

Администрация муниципального района «Сыктывдинский» Республики Коми
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 комбинированного вида» с.Выльгорт
«Быдсяма челядьёс 8 № - а видзанін» школаөдз велөдан Выльгорт сиктса
муниципальной сьёмкуд учреждение

Проект

Тема: «В мир природы через книгу»

(чтение художественной литературы как средство экологического воспитания старших дошкольников с ТНР)

Номинация: «Лучший проект по экологическому просвещению участников образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях»

Направление: «Организация проектной деятельности обучающихся по экологии»

Срок реализации: 8 месяцев

Учитель-логопед: О.А.Дунаева

с. Выльгорт
2022 год

1. Пояснительная записка

В настоящее время развитие человеческой цивилизации характеризуется глобальным влиянием деятельности человека на окружающую среду, поэтому проблема экологического образования возводится в ряд первостепенных образовательных задач. Ключевым этапом на пути их решения является экологическое просвещение людей.

ФГОС ДО ставит целью формировать у детей дошкольного возраста общую культуру личности, представление о нашей планете, как об общем доме людей, об особенностях её природы, способах безопасного поведения в ней. А основной идеей *концепции экологического просвещения населения в Республике Коми* является не просто дать знания, а заняться развитием экологической культуры личности. Это содержание необходимо реализовывать всеми доступными средствами в различных видах детской деятельности. В связи с этим обозначилась необходимость экологического воспитания дошкольников.

Многочисленные исследования в сфере экологического образования убедительно свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте необходимо формировать знания о природных объектах и законах природы, а на основе знаний - правильное отношение и позитивное взаимодействие человека с природой. Так как в этом возрасте закладывается фундамент конкретных представлений о природе, воспитывается гуманное отношение к природе, практические умения и навыки, направленные на охрану природы.

Важным средством экологического воспитания является художественная литература. В книгах о природе заложены идеи ответственности человека за её сохранение, призыв к маленькому читателю беречь и защищать природу.

Литература представляет богатый материал, на основе которого подрастающее поколение учится любить природу, беречь и охранять её. Конечно, книги не заменят живого общения с природой – походов, отдыха у реки, прогулок по парку и лесу и даже детских игр на природе. Но книги помогут детям глубже погрузиться в душу природы, стать её частицей, лучше понять. Детская художественная литература о природе воздействует как на сознание ребёнка, так и на его чувства. Яркий, образный язык произведений создаёт у детей определённое настроение, повышает познавательный интерес к природе.

Именно этим обуславливается *актуальность проекта* «В мир природу через книгу».

Новизной настоящего проекта является то, что экологическое воспитание представлено во всех образовательных областях, а использование интегрированного подхода в проекте позволяет ежемесячно решать задачи экологического воспитания в совместной деятельности не только в рамках занятий, но и в режимных моментах, а также позволяет привлекать родителей воспитанников к тесному сотрудничеству. Также в качестве

новизны следует отметить совместное с детьми создание Азбуки поведения в природе на каждую букву алфавита с иллюстрациями детей.

Для чтения детям в рамках проекта отбираются произведения разных авторов, включая писателей нашей республики. Эти произведения помогают детям проникнуться чувством любви и уважения к природе. К ним относятся произведения поэтов и писателей: Н.Рыжовой, М. Пришвина, Н.Грибачёва, А.Прокофьева, С.Михалкова, С.Воронина и многих других авторов.

Целью данного проекта является экологическое просвещение и воспитание дошкольников средствами художественной литературы.

Опыт работы «Чтение художественной литературы как средство экологического воспитания дошкольников» ([Приложение 1.1.](#)) по проекту *транслировался* педагогам нашего дошкольного учреждения, а также было проведено открытое занятие на тему «Литература и экология» ([Приложение 1.2.](#)). Промежуточная диагностика показывает, что уровень знаний воспитанников о природе значительно вырос. У большинства детей наблюдается высокий и средний уровни ([Приложение 2.8.](#))

В реализацию данного проекта были вовлечены родители воспитанников и сотрудники детской библиотеки имени С.В.Михалкова, поскольку в рамках проекта были организованы экскурсии в учреждение ([Приложение 1.3.](#)).

В настоящее время ещё осуществляется реализация проекта «В мир природы через книгу», поэтому Азбука поведения в природе и конспекты занятий за апрель находятся в оформлении.

2. Паспорт проекта

1. **Вид проекта:** экологический, информационно – познавательный, коррекционный
2. **Продолжительность:** долгосрочный (октябрь 2022 – май 2023 гг.)
3. **Автор проекта:** учитель-логопед О.А.Дунаева
4. **Участники проекта:** дети подготовительной к школе группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи
5. **Цель проекта:** экологическое просвещение и воспитание дошкольников средствами художественной литературы
6. **Задачи проекта:**
 - ✓ познакомить детей с произведениями о природе;
 - ✓ расширять знания и представления воспитанников о природе, познание природы в её многообразии;
 - ✓ воспитывать у детей бережное отношение к природе;
 - ✓ речевое развитие дошкольников (обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя речи);
 - ✓ учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
 - ✓ учить анализировать произведения при помощи схем;
 - ✓ учить сравнивать произведения различных авторов, находить сходства и различия;
 - ✓ эстетическое восприятие природы через образный язык и иллюстрации художников.

7. Предполагаемый результат:

- ✓ Воспитанники владеют знаниями и представлениями о природе, её многообразии;
- ✓ Дети бережно и ответственно относятся к природе;
- ✓ Дети уверенно высказываются, отстаивают свою точку зрения;
- ✓ Дети умеют анализировать произведения при помощи схем, а также сравнивать произведения различных авторов, находить сходства и различия;
- ✓ Сплочение детей, родителей и педагогов в процессе активного сотрудничества.
- ✓ Дети умеют сравнивать произведения между собой, анализируют их по схемам.

8. Предполагаемый продукт деятельности (для педагогов и родителей воспитанников):

- ✓ Разработка конспектов по чтению художественной литературы о природе.

9. Предполагаемый продукт деятельности (для воспитанников):

- ✓ Создание Азбуки поведения в природе.

3. Механизм реализации проекта

| Этапы проекта | Сроки реализации этапов проекта | Содержание работы | Задачи реализации этапов проекта |
|----------------------------------|--|---|---|
| I этап - подготовительный | октябрь | 1) определить уровень знаний воспитанников о природе | -проведение диагностики воспитанников до реализации проекта (Приложение 2.1.); |
| | | 2) определить уровень компетентности родителей воспитанников в области экологического воспитания детей | -анкетирование родителей (Приложение 2.2.); |
| | | 3) составить список художественной литературы для чтения детям | -разработать тематическое планирование по экологическому воспитанию детей посредством чтения художественной литературы (Приложение 2.3.); |
| | | 4)составить перспективный план работы с родителями по теме | -разработать перспективный план работы с родителями (Приложение 2.4.); |
| II этап - основной | ноябрь - апрель | 5) использовать в работе подготовленный материал, проведение мероприятий по теме самообразования, разработка конспектов НОД | -работа по чтению художественной литературы: проведение занятий с детьми, работа в режимных моментах (Приложение 2.5.); -работа над созданием Азбуки поведения в природе (Приложение 2.6.); -обогащение развивающей среды. -осуществление |

| | | | |
|----------------------------------|-----|---|--|
| | | | взаимодействия с родителями (Приложение 2.7.); -проведение промежуточной диагностики (Приложение 2.8.). |
| III этап - заключительный | май | б) отследить результаты работы по проекту | -проведение диагностики |

4. Развивающая среда

| <i>Развивающая среда в группе на данный момент</i> | <i>Развивающая среда в группе в будущем</i> |
|--|---|
| Дидактические игры по экологии | Пополнение и обновление игр, пособий |
| Небольшое количество книг о природе | Пополнение книжного уголка |

5. Работа с детьми, родителями, педагогами

| <i>В мир природы через книгу</i> | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| <i>Работа с детьми</i> | <i>Работа с родителями</i> | <i>Работа с педагогами</i> |
| - диагностика | - консультации | - разработка конспектов |
| - работа по экологическому воспитанию детей | - анкетирование | |
| -проведение экологических игр в режимные моменты | - папки - передвижки | |

6. Библиография

1. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.- М.,2001.
2. Габова Е. Жизнь и фантазии Сени Ёлкина: Повести, рассказы, сказки. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2007.
3. Историко-культурный атлас, под редакцией Э.А.Савельевой, М., 1987, изд. «Дрофа».
4. Коми литература. /авт. Грабежова В М, Таскаев А.И. – Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2002. Учебный комплекс: А.Е. Ванеев.
5. Рыжова Н.А. Экологические сказки. – Сыктывкар: Издательство «Титул», 2014.
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий - М, 1998.
7. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников:..Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.