лет / Сост. А. А. Ватажина, Н. С. Малинкин; Под ред. М. И. Кузьмицкой, А. А., Ватажиной. — М., 1971.

24. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. — М.: Аркти, 1999.
25. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
26. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.
27. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015.
28. Петерина С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. — М., 1986.
29. Программа. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 1991.
30. Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста. Е. А. Стребелевой
31. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет). - М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
32. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. - М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2017. – 220с.
33. Стрелкова Л. П. Диагностика эмоциональной сферы ребенка.
34. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. — М.: Просвещение, 1997.
35. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада /Под ред. Г. А. Урунтаевой, — М.: Просвещение: Владос, 1995. — 291 с.
36. Хайрдинова Л. Ф. Формирование первоначальных представлений о себе у дошкольников с нарушением интеллекта // Дефектология. — 2002. — № 1.
37. Чулкова Н. В. Воспитание культурно-гигиенических навыков //Дошкольное воспитание. — 1991. — № 5.
38. Чумакова Г. В. Формирование первоначальных количественных представлений у умственно отсталых дошкольников. — М.: Владос, 2002.
39. Шинкаренко Г. И. Состояние навыков самообслуживания у умственно отсталых дошкольников: Сб. научных трудов / Под ред. Н. Г. Морозовой. — М., 1976.
40. Шинкаренко Г. И. Развитие самостоятельности умственно отсталых дошкольников: Сб. статей / Под ред. Н. Г. Морозовой. — М., 1978.
41. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
42. Ясюкова Л.А. Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе: Метод. руководство. — СПб: Иматон, 1999.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Расписание непосредственно-образовательной деятельности детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) на 2022-2023 учебный год

День недели	Время, НОД
<b>Понедельник</b>	9.00-9.20 – аппликация /лепка 10.10- 10.30 – физическая культура
<b>Вторник</b>	9.00-9.20 – ознакомление с окружающим и развитие речи 9.35-9.55 – рисование 15.30-15.50 - музыка
<b>Среда</b>	9.00-9.20 – формирование элементарных математических представлений 10.10- 10.30 – физическая культура
<b>Четверг</b>	9.00-9.20 – развитие речи и воспитание правильного произношения 10.10- 10.30– музыка
<b>Пятница</b>	9.00-9.20 – ознакомление с окружающим и развитие речи 12.00-12.20 – физическая культура (улица)

### Режим дня детей с УО (интеллектуальной недостаточностью) (12 часовой) на холодный период года

Прием, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.35 – 8.55
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности, игры /утренний круг	8.55 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)	9.00 – 9.25 (пн, вт, чт, пт.); 9.35 – 10.00 (вт., ср., чт., пт.) Под.гр.: 9.00-9.30 (пн., ср.), 9.00-9.25 (вт., чт., пт.); 9.40-10.10 (пн., ср., вт.); 9.35-10.00 (вт., ср., пт.)
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	10.00 – 10.10 (вт., чт., пт.) Ст.гр.: 9.00 – 9.35 (ср.); 9.25-10.10 (пн.)
Второй завтрак	10.10-10.20
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)	10.20-10.45 (чт, пт.)
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	10.20-10.45 (ср.)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, самостоятельная деятельность)	10.45 - 12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25 – 12.35
Обед, дежурство	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	15.35 – 17.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.35-16.00 (ср.(ст.гр.)); 16.15-16.40 (пн.)
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50
Вечерняя прогулка, уход детей домой	17.50 – 19.00
Занятия в кружках	17.00-19.00