

Администрация муниципального района «Сыктывдинский» Республики Коми
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 комбинированного вида» с.Вильгорт
«Быдсяма челядьӧс 8 № - а видзанін» школадз велӧдан Вильгорт сиктса
муниципальной сьӧмкуд учреждение

ПРОЕКТ

«Волшебной мультикъяслӧн мир!»

(«Мир волшебных мультфильмов!»)

Составители:

Воспитатель: Екимова С.И.

Музыкальный руководитель:

Ляпунова Л. Ю.

с. Вильгорт, 2021-2022гг.

Актуальность.

В детском саду с дошкольного возраста реализуются задачи нравственно-патриотического и этнокультурного воспитания, которое, начиная с привития любви к малой родине (родной семье, детскому саду, городу, краю), закладывает основания всестороннего развития личности и будущего гражданина. Целью этнокультурного воспитания является духовно-нравственное развитие детей. В нашей работе прослеживается приобретение знания духовно-нравственных ценностей, традиции через художественно-творческую деятельность детей, а именно создавая творческий продукт (атрибутов, пособия для создания мультфильма с детьми на коми языке).

Творческая деятельность по этнокультурному воспитанию, так же выступает инструментом социальной терапии, корректирующего психоэмоциональное и личностное развитие ребенка, ребенок впитывает себя, что ему ближе (стог сена, как у моей бабушки, гужевого транспорт и т.д.).

Перед дошкольными образовательными учреждениями государство ставит в числе наиболее важных задачи формирования с самого раннего детства базовой культуры личности: основ гражданственности, любви к родине, бережного отношения к её историческому и культурному наследию; уважения к старшим и сверстникам, культуре и традициям народов коми и других народов проживающих на территории республики.

Педагогическая деятельность дошкольного образовательного учреждения направлена на совершенствование воспитательно-образовательного процесса и использование новых подходов к воспитанию и обучению детей, а также обновление содержания дошкольного образования на основе системы духовно-нравственных ценностей и идеалов коми народа и внедрение наиболее эффективных форм и методов работы с семьями воспитанников. То есть важно обеспечить широкую направленность содержания образовательно - воспитательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной гармоничной личности.

Содержание проекта построено в соответствии стандарта дошкольного образования, концепции этнокультурного образования в Республике Коми и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного воспитания.

Паспорт проекта:

Вид проекта:

По тематике: информационно - творческий.

По составу участников: групповой.

По срокам реализации: долгосрочный.

Участники: дети, воспитатель, родители, музыкальный руководитель.

Возраст: дети подготовительной группы (6-7 лет).

Цель проекта: приобщение детей и родителей к традициям коми народа через художественно-творческую деятельность, а именно создавая творческий продукт (атрибутов, пособия для создания мультфильма с детьми на коми языке).

Задачи проекта:

Образовательные:

1. Знакомить детей с художественными произведениями на коми языке.
2. Приобщать детей к коми фольклору и коми народной музыке.
3. Прививать навыки устной речи на втором «Коми» языке (понимание, говорение).

Развивающие:

1. Развивать эмоциональную сферу ребенка.
2. Развивать познавательные и творческие способности.
3. Обогащать словарный запас ребенка.
4. Развивать эмоциональное восприятие к коми народному фольклору.
5. Активизировать речевую деятельность в повседневной жизни.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к устной речи на втором «Коми» языке.
2. Воспитывать интерес к фольклору и музыкальной культуре коми народа.
3. Укрепить детско-родительские отношения.

Содержание проекта.

1. Приобщение детей подготовительной группы к созданию мультфильмов на коми языке.
2. Знакомство с коми национальным фольклором, музыкальными инструментами.
3. Совместная деятельность детей и родителей.

Основные направления работы с детьми.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка.

Развитие речи.

Художественная литература.

Изобразительная деятельность.

Игра.

Музыкальные праздники и развлечения.

Ресурсное обеспечение проекта.

Развивающая среда в группе:

Настольный кукольный театр, дидактические игры.

Коми музыкальные инструменты: шур-шар, зиль-зэль, пу-барабан, пу-паньяс, сярган, тутш-тотш, сера палич.

Наглядный материал: плакаты, иллюстрации, картинки, карточки, дидактические игры, альбомы, видеоматериал, презентации.

СД – диски с коми музыкой.

Технические средства: интерактивная доска, музыкальный центр, компьютер, мультимедийная установка.

Предметы домашней утвари и коми национальная одежда.

Сотрудничество с музеем с. Выльгорт.

Методическое сопровождение проекта.

Конспекты бесед, тематических праздников, развлечений.

Консультативный материал для родителей.

Презентации.

Ожидаемые результаты.

Понимание детьми слов коми языка;

Развитие познавательного интереса у детей, расширение представлений о коми национальной культуре;

Развитие и обогащение творческого опыта детей;

Положительно-эмоциональное отношение детей и родителей к коми языку;

Вовлечение каждого ребёнка и родителей в творческую деятельность.

Социально – нравственная проблема: отсутствие интереса детей и их родителей к коми языку, к коми культуре.

Продукт проекта

Изготовление диска «Волшебной мультикъяслон мир!»»

Создание мультфильмов по сказкам.

Картотека игр

Формы работы.

С детьми.	С родителями.
Дидактические, подвижные, музыкальные, пальчиковые игры.	Консультации, папки передвижки, ширма
Беседы; рассматривание иллюстраций, мультфильмов.	Совместная деятельность по изготовлению костюмов, атрибутов к сказкам.
Разучивание песен, постановка танцев, прослушивание аудиозаписей.	Совместная деятельность по изготовлению видеодиска, мультфильма.
Чтение художественной литературы заучивание стихотворений, текста сказок, речевых конструкций, считалок на коми языке; отгадывание загадок.	Родительский уголок «Учите вместе с нами».

Этапы реализации проекта.

Подготовительный.

1. Изучение литературы по теме.
2. Подбор материала и иллюстраций.
3. Подбор оборудования.
4. Разработка занятий.
5. Подбор материалов для оформления развивающей среды в группе и информационных уголков для родителей.

Основной.

1. Проведение бесед и репетиций мультфильмов с детьми на коми языке.
2. Организация детской деятельности по проекту в группе.
3. Информационные стенды для родителей.
4. Проведение праздников и развлечений с использованием мультфильмов на коми языке с участием родителей.
5. Проведение детско-родительского клуба (1 раз в квартал).

Заключительный.

1. Создание диска «Волшебные мультфильмы»
2. Оформление фотовыставки и презентация проекта.

3. Подведение итогов проекта.

Этапы проекта:

Подготовительный этап (сентябрь):

<i>Мероприятия</i>	<i>Цели</i>
Изучить методическую литературу по теме: «Изучение коми языка детьми подготовительной группы».	- Изучить методические основы организационной работы по ознакомлению и изучению коми языка с детьми; - подбор литературного материала для работы с детьми; - подбор музыкального репертуара.
Разработать и провести диагностику по знанию коми языка у детей.	- Выявить детей понимающих коми разговорную речь.
Подбор и разработка музыкального репертуара.	- Создать положительную эмоциональную атмосферу к ознакомлению детей с коми музыкальному наследию.
Подбор пособий демонстративного материала, игрушек, книг, атрибутов.	Создавать развивающую среду.
Оформление родительского уголка.	Информировать родителей о работе по проекту.

Основной этап (октябрь-апрель):

Основной этап:

Содержание.	Сроки.	Дата проведения
<ol style="list-style-type: none">1. Консультация для родителей по теме «Мир волшебных мультфильмов»».2. Памятки для родителей «Велөдöй миянкöд» (учите с нами).3. Разучивание песни «Ар», «Мунам гуляйтам».4. Прослушивание музыкального произведения «Бордья Ва»5. Танцы «Коми плясовая»6. Музыкальные игры «Оркестр»7. Просмотр с детьми мультфильмов на коми языке.	Октябрь	

<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей по теме «Важность обучения коми языка» 2. Памятки для родителей «Велөдöй миянкöд» (учите с нами). 3. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент»... 4. Словесные игры «Повтори за мной» «Что я сказала?» 5 Чтение коми фольклора «Яг Морт», «Кöч йöктö, йöктö...» «Катша-катша, китш-котш...» 6 Прослушивание записи песни «Шондйбан». 7 Песни «Вот кыдзи ми ворсам», «Мича гудöк» 8 Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» 9 Танцы «Кытш» 10 Показ настольно-кукольного театра «Зарань» 11 Создание мультфильма на коми языке «Ловья чача» («Живая игрушка») 	<p>Ноябрь.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей по теме «Двуязычие в семье. 2. Лепка из глины «Человек в малице» (создание героев для мультфильма, содержание которого придумали сами дети) 3. Чтение коми народных сказок «Охотник и чукля», «Хлеб и огонь». 4. Прослушивание музыкальных произведений «Еджыд, еджыд лымьяс», «Тöv», «Коз» 5. Музыкальные игры «Лымчирьяс да турöб» 6. Танцы «Вöвлытöм лымчирьяс» 7. Просмотр совместно с детьми мультфильмов на коми языке. 8. Показ настольно-кукольного театра «Руч и кöч» («Лиса и заяц») 9. Создание мультфильма совместно с детьми и родителями «Выльвося мойд» (Новогодняя сказка) 10. Проведение конкурса детско-родительских творческих работ «Выльвося кепысь» (Новогодняя vareжка) (Для использования атрибутов – «vareжка» в создании следующего мультфильма . 	<p>Декабрь.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей по теме «Развитие коммуникативных способностей средствами театрализованной деятельности». 2. Памятка для родителей «Велөдöй миянкöд» (учите с нами) 3. Повторение песен «Еджыд, еджыд лымьяс», «Тöv», «Коз» 	<p>Январь.</p>

<p>4. Оркестр (игра на коми музыкальных инструментах) 5. Чтение коми народной сказки «Пера богатырь» 6. Просмотр совместно с детьми мультфильмов на коми языке. 7. Показ настольно-кукольного театра «Пера богатырь»</p>		
<p>1. Консультация для родителей по теме «Развитие детей в театральной деятельности». 2. Памятка для родителей «Велөдöй миянкöд» (учите с нами). 3. Разучивание песни «Лягуша- чача», «Петук», «Кöчиль» 4. Оркестр (игра на коми музыкальных инструментах). 5. Чтение коми народной сказки «Марпида царевна» 6. Музыкальные игры: «Ош» 7. Танцы «Шор» 8. Показ настольно-кукольного театра «Марпида царевна» 9. Просмотр мультфильма «Приезжайте в гости» 10. Создание мультфильма совместно с детьми на коми языке «Волö гөститны» («Приезжайте в гости»)</p>	Февраль.	
<p>1. Консультация для родителей по теме «Уважай и цени Наш Коми язык» 2. Игра на коми музыкальных инструментах (тутш-тотш, пу- барабан, зиль-зель, тотш-код-чан, сера палич). 3. Памятка для родителей «Велөдöй миянкöд» (учите с нами). 4. Слушание «Мойдö пöч» («Бабушкина сказка») муз.Г. Кочанова, сл. В. Лодыгина. 5. Разучивание песни «Ошö-миш», «Шарик да Тузик». 6. Танцы «Дзоридзьяс» 7. Музыкальные игры: «Вöрын сыылам-йöктам» 8. Показ настольно-кукольного театра «Кövдум» («Колобок») 9. Просмотр мультфильма на коми языке</p>	Март	
<p>1. Консультация для родителей по теме «Коми национальный костюм» 2. Памятка для родителей «Велөдöй миянкöд» (учите с нами) 3. Чтение коми народной сказки «Йиркап» 4. Показ настольно-кукольного театра «Йиркап» 5. Создание мультфильма совместно с родителями и детьми на коми языке «Кöин да öшпи» («Волк и телёнок»)</p>	Апрель.	

3 этап – Заключительный.

1. Создание диска «Волшебные коми мультфильмы»
2. Оформление выставки рисунков «Волшебный мир коми мультфильмов» и презентация проекта.
3. Подведение итогов проекта.

Литература:

1. А. А. Гусакова «Мультфильмы в детском саду» ТЦ «Сфера», М. 2010 г.
2. Анна Милборн Я рисую мультфильм – М.: Эксмо, 2006
3. Асенин С.А. Мир мультфильма. – М.: Искусство, 1986.
4. Воскресенская И.М. Звуковое решение фильма. – М., 1984.
5. Гэри Голдман «Этапы производства традиционного мультфильма».
6. Детская энциклопедия «Что такое. Кто такой» В 3т. Т.2 – 3-е издание, переработанное и дополненное – М. Педагогика – Пресс, 1992
7. Детство. Программа воспитания и обучения в детском саду. – СПб: детство, 2000.
8. И. Иванов-Вано Рисованный фильм – М.: Госкиноиздат, 1950
9. Интернет- ресурс wikipedia.org
- 10.Иткин В. Что делает мультипликационный фильм интересным. -Ж. Искусство в школе №1, 2006.
- 11.Корнева О. Пришло время систематизировать знания. -Ж. Искусство в школе №4, 2007.
- 12.Красный Ю.Е., Курдюкова Л.И. Мультфильм руками детей. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990.
- 13.Кудрявцева-Енгальчева В. Создать атмосферу сказки. -Ж. Искусство в школе №3, 2006.
- 14.Левин Е.С. Композиция сценария (развитие действия, кульминация, развязка). – М.: «Искусство», 1991.
- 15.Марк Саймон «Как создать собственный мультфильм. Анимация двухмерных персонажей», NT Press, М. 2006 г.
- 16.Мелик – Пашаев А.А., Новяянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995.
- 17.Мелкоозёрова Е.В. Возможности мультипликации как вида современного искусства при обучении и воспитании дошкольников.
- 18.Нагибина М.И. «Технология анимации»
- 19.Норштейн Ю. Изображение должно смотреть. -Ж. Искусство в школе №4, 2007.
- 20.Современный кинематограф и педагогический процесс. – М., 1993.
- 21.Халатов Н. Мы снимаем мультфильм. – М.: Молодая гвардия, 1986.
- 22.Черных Е. Анимация – искусство иносказания. -Ж. Искусство в школе №3, 2006.

Приложение.

Работа с родителями.

**В нашей группе «Пэлысь
тусьяс», совместно с
музыкальным
руководителем, началась
работа по проекту**

**«Волшебной
мультикъяслөн
мир!»»**

«Мир волшебных мультфильмов!»»

Проект

«Волшебной мультикъяслөн Мир»



Цель проекта:

Приобщение детей к традициям коми народа через художественно-творческую деятельность, а именно создавая творческий продукт (атрибутов, пособия для создания мультфильма с детьми на коми языке).

Задачи проекта:

Образовательные:

1. Знакомить детей с художественными произведениями на коми языке.
2. Приобщать детей к коми фольклору и коми народной музыке.
3. Прививать навыки устной речи на втором «Коми» языке (понимание, говорение).

Развивающие:

1. Развивать эмоциональную сферу ребенка.
2. Развивать познавательные и творческие способности.
3. Обогащать словарный запас ребенка.
4. Развивать эмоциональное восприятие к коми народному фольклору.
5. Активизировать речевую деятельность в повседневной жизни.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к устной речи на втором «Коми» языке.
2. Воспитывать интерес к фольклору и музыкальной культуре коми народа.
3. Укрепить детско-родительские отношения.

**«Двуязычие
В
семье».**

В нашей группе второй год уже ведётся обучение коми языку!!!

**Два разных языка для одного ребёнка – хорошо
это или плохо?**

Может ли маленький ребенок овладеть несколькими языками одновременно? Как влияет двуязычие в семье на ребенка? Пойдет ли это ему на пользу? Иногда родители в семье, где говорят на нескольких языках, теряются и не знают, как себя вести по отношению к ребенку.

Конечно же, с ребенком надо говорить на языке, который вы лучше знаете, который является для вас родным, и вы используете его в своей повседневной жизни. Но как быть ребенку, который привык дома говорить на одном языке, а приходится идти в детский сад, где говорят на другом языке?

Билингвизм или двуязычие дает детям шанс почувствовать себя принадлежащими к различным культурам, жизнь с двумя языками означает жизнь двух культур. Важно помнить, что двуязычие может только тогда успешно развиваться у ребёнка, когда оба языка и обе культуры имеют важное значение в повседневной жизни. Для большинства детей с нормальным развитием двуязычие не представляет никаких проблем. Если дети от рождения находятся в такой среде, они говорят на обоих языках без ошибок и акцента.

Двуязычие в раннем детстве НЕ ведет к замедленному развитию или проблемам речи. Нет никаких научных данных, свидетельствующих о замедленном развитии двуязычных детей, так же как нет

подтверждения, что один язык усваивается лучше, чем два.

Билингвизм в семье, имеет положительные моменты. **Детям, с детства владеющим двумя языками, в будущем открываются дополнительные возможности.** Говоря на двух языках, ребенку приходится быстро переключаться с одного языка на другой. Таким образом, **развиваются интеллектуальные способности, память, сообразительность, логика.** Такому ребенку легче изучать новые языки, так как он с детства знает, что одни и те же вещи можно назвать по-разному, и что в каждом языке свое произношение и грамматика.

Специалисты утверждают, что ребёнок, который изучает второй язык проявляет больше творческих способностей, лучше решает сложные задачи. Исследования показывают, что двуязычные дети перегоняют своих «одноязычных» сверстников в словесных и любых других интеллектуальных тестах и достигают лучших результатов в стандартных тестах. Степень овладения языком зависит от слышимой окружающей речи и от практического использования языка самим ребенком. При этом, конечно, решающее значение имеет ситуация в семье.

В современном многоязычном мире возможны следующие варианты распределения языков среди членов семьи.

Разделение языков должно быть четко различимо ребенком.

Возможны некоторые затруднения. Это нормальное явление, что у детей развивающихся в двуязычной среде, словарный запас несколько меньше. Грамматика, однако, развивается нормально. **Родители должны заботиться о том, чтобы ребёнок ощущал, что он в обоих**

языках одинаково способен. Тогда развивается высокая мотивация к изучению языков.

Конечно, все выше сказанное относится к здоровым детям, с отсутствием проблем в развитии речи. Если малыш легко и просто может выучить родной язык, то нет причин для отказа от изучения коми языка.

Что же делать, если развитие не соответствует возрасту? В таком случае необходима консультация логопеда.

Необходимо помнить о том, какую важную роль играет первый (родной) язык в процессе развития речи ребенка. **Родной язык несет в себе культурные знания, что помогает ребенку выражать его духовные и социальные способности. Владение родным языком является предпосылкой и стратегией для овладения вторым (Коми) языком.** Если родной язык не используется, то ухудшается и общая языковая способность. Дети, которые учат второй язык, делают это всегда на основе уже имеющегося опыта в родном языке.

У детей отсутствуют предрассудки в отношении второго языка. Дети не боятся делать ошибки. Легко вступают в контакт с людьми, отличающимся от них по языку. **Коми язык постигают параллельно русскому.** Чтобы дети хорошо и быстро усвоили второй язык-надо говорить с ним как можно больше. Рассказывать обо всем, что знаете, видите, чувствуете, говорить правду. Говорить с другими, чтобы ребенок научился общаться с друзьями и посторонними. Учить ребенка слушать и понимать, реагировать словом, передавая все **звукоизобразительное богатство коми речи:** как говорят животные, воет ветер, капают капли, как укладывают спать, утешают, развлекают, подбадривают и. т. д.

Если дома прекрасная обстановка, полная любви, интересных событий, кругом много друзей, дети легко

вступают в контакт с людьми и стремятся к общению, у них нет стресса, комплексов, то второй (коми) язык усваивается, как приятное развлечение. Жизненные ситуации и условия могут быть использованы для развития, как родного русского, так и коми языка. Чтобы поддерживать свой родной и второй языки надо позаботиться о наличии книг, игрушек, просмотре телепередач, чтении сказок, пословиц, поговорок, потешек. Переселившись с ребенком в иное языковое окружение, прежде всего, родители, должны обеспечить ему первые контакты на новом языке, занимаясь с ним дома.

Почему имеет смысл прилагать усилия, чтобы ребёнок говорил на двух языках? Дело в том, что у билингвизма масса преимуществ:

- **мозг у таких людей развит лучше: они быстрее усваивают информацию, имеют больший объём памяти и обладают более совершенным аналитическим мышлением;**
- **знание двух языков дает большие преимущества в жизни: возможность обучения на любом из двух языков, карьерные перспективы, возможность общаться с представителями как минимум двух разных национальностей на их родном языке;**
- **билингвизм развивает творческие способности: благодаря изучению двух языков с разной структурой и логической организацией у двуязычных людей формируется более креативный взгляд на мир.**

**«Важность
обучения
коми языку
в детском
саду»»**

Изучение коми языка в образовательных учреждениях в Республике Коми регламентировано Законом Республики Коми от 28.05.1992 года

**«О государственных языках Республики Коми» и Законом Республики Коми «Об образовании»
от 06.10.2006 года**

В настоящее время одной из актуальных проблем воспитания является воспитание национальной культуры детей. Общие задачи воспитания не могут решаться вне содержания той национальной культуры народных традиций, которые веками создавались народами.

Изучая историю и культуру своего народа, можно узнать о жизни, традициях, обычаях своего народа, что поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это **результат длительного целенаправленного воспитания, начиная с самого раннего возраста.** Очень важно формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к действительности и дать почувствовать себя гражданином. **Язык любого народа** – уникальный памятник истории и культуры, имеющий важное значение и ценность для всего человечества. **Язык – душа нации.** Родной язык можно назвать главным компонентом национальной культуры, он

является проводником устного народного творчества. **Обучая детей родному языку в детском саду, решаем важную задачу воспитания любви, бережного отношения, уважения интереса к своей малой родине.**

В настоящее время активизировалась работа по обучению детей Коми языку, что является ярким показателем повышения самосознания коми народа. Безусловно, для обучения **Коми языка** следует создать условия наибольшего благоприятные, для его освоения.

На наш взгляд, на сегодняшний день не менее важно и интегрированное понятие сотрудничества педагога, ребенка и семьи, особенно при изучении и обучении языку.

Современное образование ориентируется на развитие личности ребенка, его познавательных способностей, на формирование у дошкольника глубокого личностного мотива и стимула при изучении языка. Все это становится возможным только при сотрудничестве педагога, ребенка и семьи. **Детский сад и родители должны вместе способствовать созданию этих благоприятных условий, только тогда заявленные государственные стандарты станут реальностью.**

Семья для дошкольника оказывает сильное, первостепенное влияние на его личность и на его деятельность. Тем более что большая часть современных родителей проявляет искренний интерес

к тому чему и как учат его ребенка. Педагогам, работающим с дошкольником, остается только этим воспользоваться и пригласить родителей в союзники. **Объединив усилия, родители и педагог помогут ребенку раскрыть и развить нужные качества, которые помогут ему преодолеть все трудности, возникающие при изучении коми языка.**

Как показывает практика и результаты научных исследований, наиболее **оптимальным возрастом для изучения коми языка является младший возраст. Дети в этом возрасте более восприимчивы к овладению новым языком, легко учатся понимать речь на другом языке, успешнее усваивают новую лексику, безболезненно преодолевают языковой барьер.**

Обучение детей коми языку имеет свои особенности. Например, в сельской местности, где дети с рождения воспитываются в обстановке переключения с одного языка на другой, овладение двумя языками происходит быстрее и мягче. **Для успешного выполнения задач по обучению детей коми разговорной речи в условиях двуязычия необходимо создавать двуязычную среду, чтобы у детей возникла потребность в общении на коми языке.**

С детьми младшего дошкольного возраста на занятиях разговаривать следует и на русском, и на

коми языках. В средней группе в общении должен преобладать коми язык. А в старшей группе специальные занятия (по коми языку) должны проводиться только на коми языке.

Овладению речевым поведением на коми языке будут способствовать:

- Комплексное обучение единицам всех аспектов коми языка (фонетике, лексике, грамматике) на рецептивном, репродуктивном и продуктивном (ребёнок производит свой речевой отрезок) уровнях;
- Отведение большей части занятия коммуникативным видам деятельности (настольно-печатным, подвижным, театрализованным, сюжетно-ролевым играм, рисованию и т.д.)
- Опора на русский язык;
- Создание благоприятного эмоционального окружения, непринуждённой атмосферы, доброжелательности для поддержки в ребёнке чувства уважения к самому себе.

Таким образом, обучение детей коми языку должно стать ВАЖНОЙ составной частью общего процесса воспитания и обучения детей в детском саду и дома.

Лепка «Человек в малице»





Конкурс «Выльвося кепысь»

«Новогодняя варежка»

