

Администрация муниципального района «Сыктывдинский» Республики Коми
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 комбинированного вида» с.Вильгорт
«Быдсяма челядьёс 8 № - а видзанін» школаөдз велөдан Вильгорт сиктса
муниципальной сьёмкуд учреждение



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
В.В. Пономарёва
В.В. Пономарёва
Приказ №433 от 30.09.2021

Программа кружка

«УМняшки»

Вторая младшая группа (3-4 года)

Срок реализации – 1 год.

Составитель: Костина Е.М.

Вильгорт 2021

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность программы	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Итоговые знания, навыки и умения детей (к концу года)	8
II. Тематический план программы	9
Список литературы:.....	15

I. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстро запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке. Интеллектуальный труд очень нелегок, и, учитывая возрастные особенности детей, важно помнить, что основной метод развития – проблемно-поисковый, а главная форма организации – игра.

Развитие психических процессов детей 3-4 лет имеет свои особенности.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма/величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части.

Игровые упражнения в поэлементном сопоставлении (когда каждый элемент одного ряда соотносится с соответствующим элементом другого ряда) позволяют одновременно развивать восприятие и внимание детей и существенно улучшать их умение воспроизводить образцы.

Внимание. Объем внимания ребенка данного возраста, измеряемый диагностическими методами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от его интереса.

Способность ребенка управлять своим вниманием очень невелика.

Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения.

Память. Дети 3-4 лет хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось.

Ребенок четвертого года жизни не умеет ставить перед собой задачу специально запомнить то, что не запоминается, само собой. Процессы памяти остаются в этом возрасте еще произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объем памяти существенно зависит от того, увязан ли материал в смысловое целое или разрознен.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической.

Ребенок в этом возрасте способен постичь лишь смысл конкретного понятия, абстрактное заучивается им механически.

Учитывая данную возрастную норму, следует чаще разговаривать с детьми о тех предметах и вещах, которые им знакомы, и которые они знают, и не затрагивать в речи непонятные абстрактные понятия.

Так как речь ребенка 3-4 лет в стадии становления её нельзя использовать в качестве средства проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления ребенка.

Мышление детей старше 3 лет носит уже наглядно-образный характер. При этом сфера познавательной деятельности по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем его в данный момент.

Необходимо обеспечивать развивающую среду специальными дидактическими игрушками и пособиями, с которыми дети могут действовать как организованно, под руководством взрослого, так впоследствии и самостоятельно.

Эмоции. На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны, они яркие, но неустойчивые. Одной из самых негативных эмоций, травмирующих ребенка в этом возрасте, является страх – страх перед сказочными героями, страх темноты, замкнутого пространства.

Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками.

В целом на четвертом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление. Не порицая детей, нужно подавать им пример сопереживания по отношению к окружающим его людям.

Ребенок в возрасте 3-4 лет учится оценивать свои поступки с позиции добра и зла, сравнивать себя с другими.

Начинает стыдиться нежелательных поступков – опускает глаза, хотя в раннем возрасте он этого не делает.

Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребенок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности, например, упала башня из кубиков, которую он строил.

Таким образом, в данном возрасте сохраняется произвольный характер основных психических процессов. Это означает, что дети не могут по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращают внимание только на то, что «само» привлекло внимание, запоминают только то, что «само» запоминается. Для развития произвольности нужны

специальные упражнения. Для этого была разработана игровая программа «УМняшки».

Игры и упражнения, представленные в данной программе, широко охватывают все стороны психики малыша. Учитывают не только формирование представлений о разнообразных свойствах и отношениях, но и овладение новыми действиями восприятия (наложение, приложение, сравнение и т.д.). Прослеживается усложнение материала (от простого к сложному).

Каждое задание имеет наглядное обеспечение. Эталонная система включает в себя основные цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, а также черный и белый; пять форм геометрических (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник); три величины (большая, средняя, малая).

В каждое занятие входит задание по лепке – пластилинография. Пластилин – это тот материал, который предоставляет большие возможности для развития детей – развивается мелкая моторика пальцев, воображение детей.

Программа кружка реализуется на платной основе в процессе занятий игрового характера.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательной сферы и сенсомоторного развития детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развитие восприятия.
2. Развитие внимания и наблюдательности.
3. Развитие мышления (переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному и логическому).
4. Развитие слуховой и зрительной памяти.
5. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя).
6. Совершенствование общей и мелкой моторики.
7. Развитие творческих способностей.
8. Совершенствование коммуникативных навыков.

Направленность: развивающая, познавательно-речевая.

Ведущая деятельность: игровая, продуктивная.

Принципы построения программы:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- доброжелательный климат;
- недопустимость менторской позиции и порицания;
- положительная оценка любого достижения ребенка;

- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- занимательность;
- наглядность.

Примечание. Набор в кружок детей осуществляется без какого-либо ограничения, без конкурсных отборов и независимо от наличия у них природных и специальных физических данных.

Категория дошкольников:

Занятия посещают воспитанники – 3-4 лет.

Количество детей в группе – 9

Форма проведения:

Занятие.

Проводиться с подгруппой.

Организационные основы.

Срок реализации	Кол-во час. в недел	Время одного занятия	Режим занятия	Кол-во детей	Кол-во часов в год	Теория на занятии	Практика на занятии
1 год	1	30 мин	1 р. в неделю	17	25	5 мин	25 мин

Структура занятий:

Вводная часть 3-5мин.

Основная 15-20мин.

Заключительная 2-3мин.

Примерное построение занятия:

1. Вводная, вступительная часть (3-5 мин.)

- Игры-приветствия

Цель: создание положительной психологической атмосферы, обстановка принятия.

- Разминка-разогрев (одно из упражнений пальчиковой гимнастики).

Цель: развитие внимания, мышления, памяти, развитие речи ребёнка.

2. Основная часть (15-20 мин.)

- Игры и упражнения с учётом направленности получения знаний и навыков.

Цель: развитие психических процессов, формирование коммуникативных навыков и доброжелательного отношения к окружающим.

3. Заключительная часть (2–3 минуты)

- Упражнения, направленные на релаксацию, снятие напряжения, усталости.

Цель: снятие излишнего эмоционального напряжения через релаксационные упражнения, игры.

В каждое занятие входят:

- Упражнения, развивающие игры по развитию памяти, внимания, воображения, восприятия, мышления и речи;
- Игры и упражнения на развитие мелкой моторики;
- Физкультурная (музыкальная) пауза;
- Творческая мастерская (пластилинография).

В процессе занятий дети:

- Расширят кругозор, свои представления и понятия об окружающем мире.
- Расширят словарный запас.
- Увеличится объем, концентрация и переключаемость внимания.
- Увеличится объем зрительной, слуховой памяти.
- Научатся сравнивать и анализировать, решать простые логические задачи.
- Приобретут устойчивые знания об основных признаках (цвет, форма, размер) и свойствах предметов.
- Научатся сравнивать предметы, называть их характерные особенности.
- Научатся ориентироваться в пространстве, различать правую и левую руку.
- Будет развиваться мелкая моторика рук.
- Будет формироваться умение действовать по словесной инструкции.
- Будет формироваться умение осуществлять контроль за собственными действиями.
- Будут учиться взаимодействовать и договариваться со сверстниками.

Правила поведения на занятии

- говорить негромко (не кричать);
- просить о помощи;
- ходить спокойно (не бегать);
- помнить для чего мы собрались;
- смело показывать свои способности;
- заботиться друг о друге (не обижать);
- помогать друг другу (не смеяться);
- внимательно слушать друг друга (дать сказать каждому);
- уметь отстаивать свое мнение, доказывать свою правоту.

1.3. Итоговые знания, навыки и умения детей (к концу года)

Формой проведения итогов реализации программы являются:

- Открытые занятия для родителей.
- Фоторепортаж с занятий.

Ожидаемые результаты:

- Сформированность психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).
- Накопление и расширение сенсорного опыта.
- Сформированность представлений об окружающем мире.
- Развитие речи. Обогащение словаря.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие творческих способностей.
- Развитие коммуникативных навыков.

II. Тематический план программы.

№	Тема	Цель
Октябрь		
1	«Красавец мухомор»	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение мухомора.</p> <p>2. Упражнять детей в ощипывании небольших кусочков пластилина и скатывании маленьких шариков круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (шляпки гриба).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>
2	«В саду созрели яблочки»	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.</p> <p>2. Продолжать упражнять детей в ощипывании небольших кусочков пластилина и скатывании маленьких шариков круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>
3	«Огуречик, огуречик»	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение огурца.</p> <p>2. Продолжать упражнять детей в ощипывании небольших кусочков пластилина и скатывании маленьких шариков круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>
4	«Сладкая ты моя ягодка-малинка»	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение ягод.</p> <p>2. Продолжать упражнять детей в ощипывании небольших кусочков пластилина и скатывании маленьких шариков круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности.</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>
Ноябрь		
5	«Солнышко и дождик»	<p>1. Упражнять рисовать капли дождя путём отщипывания и размазывания маленьких комочков пластилина; отрабатывать приём «скатывания».</p> <p>2. Развивать чувство ритма, цвета.</p>

		3. Воспитывать творческое восприятие окружающего мира.
6	«Листья кружатся падают в лужицы»	1. Продолжать осваивать технику рисования пластилином: скатывание шарика, примазывание, нанесение мазка. 2. Вовлекать детей в сотворчество с воспитателем через создание коллективной композиции. 3. Воспитывать любовь к природе, развивать мелкую моторику, ориентировку в пространстве.
7	«Котик, котенька коток»	1. Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; учить преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания и продвижения пальчика по вертикали вниз. 3. Воспитать чувство сопереживания и совместной радости с игровым персонажем. 4. Развивать эстетическое восприятия.
8	«Живёт под крылечком хвостик колечком»	1. Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; учить преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания и продвижения пальчика по вертикали вниз. 3. Воспитывать чувство сопереживания и совместной радости с игровым персонажем. 4. Развивать эстетическое восприятия.
Декабрь		
9	«Белая снежинка на ладошку села»	1. Упражнять в составлении геометрически правильного рисунка из пластилина, пропущенного через шприц. 2. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности. 3. Вызвать интерес к процессу деятельности. 4. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.
10	«Наши друзья снеговички»	1. Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. 2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.
11	«Елочка красавица в гости к нам пришла»	1. Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. 2. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. 3. Развивать внимательность, умение слушать и

		руководствоваться инструкцией воспитателя. 4. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.
Январь		
12	«В гости к зайчику»	1. Упражнять детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. 2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. 3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). 4. Упражнять детей в составлении композиции из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.
13	«Лисичка сестричка»	1. Продолжать упражнять детей в составлении изображения из целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. 2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. 3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). 4. Упражнять детей в составлении композиции из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.
14	«Белочка затейница»	1. Расширять представления об окружающем мире и реалистических представлений о природе. 2. Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида животного. 3. Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. 5. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.
Февраль		
15	«У жирафа пятна, пятнышки везде»	1. Продолжать вызывать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. 2. Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида животных 3. Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше

		<p>средств для воплощения образа.</p> <p>5. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>
16	«У зебры полосочки, полосочки везде»	<p>1. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p>
17	«В гостях у детей обезьянка Анфиска»	<p>1. Совершенствовать умения детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела.</p> <p>4. Упражнять в составлении композиции из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>
18	Самолёт построим сами»	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p> <p>3. Совершенствовать умение работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».</p>
Март		
19	«Ромашки для мамы»	<p>1. Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2. Совершенствовать умения детей отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p>
20	«Петушок золотой гребешок»	<p>1. Совершенствовать умения детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского</p>

		изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).
21	«Утки плавают в пруду»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. 2. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. 3. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка). 4. Развивать чувство формы и композиции.
22	«Солнышко лучистое»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. 2. Улучшать умения передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Совершенствовать прием сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. 3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. 4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.
Апрель		
23	«Если только захочу, даже в космос полечу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать технику работы с пластилином. 2. Развивать образное мышление, творческое воображение. 3. Упражнять в работе с цветом; выстраивании композиции рисунка. 4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День космонавтики».
24	«Рыбки плавают в пруду»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. 2. Совершенствовать знания и представления об особенностях внешнего вида рыб. 3. Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. 5. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.
25	«Бабочка – красавица»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить знакомство детей с миром природы. 2. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».

		<p>3. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>
26	«Гусеничка»	<p>1. Поддерживать и укреплять интерес к окружающему миру и формировать реалистические представления о природе.</p> <p>2. Способствовать использованию знаний и представления об особенностях внешнего вида насекомого.</p> <p>3. Развивать образные представления,</p> <p>4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.</p> <p>5. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>

Список литературы:

- Академия развивающих игр. Для детей от года до 7 лет/Новиковская О.,Издательство: М., СПб.: АСТ, Сова, 2009
- Возрастная и педагогическая психология. – М.: Просвещение, 2004.
- Волков Б.С., Волкова Н.В. Задачи и упражнения по детской психологии. – М.: Просвещение, 2006.
- Воспитание эмоциональной и познавательной активности малыша. Книга для работников дошкольных учреждений. – Сыктывкар, 2007.
- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет: Учеб.- метод. пособие для дошкол. образоват. учреждений и семейн. воспитания / Г. Г. Григорьева и др. – М. : Просвещение, 2003. – 253 с.
- Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет / А.Е. Кузнецова. – М.: ДОМ XXI век, РИПОЛ класик,2011
- Пальчиковые игры для детей/ Т. Кислинская, Издательство: Питер, 2013
- Практикум для детского психолога/Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько. – изд. 6-е – Ростов н/Д: Феникс,2008
- Развивающие игры для детей от 0 до 5 лет. – М.: Эксмо, Р 17 2013. – 208 с.
- Хомякова Е.Е. комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.- СПб.: «Издательство «Детство-Пресс» 2011.-128с.
- Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет / Кружева Н.Ю., Вораева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011

1.